

Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное учреждение культуры
Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная
библиотека им. И. Я. Франко»

Научно-методический отдел

Сохраняя – приумножать, внедряя – развивать :

**сборник трудов межрегиональной конференции к 95-летию со
дня основания Крымской республиканской универсальной
научной библиотеки им. И. Я. Франко**

Симферополь
2015

Содержание

Сохраняя – приумножать, внедряя – развивать : сб. трудов межрегион. конф. к 95-летию со дня основания Крым. респ. универс. науч. б-ки им. И. Я. Франко / ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко» ; О. В. Колупаева. – Симферополь, 2015. – 140 с.

Сборник статей посвящен истории и современному развитию главной библиотеки Крыма – ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко».

Материалы предоставлены сотрудниками ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко», а также участниками Межрегиональной научно-практической конференции «Современная библиотека – центр информационно-культурного взаимодействия в регионе».

Издание адресовано специалистам в области библиотечного дела, студентам библиотечных отделений институтов культуры, а также всем интересующимся историей своего края, города.

Составители: О. В. Колупаева
Т. А. Гузиковская

Отв. за выпуск: С. Н. Немирович
Е. В. Ясинова

Редакторы: Н. В. Бурлакова
Е. А. Белова
А. А. Охременко

Верстка: А. А. Охременко

Крымская
республиканская универсальная
научная библиотека им. И. Я. Франко, 2015

Введение 5

Непомнящий А. А.

Источники для составления ретроспективной библиографии 20–30-х годов XX столетия: к вопросу о достоверности информации 6

Рожкова Н. П.

Кластерный подход в стратегии инновационного развития Белгородской государственной универсальной научной библиотеки 22

Арентова Т. Н.

Межрегиональные проекты Сахалинской областной универсальной научной библиотеки: опыт и перспективы 29

Шелягова А. А.

Библиотеки в контексте построения общества знаний 41

Аджисалиева Г. Э.

Вузовская библиотека как центр информационно-культурного взаимодействия в регионе 46

Кадырова Э. А.

Формы и направления развития партнерских отношений вуза культуры и библиотек региона 52

Манжосова Л. В.

Центральная библиотека Крымского федерального округа: к 95-летию со дня основания. Хроника событий 56

Конюхова Е. В.

Отдел книгохранения 68

Садковая Т. А., Сахарнова Т. Г.

Творческий путь отдела комплектования ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко» 76

Горошко Л. В.

Отдел научной обработки, систематизации документов и организации каталогов 82

Бурлакова Н. В.

Библиография – это профессия, это – наука, это – искусство
невозможного 85

Ярец А. А.

С чего начинается библиотека? 91

Смирнова Е. В.

Мы работаем для вас 96

Сиротюк О. В.

Приоритеты инновационного, информационного, образователь-
ного и культурного имиджа читального зала 101

Гниловская Н. Ф.

Визитная карточка читального зала естественных и прикладных
наук 106

Шевченко С. А.

Библиотека – открытая среда идей 113

Колоколова О. В.

Отдел редкой книги: реализация единой политики в отношении
сохранения, учета и государственной регистрации книжных
памятников Республики Крым 118

Устюжанина Е. С.

Отдел документов по искусству

Брызгунова И. Е.

Центр продвижения чтения в современной библиотеке 124

Нижник И. В.

Электронные информационные ресурсы – вектор развития
Государственного бюджетного учреждения культуры Республики
Крым «Крымская республиканская универсальная научная
библиотека им. И. Я. Франко» 129

Кемалова Л. К.

Публичный центр социально значимой информации как провод-
ник в информационное пространство 134

Горайчук Н. И.

Отдел краеведения 137

Введение

Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко является крупнейшей и старейшей библиотекой полуострова. История библиотеки непосредственно связана с деятельностью первых публичных библиотек города Симферополя XIX века. Библиотека как неотъемлемая часть страны разделила ее судьбу на всех исторических этапах.

Сегодня библиотека – не только крупнейшее книгохранилище региона, но и современное ведущее информационно-библиотечное учреждение, проводящее многогранную культурно-просветительскую работу и оказывающее высокопрофессиональную методическую поддержку библиотекам Крыма. Развивая собственный потенциал и иницируя внедрение многих инноваций, библиотека стремится передать накопленный опыт, проводя многочисленные мероприятия, направленные на повышение квалификации библиотечных кадров – Деловые клубы директоров централизованных библиотечных систем, республиканские и зональные семинары, тренинги, практикумы. Специалисты библиотеки активно изучают международный профессиональный опыт. Настоящей школой инноваций в этом направлении стало многолетнее участие ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» в организации и проведении Международной конференции «Крым» и ее выездных секций.

Уникальные фонды библиотеки хранят около миллиона экземпляров документов на традиционных и электронных носителях, ценнейшие редкие и краеведческие издания, предоставляя доступ к этому объему информации и знаний. Библиотека уверенно и успешно модернизирует библиотечные технологические процессы, внедряя компьютерные и телекоммуникационные технологии.

В главной библиотеке Крыма есть потенциал для решения задач по модернизации всех направлений библиотечной деятельности на основе обоснованных программ и проектов, укрепления своих позиций.

Мы признательны всем тем, кто стоял у истоков создания этого храма культуры и науки, тем, кто трудится в библиотеке сегодня. Благодаря инициативе, творческому потенциалу и высокому профессионализму коллектива, библиотека занимает достойное место в информационном и культурном пространстве Республики Крым и Российской Федерации.

*А. А. Непомнящий,
доктор исторических наук,
профессор кафедры исторического регионоведения
и краеведения
исторического факультета Таврической академии
Крымского федерального университета
им. В. И. Вернадского*

Источники для составления ретроспективной библиографии 20–30-х годов XX столетия: к вопросу о достоверности информации

Если досоветский период в плане составления библиографических сводов развивался постоянно, хотя и не планомерно, все же имел в своем активе целый корпус различных справочников и капитальный библиографический справочник, содержащий более 10 тысяч записей [1], то 20–30-е годы XX века, в силу различных политических и идеологических коллизий, уже не имели такого источникового и библиографического сопровождения. В результате, основная часть историко-краеведческого наследия этой эпохи до последнего времени оставалась неизвестной потенциальным исследователям. Ее возвращение в научный оборот будет способствовать объективному, всестороннему освещению сложных исторических процессов, проходивших на полуострове в те противоречивые времена.

Как любой исторический источник, справочно-библиографическая литература историко-краеведческого профиля несет на себе не только печать условий, в которых она возникла, но и отражает эти условия. Семантический анализ библиографических текстов частично реконструирует историю, культуру и общественную психологию определенной эпохи и среды. В силу этого для историков исследование о ходе развития и особенностях историко-краеведческих справочно-библиографических литературных форм может служить дополнительным источником сравнений, поиска аналогий.

При общем интересе к региональной исторической тематике сегодня наблюдается постоянное внимание и к истории крымоведческой библиографии. Хотя до сих пор не существует специального

труда по данной проблематике, охватывающего тему от ее зарождения в недрах более общих, синкретических по своему характеру исследований, ставивших иные задачи и цели, до современной эпохи, отдельные наработки уже сделаны. Крупный советский библиограф – кандидат педагогических наук Любовь Моисеевна Равич (1923–2006) – сделала объективное заключение, что «отраслевая библиография играет не только роль служанки науки; в своих лучших образцах она бывает и движущей силой. <...> В особенности это относится к крупным ретроспективным отраслевым библиографиям, которые сами по себе являются событиями научной жизни» [2]. Таким образом, восстановление истории крымоведческой библиографии, несомненно, способствует формированию более зримого образа самого крымоведения.

Сегодня понятие «библиография» уже вышло за рамки примитивных списков или указателей литературы, недостаточных для серьезных научных умозаключений. Уже в середине XIX века известный российский библиограф и книговед Рудольф Иванович Минцлов (1811–1883) пришел к выводу, что «библиография, предлагая хронологический обзор сочинений по известной отрасли человеческих знаний, тем самым дает материал для истории этой науки» [3]. Определение библиографии нынешним поколением ученых – подвижников этой науки – ассоциируется с «органической частью культуры страны». При этом понятно, что «каждый исторический период несет на себе родимые пятна своего времени» [4], что является основной методологической установкой для разработки истории как отраслевой, так и региональной библиографии.

Теоретики и практики исторической библиографии на сегодняшний день осознали и то, что ее историю должен писать не библиограф (пусть даже очень высокой квалификации), а профессиональный историк науки. Ведь автор обязан знать особенности развития науки, ориентироваться в междисциплинарных связях, что позволяют лишь профессиональное образование и многолетний опыт работы [5]. Эффективность библиографической эвристики обеспечивается, прежде всего, знанием методов и методики библиографического поиска. Не случайно основатель библиографической эвристики как самостоятельного направления в библиографоведении

Павел Наумович Берков (1896–1969) уподоблял библиографическое источниковедение пещере с сокровищами, а методы поиска – магическому заклинанию. Кумуляция знаний о библиографических источниках позволяет исследователю соотносить поисковую проблему с определенными группами источников. При этом до сегодняшнего дня практически отсутствуют разработки самих методов библиографического поиска – так называемого «извлечения» ответа [6].

Основой для начала исследования и систематизации всего массива трудов по истории и этнографии народов Крыма эпохи Крымской АССР [7] стали универсальные библиографии, составленные в 20-е годы XX века. Их немного, как и подвижников развития крымской исторической библиографии названной эпохи – Е. Е. Гопштейн, Ф. Ф. Максименко, А. И. Маркевич, В. В. Симоновский.

Анализ изданных универсальных крымоведческих библиографий, составленных в 20–30-е годы XX века, показал, что они не полностью охватывают все публикации по истории и этнографии. Подборки выборочные. В них порой не отражено даже 30% книжной продукции, 15% – журнальных статей и практически не представлена газетная периодика. Это вынуждает прибегнуть к методу сплошного поиска, когда для осуществления поставленной задачи – восстановления максимально полного крымоведческого опубликованного и рукописного репертуара эпохи – необходимо обследовать сплошь и без пропусков все пособия и источники – как библиографические, так и подшивки периодических изданий, а также книжные издания. Еще при подготовке первого тома свода исторического крымоведения периода 1783–1920 годов, нами была предпринята попытка соединить в одном справочнике не только опубликованное, но и рукописное наследие крымоведов. Необходимость именно такого подхода для получения полной достоверной информации о научном наследии каждой отдельной персоны была доказана нами в докторской диссертации [44]. Тем более это актуально для 20–30-х годов – времени противоречивого, когда многое не публиковалось и сохранилось исключительно в рукописях, а порой в тезисах или просто в упоминаниях, зафиксированных в протоколах заседаний научных обществ и организаций. При достоверности таких источников данные записи также необходимо включать в общий перечень

трудов историков.

В этой связи при подготовке данного указателя нами были изучены личные архивные фонды историков и этнографов-крымоведов, находящиеся в самых различных архивах и городах: Дмитрия Власевича Айналова (1862–1939) (СПФАРАН, ф. 737), Василия Владимировича Бартольда (1869–1930) (СПФАРАН, ф. 68), Усеина Абдурефиевича Боданинского (1877–1938) (архив БИКАЗ, документы не выделены в отдельный фонд), Глеба Анатольевича Бонч-Осмоловского (1890–1943) (ИИМК РАН НА РО, ф. 71; РЭМ, личный фонд не обработан); Владислава Петровича Бузескула (1858–1931) (СПФАРАН, ф. 825), Оскара Фердинандовича Вальдгауера (1883–1935) (ГЭ, ф. 6), Аркадия Викторовича Вознесенского (1864–1936) (АРГО, ф. 34), Павла Ивановича Голландского (1865–1939) (ГАРК, ф. Р-3812), Евсея Ефимовича Гопштейна (1885–1960) (Стенфордский университет, в составе личного фонда сына), Дмитрия Петровича Гордеева (1889–1968) (ЦГАМЛИУ ф. 208), Владимира Александровича Гордлевского (1876–1956) (АРАН, ф. 688), Василия Алексеевича Городцова (1860–1945) (ГИМ ОПИ, ф. 431), Юрия Владимировича Готье (1873–1943) (АРАН, ф. 491), Игоря Эммануиловича Грабаря (1871–1960) (ГТГ, ф. 106), Константина Эдуардовича Гриневича (1891–1970) (научный архив НЗХТ, документы не выделены в отдельный фонд), Виктора Васильевича Данилевского (1898–1960) (СПФАРАН, ф. 914), Николая Константиновича Дмитриева (1898–1954) (АРАН, ф. 1568), Сергея Александровича Жебелёва (1867–1941) (СПФАРАН, ф. 729), Алексея Алексеевича Захарова (1884–1937) (ГИМ ОПИ, ф. 453 совместный с Софьей Павловной Григоровой-Захаровой (1896–1972); ИА РАН, ф. 7), Дмитрия Константиновича Зеленина (1878–1954) (СПФАРАН, ф. 849), Николая Павловича Кондакова (1844–1925) (СПФАРАН, ф. 115; Славянская библиотека в Праге, Литературный архив памятников национальной письменности, личный фонд), Игнатия Юлиановича Крачковского (1883–1951) (СПФАРАН, ф. 1026), Агатангела Ефимовича Крымского (1871–1942) (ИРНБУВ, ф. 36), Бориса Алексеевича Куфтина (1892–1953) (МАЭ, ф. 12), Ивана Андреевича Линниченко (1857–1926) (ГАРК, ф. 538), Давида Гиллариевича Маггида (1862–1942) (ИВР РАН ф. 85), Арсения Ивановича Маркевича (1855–1942)

(ИИМК РАН НА РО, ф. 32), Николая Яковлевича Марра (1864–1934) (СПФАРАН, ф. 800), Павла Наумовича Надинского (1894–1961) (ГАРК, ф. Р-3296), Ильи Яковлевича Неймана (1890–1959) (ИВР РАН, фонд не обработан), Алексея Петровича Новицкого (1862–1934) (ИРНБУВ, ф. 279), Сергея Федоровича Ольденбурга (1863–1934) (СПФАРАН, ф. 208), Сергея Федоровича Платонова (1860–1933) (РНБ ОР, ф. 585), Александра Ивановича Полканова (1884–1971) (ГАРК, ф. Р-3814), Наталии Дмитриевны Полонской-Василенко (1884–1973) (ЦГАМЛИУ, ф. 542; ЦГАВОВУ, ф. 3806; ИРНБУВ, ф. 42), Владислава Иосифовича Равдоникаса (1894–1976) (СПФАРАН, ф. 1049), Николая Ивановича Репникова (1882–1940) (ИИМК РАН НА РО, ф. 10), Михаила Ивановича Ростовцева (1870–1952) (РГИА, ф. 1041), Александра Николаевича Самойловича (1880–1938) (СПФАРАН, ф. 782; РНБ ОР, ф. 671), Виктора Васильевича Симоновского (1869–1933) (ГАРК, ф. Р-3318), Павла Петровича Смирнова (1882–1947) (РГБ ОР, ф. 279), Александра Андреевича Спицына (1858–1931) (ИИМК РАН НА РО, ф. 5), Виктора Иосифовича Филоненко (1884–1977) (ГАРК, ф. Р-3864), Николая Львовича Эрнста (1889–1956) (ГАРК, ф. Р-3283).

Для выявления неизвестных рукописей работ крымоведов, их докладов на заседаниях ученых обществ были исследованы архивные фонды научных организаций и объединений, которые занимались различными аспектами изучения полуострова: Центральных государственных реставрационных мастерских (ЦММ, ф. Р-1), Российской академии истории материальной культуры – Государственной академии истории материальной культуры (ИИМК РАН НА РО, ф. 2), Всеукраинского археологического комитета (ИА НАН Украины, научный архив), Археографической комиссии АН СССР (1834–1931) – Историко-археографического института АН СССР (1931–1936) (СПФАРАН, ф. 133), Всеукраинской академии наук (ИРНБУВ, ф. 10), Семинария (Института) имени Н. П. Кондакова (Архив Академии наук Чешской Республики), Византийской комиссии АН СССР (1925–1930) (СПФАРАН, ф. 126), Музея антропологии и этнографии АН СССР (СПФАРАН, ф. 142). Содержательные рукописи неопубликованных работ многих признанных крымоведов удалось выявить в собраниях документов «Коллекция

материалов по музейному строительству» (ГИМ ОПИ, ф. 54), «Собрание рукописей и документов «Архив А. Е. Крымского»» (ИРНБУВ, ф. 1). Особый срез библиографической информации, рукописи работ, копии публикаций содержат дела репрессированных историков (В. П. и П. П. Бабенчиковых, К. Э. Гриневича, А. К. Тахтая, Н. Л. Эрнста и др.).

Для воссоздания общей картины изучения Крыма в указанный период восстановлена полная библиография публикаций не только местных краеведческих организаций (Таврическое общество истории, археологии и этнографии, Крымское общество естествоиспытателей и любителей природы, Общество по изучению Крыма), но и научных организаций СССР, в сферу деятельности которых входило исследование истории и этнографии крымских этносов: Российское общество по изучению Крыма (Москва–Ленинград), Общество пролетарского туризма (Москва), Общество обследования и изучения Азербайджана (Баку), Научное общество татароведения (Казань), Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете (Казань) и др. Из зарубежных крымоведческих объединений продуктивной работой выделялся Семинариум имени Н. П. Кондакова (в дальнейшем – Институт имени Н. П. Кондакова) (Прага). Были изучены архивные фонды этого научного содружества (Архив АН Чешской республики; Литературный архив памятников национальной письменности). Особый интерес для пополнения библиографических списков крымоведов представляют издания как центральных музеев (Государственный музей Востока (Москва), Центральный музей народоведения (Москва), Музей антропологии и этнографии (Ленинград), так и местных, которые, порой, издавали за всю свою довоенную историю по одному–два сборника. Однако эти материалы не включены ни в один библиографический указатель и вводятся в научный оборот впервые.

Серьезным подспорьем для создания полного ретроспективного репертуара историко-крымоведческих публикаций 20–30-х годов XX века должны были бы стать узкопрофильные справочники, созданные в последние десятилетия. Однако тут картина весьма противоречивая. Ведь некоторые из подобных пособий просто нельзя рекомендовать использовать по их прямому назначению.

Безусловно, в 90-е годы XX столетия и в первом десятилетии века XXI актуализировалась работа по систематизации крымоведческого наследия. Составление ретроспективного свода историко-крымоведческой библиографии 20–30-х годов XX века шло параллельно с подготовкой дополнения к изданному ранее корпусу библиографического среза досоветского историко-культурного наследия (10616 позиций), для чего проводился мониторинг новейшей библиографической литературы, связанной с изучением истории и этнографии народов полуострова.

В аннотированном библиографическом указателе Ларисы Николаевны Карской [7] восстановлен репертуар трудов российских арабистов, иранистов и тюркологов за период с 1818 (год основания Азиатского музея Императорской Академии наук – первого в стране специализированного востоковедного учреждения) по 1917 год. Для отбора материалов (в справочнике 7474 библиографические позиции) автор просмотрела «de visu» специализированные востоковедческие журналы (прежде всего востоковедных научных обществ, Лазаревского института восточных языков, Русского комитета для изучения Средней и Восточной Азии и др.). Также расписаны научные периодические издания смешанного содержания (издания Академии наук, Русского географического общества и его отделов, Русского археологического общества (Санкт-Петербург), Археологического и Нумизматического обществ в Москве и др.). Важным источником для справочника Л. Н. Карской стали провинциальные справочные и научные издания – труды губернских учебных архивных комиссий и статистических комитетов. В справочник также включены научные сборники, изданные на территории Российской империи в честь выдающихся отечественных востоковедов. Частично учтены и публикации так называемых «толстых» журналов («Кавказский вестник», «Русская старина», «Средняя Азия» и др.). В указатель, к сожалению, не включались газетные публикации (в связи с трудоемкостью выявления этого корпуса библиографических источников). Подавляющее число записей аннотированы, за исключением незначительного количества, содержание которых достаточно полно раскрыто в названии. При этом в аннотациях особое внимание обращено на выявление использованных автором

восточных рукописей, библиографических списков литературы, на наличие комментариев, карт и указателей.

Краткий библиографический указатель «Крым и крымские татары» (составители Шевкет Кайбуллаев и Диляра Халилова) увидел свет в 2003 году [8]. 893 позиции представлены 11 разделами. Хотя издание и адресуется «научным сотрудникам, историкам, краеведам, преподавателям, студентам, всем, кто интересуется историей крымскотатарского народа», оно не соответствует заявленному уровню. Составители имеют весьма поверхностное представление о наработках предшественников. Значительная часть информации выявлена составителями не «de visu», а перенесена из других справочников (источники не указаны). Это привело к многочисленным библиографическим фикциям и ошибкам, которыми переполнено издание. Так, в раздел «Путешествия. Путевые заметки. Очерки о Крыме» почему-то внесена монография А. И. Айбабина «Этническая история ранневизантийского Крыма» (позиция 2). Александр Дубовецкий назван Аллуром (позиция 3). Название ряда работ Франца Мартыновича Домбровского изменено, они не атрибутированы, и поэтому расставлены в алфавитном списке не на автора, а рассыпаны по всему тексту (позиция 13, 61, 677 и др.). Искажено прочтение классического исследования Антона Балтазаровича Ашика «Воспорское царство...», которое обозначено в современном варианте как «Боспорское царство» (позиция 241). В описании части других работ А. Б. Ашика допущены ошибки. Газета «Ялта» в 1874 году не издавалась (позиция 5). Статья Г. А. Бонч-Осмоловского о результатах работы Крымской палеонтологической экспедиции 1928 года умудрилась каким-то чудом быть опубликованной уже в 1927 году (позиция 18), когда, кстати, указанный журнал «Человек» еще не издавался. № 89 сборника Историко-филологического отдела Всеукраинской академии наук, вышедший в 1930 году, указан как 8/9 (позиция 372). Часть материалов, внесенных в указатель, не имеют отношения к заявленной теме. Так, в статье «Одесского вестника» за 1847 год описывается путешествие М. Бухтеева от Бердянска до Ростова-на-Дону и реки Эи (позиция 24). То же касается информации об «аккерманских базарах», размещенной в «Журнале общепользных сведений» от 15 июля 1858 года (позиция 143). Позиция 76

«Из городской и земской жизни южных городов», опубликованная в «Одесском вестнике» в 1875 году без указания авторства (автор у статьи есть, хотя он и скрылся под псевдонимом), касается Елисаветграда, а не Крыма. Информация о Мамаевом побоище также весьма сомнительна в приложении к заявленной теме (позиция 262). Приведенная позиция 791 – статья Александра Натановича Бернштама об угурской легенде про Огуз-кагана – к Крыму не имеет отношения (при этом неверно указана фамилия автора и допущена ошибка в названии). Позиция 812 – статья В. А. Гордлевского – представляет собой рецензию на сборник турецких песен, записанных доктором Ф. Гизе в Конии, и явно не соответствует тематике издания.

Создается впечатление, что составители не только не проверяли источники своего справочника «*de visu*», а вообще не имеют даже общих представлений о наиболее значимых периодических изданиях рассматриваемого периода. Так популярнейшую петербургскую газету «Русский инвалид» они обзывают «Русским инвентарем» (позиция 362), не менее известный журнал «Еврейская старина» именуется «Европейской стариной» (позиция 693, при этом ошибочно назван том издания: указан Т. 2, надо – Т. 11).

Часть записей в справочнике помещена под названием без указания автора – т. е. статьи не атрибутированы составителями. Так, позиция 31 – автор Глаголев А.; позиция 65 – автор М. П. Погодин; позиция 95 – внесены сразу несколько статей А. Б. Ашика и Д. В. Карейши; позиция 116 – автор не И. Леонов, а И. Л. Гарнес; позиция 157 – автор В. Г. Игнатьев; позиция 205 – автор П. И. Кёппен; позиция 206 – автор К. И. Габлиц; позиции 326, 327 – автор З. А. Аркас; позиция 349 – автор Формалеони; позиция 553 – автор О. Акчокраклы; позиция 677 – автор Ф. М. Домбровский. Без атрибуции остались также записи, размещенные под номерами 176, 641, 664, 694, 822. Встречаются повторы записей (31=43, 169=210, 179=186). Часть позиций приведена не на фамилию, а на имя автора, что затрудняет поиск (№ 32, 224, 225).

Значительное количество опечаток выявлено нами в фамилиях и инициалах авторов (№ 49, 53, 105, 281, 311, 704). Так Олимпиада Петровна Шишкина значится как Шмикина (позиция 219). Исследование известного ориенталиста Николая Ивановича Веселовского

о хане Ногае почему-то приписано другому крымоведу – Н. Всеволожскому. При этом искажено название работы (позиция 283). Фамилия Л. А. Мацулевич представлена как Марцеллевич (позиция 584). Статья А. Завадовского представлена под фамилией «Завадский» (позиция 727). Фамилия Никодима Павловича Кондакова записана как «Кандаков» (позиция 823). Многочисленные ошибки выявлены и в описаниях (так № 113 статья в «Северной пчеле» находится не на страницах 87–88, как указали составители, а печаталась на протяжении номеров 86 (20 апреля), 87 (21 апреля), 88 (22 апреля). Переизданное в 1941 году «Путешествие в Крым» Жильбера Ромма значится в указателе под 1914 годом (позиция 186). Аналогичная ситуация с изданием 1989 года Государственного музея этнографии народов СССР (сведения об ответственности не указаны), которое помещено под 1949 годом (позиция 664). Часть журнальных статей представлены в указателе как отдельные издания (№ 234, 253, 549, 584). Опечатки присутствуют и в названиях работ (в позиции 613 вместо «мегалитические» читаем «мегаметические»).

Поражает и количество библиографических фикций в этом справочнике (позиции 25, 54, 55, 67, 70, 136, 140, 142, 146, 153, 154, 158, 208, 226, 318, 319, 360, 408, 462, 668, 750, 822). Некоторые из записей удивляют своим происхождением. Так под номером 119 значится статья Э. Майкеля «С Южного берега Крыма». На самом деле в названном номере журнала «Вестник Европы» помещены путевые впечатления Е. Л. Маркова «Пещерные города Крыма». Под номером 611 значится исследование известного столичного востоковеда Василия Дмитриевича Смирнова «О двуязычных генуэзско-татарских монетах коллекции И. К. Суручана». Если же мы обратимся непосредственно к указанному тому «Записок Восточного отделения Русского археологического общества», то найдем там протокол заседания названного Отделения от 7 марта 1886 года о том, что профессору В. Д. Смирнову поручено рассмотреть 60 монет названной коллекции, а на заседании 29 апреля ученый читает реферат о них. Сам текст исследования в журнале отсутствует.

Таким образом, трудно предположить, насколько полезным для потенциального пользователя будет обращение к названному «справочнику».

В 2004 году в «Хрестоматии по этнической истории и традиционной культуре старожильческого населения Крыма» были опубликованы библиографии этнической истории и культуры крымских татар и крымских цыган [9]. Одна из них была перепечатана в изданной в следующем году хрестоматии «Крымские татары» [10]. Представленный библиографический свод, безусловно, явился итогом проработки составителями различных справочников, а также синтеза личных библиографических подборок, так как кандидаты исторических наук М. А. Араджиони и А. Г. Герцен известны в крымоведении. Но записи не пронумерованы, и это усложняет работу со списком. Создатели, видимо, не имели возможности перепроверить все данные «de visu», что привело к огрехам и ошибкам.

Так, публикации А. И. Воейкова находятся под буквой «А» (согласно псевдони́му А. В., кстати, атрибутированному составителями). Та же ситуация повторилась с произведением Михалона Литвина, которое расположили на букву «М», и с сочинением Эмидио Дортелли д'Асколи. Ряд публикаций Османа Акчокраклы имеет ошибки в выходных данных («Труды» Крымского педагогического института не выходили, а печатались «Известия»; так называемые «Студії з Криму», на статьи из которых есть отсылки в указателе, это название № 89 «Збірника Історично-філологічного відділу Всеукраїнської академії наук»). Часть изданий на крымскотатарском языке без пояснения приведены в указателе в русской транскрипции (З. Бахревич, Н. Боровко, А. Одабаш, А. Рефатов), что делает их поиск в каталогах невозможным. Составители и публикаторы документов помещены в справочнике как авторы (М. Биярсланов). Выходные данные многих позиций крайне неполные. Выявлены и многочисленные ошибки (так, статья И. Н. Бороздина в «Трудах секции АрхРАНИОН», представленная под 1928 годом, Т. 6 действительно помещена в «Трудах Секции археологии Института археологии и искусствознания», но в 1929 году, Т. 4 на стр. 90–92; приведенные в указателе выходные данные публикаций известного собирателя фольклора и музыки крымских татар Аркадия Карловича Кончевского в большинстве своем не соответствуют выходным данным; брошюра «Выставка научно-исследовательских работ экспедиции по изучению татарской культуры в Крыму, 1925–1926 гг.»

была опубликована не в 1926, а в 1927 году, а Музей восточных культур, название которого вынесено почему-то в заглавие, должен фигурировать в сведениях об ответственности). Кстати, составители вообще отказались от указания конкретных страниц в записях. Это предполагает, что часть записей не проверялась «de visu». Некоторые псевдонимы не атрибутированы (В. Х. К. – В. Х. Кондраки и др.). Часть названий искажена – так журнал «Литература и искусство Крыма» представлен как «Литература и школа Крыма». Публикацию «Краеведческая работа в Крыму» приписали некоему А. К. Марковичу, хотя автор – Арсений Иванович Маркевич. Не все приведенные записи имеют отношение к Крыму. Так работа А. Н. Самойловича «Татарин о татарах», опубликованная во второй книге «Восточного сборника» в 1916 году (стр. 71–85) является отсылкой о книге «Милет ве миллиет» и не имеет отношения к заявленной проблеме. У «Избранных трудов о Кры́ме» А. Н. Самойловича, изданных в 2000 году в Симферополе, появился несуществующий второй том. При этом составители весьма избирательно подошли к указанию составителей, авторов вступительных статей и комментариев в современных изданиях. Эти данные являются обязательными элементами библиографической записи и компонентом книжной культуры вообще (в частности, речь об «Избранных трудах о Кры́ме» А. Н. Самойловича). Неверно приведены выходные данные многих иностранных публикаций. В целом же, опубликованный свод, после его редактуры и доработки, может быть вполне полезен для учебной работы студентов.

Предпринимались попытки создания библиографий отдельных периодических изданий, которые стали библиографической редкостью и недоступны читателям. Так, О. Б. Белый составил сводный каталог публикаций «Известий Таврического и Одесского караимского духовного правления» [11]. Сведения приведены в порядке публикаций в номерах журнала без вспомогательных указателей. Записи не аннотированы, не все псевдонимы атрибутированы. Кандидат исторических наук А. В. Севастьянов составил библиографический указатель «Журнал «Крым»» (209 позиций) [12], где впервые было собрано библиографическое наследие уникального ученого содружества – Российского общества по истории Крыма (в последствии –

Общество по истории Крыма), состоящего не только из историков и археологов, но и представителей других направлений науки: географов, геологов, биологов, ботаников и др. Аналогичную работу в 2006 году проделала заведующая Научной библиотекой «Таврика» Центрального музея Тавриды Нина Николаевна Колесникова, подготовившая на правах рукописи свой вариант указателя [13]. Она же в 2010 году составила справочник об изданиях Крымского общества естествоиспытателей и любителей природы [14]. Данные систематизации стали результатом кропотливой и, бесспорно, полезной работы авторитетного крымского краеведа-библиографа.

Серьезным вкладом в систематизацию, введением в научный оборот и изучение крымоведческой составляющей тюркоязычных периодических изданий крымскотатарской диаспоры стало справочное издание кандидата исторических наук Эдие Меметовны Кангиевой [15]. Учтены публикации 1888–1991 годов, увидевшие свет в Германии, Румынии, США и Турции (всего 3938 позиций). Составление сводного списка этих работ, снабженных аннотациями, позволило ввести в научный оборот обширный крымоведческий материал и воссоздать полноценную историографическую картину изучения полуострова. Справочник включает разнообразные по жанру и содержанию материалы (научные статьи, документы, воспоминания, обзоры, некрологи). Интерес представляют также неизвестные ранее публикации историков диаспоры в русле краеведческих и этнографических сюжетов. Ввиду того, что в эмигрантских изданиях помещались статьи с сюжетами, которые были запрещены либо заангажированно освещались в советской литературе, критическое осмысление этих материалов предоставляет нам возможность не только восстановить историю печатных органов крымскотатарской диаспоры, но и во многом воссоздать биографику крымоведов, живших за пределами СССР, составить просопографический портрет деятелей диаспоры, активно включившихся в изучение истории и этнографии Крыма. Данный указатель способствует активизации работы по историографическому анализу зарубежного крымоведческого наследия XX века.

Фундаментальным вкладом в систематизацию крымоведческого наследия, опубликованного на крымскотатарском языке, стал

библиографический указатель доктора филологических наук, профессора, директора Научно-исследовательского института крымскотатарской филологии, истории и культуры этносов Крыма Крымского инженерно-педагогического университета Исмаила Асановича Керимова, который охватывает печатные книги и статьи на крымскотатарском языке за 1618–1944 годы [16]. Благодаря данному справочнику мы имеем серьезное подспорье для учета редких национальных изданий, часть из которых стала на сегодняшний день библиографической редкостью. Указатель позволяет проследить библиографию ряда известных крымоведов 20–30-х годов XX столетия, изданную на крымскотатарском языке и в этой связи малоизвестную потенциальным исследователям. Данные из указателей Э. М. Кангиевой и И. А. Керимова мы не дублировали и не вносили в предлагаемый библиографический свод информацию о тюркоязычных публикациях.

1. *Непомнящий А. А.* История и этнография народов Крыма: библиография и архивы (конец XVIII – начало XX века) / отв. ред. Л. А. Дубровина; вступ. ст. В. Ф. Шарапы. – Симферополь: Доля, 2001. – 816 с. Сразу после выхода в свет началось обсуждение данного научно-справочного издания историками и библиографами разных стран. См. рецензии на данное издание: *Горбик В. О.* [Рец.] // Український історичний журнал. – Київ, 2002. – № 4. – С. 137–139; *Матяш І. Б.* Цінне видання регіональної бібліографії // Культура народів Причорномор'я. – Симферополь, 2001. – № 25. – С. 184–185; *Паславский Т. Б.* Новейшее библиографическое исследование в области истории и этнографии Крыма А. А. Непомнящего – важный этап развития исторического краеведения и библиографоведения // Ученые записки Таврического нац. ун-та им. В. И. Вернадского. Сер.: «История». – Симферополь, 2001. – Т. 14(53), № 1. – С. 80–83; *Раздорский А. И.* Крым: история в библиографии // Мир библиографии. – Москва, 2003. – № 1. – С. 61–62; *Пучков А. О.* Загальне і дрібниці кримознавчої бібліографії // Мова та історія: період. зб. наук. пр. – Київ, 2003. – Вип. 66. – С. 14–119; *Пучков А. А.* Общее и подробности крымоведческой библиографии: новые книги А. А. Непомнящего // Пучков А. А. Архитектуроведение и культурология: избр. ст. – Киев: Издательский дом А. С. С., 2005. – С. 632–640; *Спірова В. І.* Вагомий внесок у розвиток кримознавства // Бібліотечний вісник. – Київ, 2002. – № 3. – С. 61–62; *Урсу Д. П.* Крымоведение за 140 лет // Библиография. – Москва, 2002. – № 2. – С. 89–91; *Швидько Г. К.* Бібліографія і культура Криму // Гуманітарний журнал. – Дніпропетровськ, 2001. – № 1/2 (9/10). – С. 179–181; *Strojny A.* [Recenzja] // Studia historyczne / Polska akademia nauk; oddział w Krakowie; komisja historyczna. – Krakow, 2005. – R. XLVIII, z. 2(190). – S. 246–248.

2. *Равич Л. М.* О некоторых вопросах истории советской библиографии // Труды Ленинградского гос. ин-та культуры им. Н. К. Крупской. – Ленинград, 1978. – Т. 41: Развитие библиографической науки в советский период. – С. 21.

3. *Минцлов Р. И.* Что такое библиография и что от нее требуется? // Библиографические записки. – Москва, 1858. – № 12. – Стб. 383.

4. *Острой О. С.* Вновь об истории библиографии // Историко-библиографические исследования: сб. науч. тр. / РНБ. – Санкт-Петербург, 2006. – Вып. 10. – С. 7–8. См. также: Острой О. С. Историко-библиографическое исследование в области крымоведения // Библиография. – Москва, 2001. – № 1. – С. 125–126. – Рец. на кн.: Непомнящий А. А. Музейное дело в Крыму и его старатели (XIX – начало XX в.): биобиблиогр. иссл. / Таврический нац. ун-т им. В. И. Вернадского. – Симферополь, 2000. – 360 с.

5. *Острой О. С.* Вновь об истории библиографии // Историко-библиографические исследования: сб. науч. тр. / РНБ. – Санкт-Петербург, 2006. – Вып. 10. – С. 7.

6. *Нещерет М. Ю.* Методы библиографического поиска: историографический аспект // Историко-библиографические исследования: сб. науч. тр. / РНБ. – Санкт-Петербург, 2008. – Вып. 11. – С. 131.

7. *Карская Л. Н.* Аннотированная библиография отечественных работ по арабистике, иранистике и тюркологии, 1818–1917 гг.: научная периодика / СПб. филиал Ин-та востоковедения РАН. – М.: Восточная литература, 2000. – 872 с.

8. Крым и крымские татары: краткий библиографический указатель / сост. *Ш. Кайбулаев, Д. Халилова.* – Симферополь: Крымучпедгиз, 2003. – 64 с.

9. Хрестоматии по этнической истории и традиционной культуре старожильческого населения Крыма Ч. 1: Мусульмане: крымские татары, крымские цыгане / сост. *М. А. Араджиони, А. Г. Герцен.* – Симферополь: Таврия-Плюс, 2004. – (Серия: «Этнография Крыма»). – С. 728–763.

10. Крымские татары: хрестоматия по этнической истории и традиционной культуре / сост. *М. А. Араджиони, А. Г. Герцен;* предисл. *И. Н. Храпунов.* – Симферополь: Доля, 2005. – С. 521–567.

11. *Белый О. Б.* Известия Таврического и Одесского караимского духовного правления. Евпатория, 1917–1919 // Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии / Крымское отд. Ин-та востоковедения НАН Украины. – Симферополь, 2007. – Вып. 13. – С. 608–613.

12. *Севастьянов А. В.* Десять лет на службе краеведения: Российское общество по изучению Крыма (1922–1932) / под ред. *А. А. Непомнящего;* Таврический нац. ун-т им. В. И. Вернадского. – Киев; Симферополь, 2010. – С. 213–235. – (Серия: «Биобиблиография крымоведения»; вып. 13).

13. Общественно-научный и экскурсионный журнал «Крым»: справочник / сост. *Н. Н. Колесникова;* Научная б-ка «Таврика» Центрального музея Тавриды. – Симферополь, 2006. – 64 с. – На правах рукописи.

14. Крымское общество естествоиспытателей и любителей природы: справочник / сост. *Н. Н. Колесникова;* Научная б-ка «Таврика» Центрального музея Тавриды. – Симферополь, 2010. – 48 с. – Назв. обл.: Издания Крымского общества

естествоиспытателей и любителей природы: справочник. – На правах рукописи.

15. *Кангиева Э.* Крымоведение на страницах тюркоязычных периодических изданий крымскотатарской диаспоры / под ред. *А. А. Непомнящего.* – Киев; Симферополь: СГТ, 2007. – 424 с. – (Серия: «Биобиблиография крымоведения»; вып. 10).

16. Керим И. А. Библиографик косьтергич: библиогр. указ. печатных книг, статей и произведений на крымскотатарском языке, 1618–1944 гг. – Симферополь: СГТ, 2009. – 324 с. – На крымтат. яз.

*Н. П. Рожкова,
директор Белгородской государственной
универсальной научной библиотеки*

Кластерный подход в стратегии инновационного развития Белгородской государственной универсальной научной библиотеки

Кластерный подход является одним из ведущих факторов успешности развития не только целых территорий, но и отдельных структур социума в результате интеграции отдельных частей в единую систему.

Не случайно в последнее время в Белгородской области происходит активное использование кластерного подхода в решении главной социальной задачи – повышении качества жизни населения. Кластеры создаются в инновационной, производственно-предпринимательской, сельскохозяйственной, научной, культурной, образовательной, туристической сферах. Благодаря, в том числе, и кластерной стратегии, наш регион сегодня динамично развивается и является лидером по многим социально-экономическим показателям в стране.

Позволю привести некоторые сведения о Белгородчине, чтобы были понятны масштабы кластерных образований, в которых участвует Белгородская государственная универсальная научная библиотека.

Белгородская область как субъект Российской Федерации входит в состав Центрального федерального округа. Образована в 1954 году.

В состав области входят 19 муниципальных районов, 3 городских округа, почти 290 поселений (25 городских и 260 сельских поселений). Численность населения составляет 1 миллион 548 тысяч человек (1,1% от населения России), средний возраст – около 40 лет.

Население областного центра – города Белгорода – составляет 384 тысяч человек. Оно достаточно многонационально и на данное время в городе проживает примерно 100 различных национальностей и народностей. Большую часть составляют русские. Вторые по чис-

ленности украинцы.

Экономика Белгородчины опирается на богатства недр и уникальные черноземы. В области находится большая часть Курской магнитной аномалии, на ее долю приходится более 40% разведанных железных руд страны.

Промышленность области представлена сегодня 12 основными отраслями, ведущими из них являются черная металлургия и пищевая промышленность.

Молодежь области обучается в 4-х вузах, развита в области сеть средних специальных учебных заведений и профессионально-технических училищ, соответственно 25 и 30.

Численность государственных и муниципальных учреждений культуры составляет около 2000. Сеть общедоступных библиотек области включает 3 государственные (универсальная научная, детская и специальная для слепых) и 635 муниципальных библиотеки.

Белгородская государственная универсальная научная библиотека в этом году празднует свое 60-летие. Мы на 30 лет младше Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. Франко. Для библиотечного учреждения эта разница незначительна. Уверена, что для библиотеки важен не возраст, а выбранные ее коллективом приоритеты.

В основе всех текущих и стратегических приоритетов Белгородской универсальной научной библиотеки лежит инновационная составляющая. Декларируя свое видение инновационного развития, коллектив библиотеки видит задачу в том, чтобы развивать инновационную библиотечную систему, пронизывая ею всю деятельность – от программ кадровой политики до разработки новых услуг и их продвижения.

Одним из способов системного подхода к созданию и развитию инновационной стратегии является участие библиотеки в региональной кластерной политике.

Убеждена, что областная научная библиотека – **единственная структура, которая одновременно является компонентом всех видов кластеров**. Это возможно благодаря тому, что библиотека обладает уникальными в регионе ресурсами. В 2013 году завершилась реконструкция здания библиотеки. В рамках технического переос-

нащения компьютерный парк библиотеки обновлен, увеличился в 3 раза и составляет более 300 современных персональных компьютеров, ноутбуков и серверов. Все рабочие места пользователей – более 200 – и сотрудников библиотеки подключены к Интернету. В залах библиотеки созданы компьютеризированные места, оборудованные web-камерами, наушниками и микрофонами. Модернизирована издательская база библиотеки. В холле третьего этажа открыта интерактивная зона с использованием технологии Wi-Fi.

Оснащенная новыми информационными технологиями библиотека выступает как мобильный проводник (навигатор) и транслятор качественной информации в любом кластерном образовании.

Одним из центральных направлений инновационного развития библиотеки является создание и развитие единого регионального информационного пространства. Усилиями библиотеки на базе единого программного обеспечения АБИС «ОПАК-Глобал» создана Корпорация, в состав которой вошли государственные и муниципальные библиотеки, библиотеки музеев, учебных заведений – всего 43 участника. Результаты внедрения корпоративных технологий – формирование сводных библиографических и полнотекстовых ресурсов областного уровня, участие библиотек в Сводном каталоге библиотек России. Таким образом, создан потенциал, который областная научная библиотека, как участник кластерных модулей, использует для информационного обеспечения деятельности субъектов различных кластеров.

Кластер – это, безусловно, сценарий инновационного развития территории, поэтому на Белгородчине сегодня сформирован «инновационный кластер» – целостная система генерации научных и технических знаний, бизнес-идей, подготовки высококвалифицированных специалистов.

В состав инновационного кластера Белгородской области входят (перечислю только некоторые из них): Белгородская торгово-промышленная палата; Белгородская таможня; Фонд Белгородской инновационно-интеллектуальной системы (БИИС), органы региональной исполнительной власти и Белгородская государственная универсальная научная библиотека. Библиотека обладает крупней-

шим 2-х миллионным массивом патентных документов, формирует собственные информационные продукты: электронный каталог аннотированных статей из периодических изданий «Интеллектуальная собственность» и «Нанотехнологии». В составе инновационного кластера библиотека является уполномоченной организацией Правительства Белгородской области и опорной организацией Роспатента в регионе. На базе библиотеки создан региональный Центр поддержки технологий и инноваций. Используя эти ресурсы, а также необходимые профессиональные компетенции, специалисты библиотеки обеспечивают всех участников инновационного кластера и инновационной региональной системы в целом информационной поддержкой на всех этапах инновационного цикла, включая осуществление научно-исследовательских работ, оценку, охрану и коммерциализацию инноваций, предоставление сведений о добросовестных товаропроизводителях и правообладателях средств индивидуализации. С 2013 года библиотека, первая в регионе, начала подачу электронной заявки на товарный знак.

Агропромышленный комплекс Белгородской области демонстрирует устойчиво высокие темпы экономического роста и инвестиционной привлекательности, в том числе и благодаря кластерному подходу.

Библиотека работает в тесном контакте с департаментом экономического развития области, фондом поддержки малого предпринимательства, управлением потребительского рынка города и области и др. Перспективной и востребованной формой работы стали информационные конференции: «Мед и продукты пчеловодства», «Экология: вторсырье», «Защита прав потребителей услуг мобильной связи», «Энергетические напитки: вред или польза?».

Выступая в роли информационного коллайдера, областная научная библиотека ежеквартально издает список литературы «Новые книги по сельскому хозяйству» и распространяет его в среде малого агробизнеса, тем самым поддерживая индивидуальное предпринимательство.

Очевидно, что **научная библиотека стала активным участником и научного кластера региона**. Одним из форматов кластерного взаимодействия в сфере науки является проект «Корпорация

Наука молодая». Проект реализуется в сотрудничестве с Советом молодых ученых при Губернаторе Белгородской области. В рамках проекта проводятся научные colloquiums, смотры-конкурсы научно-технического творчества молодежи, научные экспедиции. С 2013 года библиотека является одной из площадок «Фестиваля науки». На своей территории мы организуем трансляцию онлайн-лекций из Москвы, на базе библиотеки работает научно-популярный лекторий. Уже два года проводится конкурс научно-технического творчества «От замысла к изобретению», который был поддержан грантом Михаила Прохорова.

Стратегической линией деятельности областной научной библиотеки в развитии белгородского **образовательного кластера является наше участие в формировании регионального инновационного образовательного пространства**. Библиотека взяла на себя задачу создания Единой региональной системы обеспечения профессиональной деятельности педагогов инновационной и оперативной информацией, инициировав бессрочный проект «Библиотека – учителю». Информационный потенциал проекта включает собственные ресурсы, создаваемые библиотекой (Сводная БД статей; Краеведческая БД статей), а также многочисленные интернет-ресурсы, посвященные данной тематике. На основе этих источников библиотека ежеквартально составляет библиографические списки по заявленным темам и осуществляет их электронную рассылку в компьютеризированные библиотеки области, далее списки распространяются по всем школам. Завершением этой схемы является бесплатная электронная доставка до заказчика – учителя – полных текстов отобранных им материалов.

Единая региональная система обеспечения профессиональной деятельности педагогов информацией охватывает все 605 средних общеобразовательных школ области, в которых работают свыше 12 тысяч педагогов.

Белгородская государственная универсальная научная библиотека также инициировала проведение мероприятий по повышению уровня информационной социализации учащихся старших классов школ г. Белгорода. Была сформирована и утверждена Программа совместных мероприятий, охватившая на сегодняшний день 72%

общеобразовательных школ Белгорода. В рамках Программы проводятся уроки информационной грамотности, экскурсии по универсальной научной библиотеке.

В 2014 году библиотека приступила к реализации нового образовательного проекта «Умный город», цель которого – создание бесплатной альтернативной системы просвещения для белгородцев от 14 лет и старше. За время существования проекта в библиотеке побывали модельер, видеограф, блогер, тренер по коммуникациям, художник-монументалист, руководитель лофт-проекта «Family tree», сказкотерапевт-практик, архитектор-краевед, актер, тренер по развитию памяти и креативному мышлению.

Лекторий на базе библиотеки будет развиваться в рамках реализации еще одного образовательного проекта «БиблиоНаукоГрад», который также поддержан грантом фонда Михаила Прохорова в 2015 году.

Интеграционные процессы в сфере культуры ведут к появлению концептуально новой формации – **социально-культурного кластера**, который позволяет концентрировать материальные, организационные, инфраструктурные, кадровые ресурсы определенной территории и создает принципиально новую, привлекательную для населения культурную среду. Участвовать в создании такой среды библиотека должна не только в своих стенах, но – и это главное – осваивая новые уличные пространства. Так, реализуется проект «Библиотека в городском саду», который включает интеллектуально-развлекательную программу: игры, викторины, литературные конкурсы, библиотечные акции. Уже более 10 лет библиотека приглашает всех на «Пушкинский бал» с участием танцевальных коллективов города. Не один год у памятника «Русское слово», который установлен перед зданием библиотеки, ее сотрудники проводят «Громкие чтения», собирающие читающую часть белгородцев, а их, поверьте, немало.

Новые технологии позволили приступить к реализации нового кластерного проекта «Литературная карта Белгородчины». Его участниками являются все государственные и муниципальные библиотеки Белгородской области, Белгородское региональное отделение союза писателей России, белгородские издательства, музеи,

белгородские читатели. В рамках этого проекта будет создан портал с одноименным названием, уже проводятся Фестиваль белгородской книги, традиционными стали просветительские Топоровские чтения, библиотека стала постоянным участником в международном фестивале народной культуры «Хотмыжская осень».

В рамках культурного кластера начал свою реализацию проект «Белгородская книга», позволяющий на сайте библиотеки посмотреть весь спектр белгородских изданий, получаемых библиотекой. Проект постоянно развивается, появляются новые опции – все это, конечно, привлекает пользователей.

Подобных примеров можно привести много. Я же хочу обратить ваше внимание, что кластерный подход библиотеки будет эффективным только тогда, если он основан на партнерском творческом сотрудничестве со всеми компонентами кластера.

Теория кластеров предполагает, что все они могут и должны эволюционировать в «креативные кластеры» как высший уровень их эффективности. Креативный кластер – это пространство города, села, области, в котором большинство составляет креативный класс – личности с огромным творческим потенциалом, созидающие, генерирующие идеи, стремящиеся к творческой или интеллектуальной самореализации. Отрадно отметить, что роль библиотек в создании такого креативного пространства значительна. И ее влияние становится еще более мощным, если в основу библиотечных сценариев развития кластеров положена, прежде всего, инновационная стратегия.

*Т. Н. Арентова,
заместитель директора по научной работе
государственного бюджетного учреждения культуры
«Сахалинская областная универсальная научная библиотека»*

В статье представлена деятельность центральной региональной библиотеки Сахалинской области, связанная с реализацией межрегиональных культурных проектов. Уделено внимание сотрудничеству с федеральными и региональными библиотеками, другими организациями и учреждениями в области оцифровки фондов, корпоративной каталогизации, проведении межрегиональных культурно-просветительских акций на территории Сахалинской области.

Межрегиональные проекты Сахалинской областной универсальной научной библиотеки: опыт и перспективы

Сахалинская областная универсальная научная библиотека (далее – СахОУНБ) является крупнейшим книгохранилищем, информационным и методическим центром региона, координирующим деятельность всех общедоступных библиотек территории.



Здание Сахалинской областной научной библиотеки

Ежегодно за оказанием библиотечно-информационных услуг в библиотеку обращаются 180 тысяч человек, в том числе 80 тысяч посетителей получают услуги виртуально. Постоянно пользуются услугами библиотеки от 30 до 31 тысяч читателей, которые получают свыше 600 тысяч документов в год из фондов и баз данных библиотеки в реальном и виртуальном режимах. Универсальный фонд библиотеки насчитывает 613 000 экземпляров документов. В библиотеке работает свыше ста специалистов, которые оказывают многопрофильные услуги пользователям библиотеки.

Библиотека использует различные средства, способствующие адаптации населения в современном информационном пространстве и созданию комфортной библиотечно-информационной среды для пользователей, в том числе через предоставление свободного самостоятельного доступа к библиотечно-информационным ресурсам и услугам.

С 2012 года во всех структурных подразделениях библиотеки, оказывающих библиотечно-информационные услуги, вместо привычных читальных залов и абонементов появились удобные зоны с полностью открытыми фондами для самостоятельного доступа пользователей. Для работы с документами организовано 245 посадочных мест, в том числе – 44 автоматизированных (АРМ), из них 40 с выходом в Интернет. Кроме этого, посетители могут воспользоваться бесплатным выходом в Интернет через систему Wi-Fi на всей территории библиотеки. Читатель может получить на дом любой документ, за исключением единственных экземпляров, редких и особо ценных изданий.



Открытый доступ к фондам читальных залов

Модернизация системы доступа к информационным ресурсам СахОУНБ в 2014 году на основе внедрения технологии RFID и программного обеспечения АБИС OPAC-Global позволяет вести обслуживание пользователей в автоматизированном режиме и обеспечивать защиту фондов от несанкционированного выноса документов. Это даёт возможность сотрудникам библиотеки увеличить время на индивидуальное консультирование, оказание пользователям помощи по овладению навыками самостоятельного поиска, отбора и оценки необходимой информации.



Станция автоматического возврата книг

В последние годы библиотека в партнерстве с другими библиотеками и информационными центрами России разрабатывает и успешно реализует межрегиональные проекты, расширяющие информационные возможности и оказывающие влияние на социальные и культурные процессы в регионе.

Постоянный характер носят связи по различным направлениям библиотечной работы с библиотеками Амурской области, Камчатского края, Хабаровского края, Приморского края, Москвы и Санкт-Петербурга – с ними происходит регулярный обмен методическими, информационными изданиями, печатными и оцифрованными документами, на основе долгосрочных соглашений о сотрудничестве реализуются корпоративные проекты в области каталогизации и создания цифровых коллекций документов.

Особое внимание уделяется укреплению и расширению

межрегиональных связей, направленных на совершенствование системы представления собственных ресурсов и услуг библиотеки в виртуальной среде и расширению доступа к информационным ресурсам нового поколения.

Свыше пяти лет в партнерстве с корпорацией ЭЛАР (г. Москва) ведётся работа по оцифровке краеведческих документов, на основе которой формируется Электронная библиотека краеведческих изданий «Сахалин и Курилы – острова утренней зари».



Оцифровка книг из фонда СахОУНБ

При технической поддержке фирмы ООО «Альт-Софт» (г. Санкт-Петербург) пользователям Интернета по адресу www.morningislands.ru в круглосуточном режиме доступны полные тексты сахалинских периодических изданий с 1933 года по сегодняшний день, материалы о коренных народах Сахалина, истории сахалинской каторги, путешествии А. П. Чехова на Сахалин и другие краеведческие документы.



Интернет-представление Электронной библиотеки «Сахалин и Курилы – острова утренней зари»

В 2014 году СахОУНБ вошла в число участников одного из самых приоритетных в контексте культурной политики государства и внедрения Модельного стандарта деятельности общедоступных библиотек межрегиональных проектов по формированию единого электронного пространства знаний на основе оцифрованных книжных, архивных и музейных фондов – «Национальная электронная библиотека» (далее – НЭБ). По договору с оператором проекта, которым является Российская государственная библиотека (РГБ), библиотека самостоятельно размещает в НЭБ 100 оцифрованных краеведческих изданий в год. Общий объем оцифрованных изданий с полнотекстовым поиском, размещённых библиотекой в НЭБ, составил на конец 2015 года 207 названий, которые вошли в 8 тематических коллекций.



Фонды СахОУНБ на портале Национальной электронной библиотеки

СахОУНБ с 2007 года является участницей межрегиональных корпоративных проектов Национального информационно-библиотечного центра «Либнет» в области электронной каталогизации по созданию Сводного каталога библиотек России (СКБР), Сводного каталога электронных ресурсов (СКЭР) по формированию общероссийской библиографической базы данных книг и библиографической базы данных электронных ресурсов, предоставляемых в удаленном доступе, а с 2010 года – по формированию базы данных статей АРБИКОН МАРС (Межрегиональная аналитическая роспись статей). Размещая ежегодно в базе данных МАРС свыше 1000 библиографических записей на статьи из 15 журналов, библиотека заимствует из базы данных свыше 50 000 записей в свои элек-

тронные каталоги и предоставляет доступ своим читателям к огромному массиву библиографических данных о содержании статей из отечественных журналов по различным отраслям знаний (свыше 2 млн. записей).

С июля 2011 года в оснащённом новым оборудованием помещении библиотеки начал свою деятельность Региональный центр Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина с Центром обучения компьютерной грамотности в своей структуре. Для работы пользователей с удалёнными учебными, научно-методическими ресурсами, среди которых электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ), библиотечные системы «БиблиоРоссика», РУКОНТ, Elibrary.ru и другие (всего 18 сетевых и локальных баз данных) были установлены 22 автоматизированных рабочих места (АРМ) с выходом в Интернет, 10 АРМ для обучения пользователей компьютерным технологиям.



Обучение компьютерной грамотности в Сахалинском региональном центре Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина

Совместная работа с Президентской библиотекой имени Б. Н. Ельцина позволяет обеспечивать по отдельно выделенному каналу доступ пользователям библиотеки к ресурсам Президентской библиотеки, запрашивать и получать уникальные текстовые, фото- и видеодокументы по истории, государству и праву России из фондов Президентской библиотеки.

В 2015 году в рамках плана совместных мероприятий с Прези-

дентской библиотекой имени Б. Н. Ельцина, посвящённых 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., проведено 12 интерактивных культурно-просветительных мероприятий, среди которых онлайн-видео-лектории, освещающие события периода советско-японской войны 1945 года, просмотры и обсуждения документальных фильмов из цифровой коллекции «Память о Великой Победе», размещенной на портале Президентской библиотеки.

СахОУНБ уделяет большое внимание укреплению межрегиональных профессиональных связей с библиотеками России в области научно-методического обеспечения инновационных направлений библиотечной деятельности.



Межрегиональная научно-практическая конференция «Библиотеки в социально-культурной политике государства» (РБА, РНБ, апрель 2014 года)

Библиотекой был внесён большой вклад в формирование программы профессиональных и культурных мероприятий, организацию работы библиотечной секции и специальных семинаров международной конференции «Интернет и социокультурные трансформации в информационном обществе», которая проводилась в сентябре 2013 года Правительством и министерством культуры Сахалинской области по предложению Межправительственного совета и Российского комитета программы ЮНЕСКО «Информация для всех».

Благодаря соглашению о сотрудничестве № 30 от 13 мая 2011 года с Российской национальной библиотекой (г. Санкт-Петербург) по реализации общероссийского проекта «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации» по формированию корпоративной базы данных методических и организационно-распорядительных документов специалисты сахалинских библиотек на безвозмездной основе пользуются методическими документами, размещенными на едином портале, и размещают в корпоративной базе данных справочные и аналитические материалы о деятельности библиотек Сахалинской области. По результатам конкурса аналитики 2015 года, который второй год объявляется Российской национальной библиотекой, СахОУНБ вошла в так называемый «топ-20», первые 20 из 78 республиканских, краевых и областных библиотек России, аналитические материалы которых признаны лучшими по представлению работы региональных библиотек в культурном пространстве России.

Сахалинская областная универсальная научная библиотека постоянно расширяет межрегиональные связи с библиотеками и информационными и культурными центрами России.

Одним из наиболее ярких и запоминающихся мероприятий культурно-просветительского характера по многочисленным отзывам в средствах массовой информации стал фестиваль патриотической книги «О России – с любовью». К участию в фестивале были приглашены известные писатели из Москвы: прозаики Алексей Варламов и Анна Берсенёва, редакторы и члены редколлегии литературно-художественного и общественно-политического журнала «Юность» Валерий Дударев, Лев Аннинский, Игорь Попов, редактор «Литературной газеты» Александр Яковлев. Проведение фестиваля было важным не только с точки зрения привлечения к чтению литературы патриотического содержания, но и позволило позиционировать Сахалинскую область в культурной жизни страны. Творчество сахалинских писателей было представлено в нескольких выпусках литературного журнала «Юность».

В октябре 2014 года в рамках плана областных мероприятий, посвящённых Году культуры в России, состоялся очередной межрегиональный фестиваль патриотической книги «От Байкала до Тихого океана». К участию в нём были приглашены писатели из

Благовещенска, Владивостока, Иркутска, Магадана, Петропавловска-Камчатского, Читы, Хабаровска, Южно-Сахалинска. В течение фестивальной недели около двух тысяч жителей 12 населённых пунктов Сахалинской области стали участниками творческих встреч, презентаций книг и литературных журналов, дискуссий о значении литературы в воспитании чувства патриотизма и любви к своей малой родине. По итогам работы фестиваля были выработаны предложения по расширению литературных связей между регионами Сибири и Дальнего Востока и сотрудничеству в рамках культурных проектов.



*2014 год. Открытие фестиваля патриотической книги
«От Байкала до Тихого океана»*

В 2009 году, в преддверии 150-летнего юбилея А. П. Чехова, была заложена традиция посещения Сахалина представителями чеховских музеев и библиотек. Первая просветительской акция «Литературный поезд «Дорогой А. П. Чехова: библиотеки и музеи – провинции» получила высокую оценку со стороны её участников и имела широкий общественный резонанс. За реализацию проекта библиотека удостоилась звания лауреата премии Губернатора Сахалинской области в сфере культуры, а также была приглашена стать членом Международного Сообщества чеховских музеев и библиотек и Германского Чеховского общества.

В Год литературы, отмечавшийся в Российской Федерации в 2015 году, в сотрудничестве с региональными библиотеками и

музеями Ростовской области, Республики Крым, Москвы и городов Московской области прошли культурно-просветительные акции, посвящённые 155-летию со дня рождения А. П. Чехова и 125-летию со времени пребывания писателя на Сахалине.



Участники Эстафеты чеховских музеев и библиотек «Чехов без границ»: почётный гость Е. М. Чехова, директор Дома-музея А. П. Чехова в г. Ялте А. А. Титаренко, директор СахОУНБ В. А. Малышева, начальник управления музейного и библиотечного дела Министерства культуры Республики Крым Е. Г. Эмирова

С 10 по 20 сентября 2015 года в населённых пунктах, которые в своё время посетил А. П. Чехов во время своего путешествия по Сахалину, состоялись мероприятия межрегионального культурно-просветительского проекта «Эстафета сообщества чеховских музеев и библиотек «Чехов без границ: Таганрог – Москва – Сахалин – Мелихово – Ялта – Баденвайлер – далее везде...» с участием представителей музеев и библиотек России, так или иначе связанных с именем А. П. Чехова. Почётным гостем эстафеты стала представительница семьи Чеховых – Евгения Михайловна Чехова. Участники творческой группы провели 10 встреч с жителями семи муниципальных образований Сахалина с презентациями уникальных мемориальных музейных коллекций и архитектурных комплексов, связанных с именем А. П. Чехова. Эстафетные мероприятия привлекли в библиотеки более 1000 человек и вызвали интерес у различных групп населения: старшеклассников и студентов, ветеранов войны и труда, представителей местной власти и общественных организа-

ций, специалистов сферы образования и культуры. С информацией об эстафете познакомились свыше 300 виртуальных пользователей. Участники в отзывах на сайтах своих учреждений и в прессе отметили высокий уровень организации мероприятий эстафеты.



Встреча участников эстафеты «Чехов без границ» с учащимися гимназии № 1, г. Южно-Сахалинск

В свою очередь в октябре 2015 года по приглашению Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени А. М. Горького библиотека впервые приняла участие в работе выставки-ярмарки, состоявшейся в рамках Межрегионального фестиваля национальной книги «Читающий мир», и межрегиональном конкурсе «Книга года». На выставке были представлены издательские проекты Сахалинской области, среди которых книжные издания, выпущенные по программе издания социально значимой краеведческой литературы, и печатная продукция региональных издающих организаций. Библиографический указатель «Хранители седой старины: коренные малочисленные народы Севера Сахалинской области», подготовленный сотрудниками СахОУНБ, был признан победителем межрегионального конкурса «Книга года» в номинации «Лучшее справочно-библиографическое оформление».

И завершающим событием Года литературы стало приглашение СахОУНБ к участию с выставкой-презентацией книг о Сахалинской области в праздничных мероприятиях, посвящённых 95-летию со времени основания Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко. В рамках юбилейных

мероприятий состоялась акция дарения книг о Сахалинской области (всего 44 экземпляра) в фонды библиотек Республики Крым и подписано соглашение о сотрудничестве между двумя библиотеками. В планах сотрудничества библиотек на 2016 год – взаимобмен краеведческими библиографическими и методическими изданиями, проведение совместных профессиональных мероприятий, участие писателей Республики Крым в грантовом проекте «Дни литературы в Сахалинской области».

Сегодня Сахалинская областная универсальная научная библиотека сотрудничает по различным направлениям с 35 федеральными и региональными библиотеками России, что позволяет ей использовать преимущества межбиблиотечного взаимодействия для повышения полноты качества и оперативности библиотечно-информационного обслуживания пользователей библиотек Сахалинской области.

А. А. Шелягова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности

Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Раскрыта роль библиотеки в реализации основных процессов, обеспечивающих воспроизводство знаний. Определены основные перспективные задачи деятельности библиотек в условиях построения обществ знаний.

Библиотеки в контексте построения общества знаний

Главной преобразующей силой современного общества, обеспечивающей дальнейшее развитие человечества, становятся информация и знания. Выдвинутая новая концепция общественного развития заключается в переходе от информационного общества к обществу знаний. Важную роль в современной социальной системе начинают играть институты воспроизводства знаний, к которым относятся и библиотеки.

Происходящие в обществе изменения являются мощными факторами развития современных библиотек. Они в значительной степени повлияли на выбор миссии и социальных функций, подходов к формированию библиотечно-информационных ресурсов и обслуживанию пользователей, к разработке библиотечных технологий и развитию персонала, модернизации традиционных и освоению новых направлений деятельности. Эти изменения в современном обществе привели к трансформации социальных функций библиотеки. Ее традиционные функции (мемориальная, коммуникационная, информационная, образовательная и культурная) обогатились новым содержанием, расширились возможности их реализации. Особую актуальность и развитие получили такие функции библиотеки, как коммуникативная и когнитивная, так как они обеспечивают возможность познавательного процесса, преемственность культурного развития и использование общественного культурного достояния человечества. В соответствии с этими функциями библиотеки представлены, с одной стороны, как

хранилища знаний и богатейшего культурного наследия, с другой – как источники необходимой социальной информации.

В международных и национальных нормативно-правовых актах (Манифест ЮНЕСКО о публичных библиотеках (1994), Копенгагенская декларация о публичных библиотеках (1999), Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО для развития службы публичных библиотек (2001), Манифест ИФЛА об Интернет (2002), Александрийский манифест (2005), Материалы Всемирного саммита по информационному обществу (2003, 2005)), определены основные перспективные задачи деятельности библиотек в условиях построения обществ знаний:

- обеспечение свободного и равноправного доступа граждан ко всем видам общественно значимой информации, идеям и творческим работам на любом носителе и независимо от границ;
- разработка контента и сохранение его разнообразия, в том числе в цифровой форме, в целях содействия неформальному и формальному образованию, научно-исследовательской и инноваторской деятельности;
- сохранение культурного наследия и стимулирование интереса к нему;
- оказание поддержки любым формам образования;
- создание условий для творческого развития личности;
- развитие межкультурного диалога;
- содействие развитию информационной культуры и грамотности [3].

Законодательные акты Российской Федерации гарантируют гражданам право на информацию, образование и культуру посредством общедоступных библиотек, запрещают государственную или иную цензуру, ограничивающую свободный доступ пользователей к документам из фондов библиотек. Библиотека определяется как «информационное, культурное, образовательное учреждение» [4], чем подтверждается ее полифункциональный характер; рассматривается как элемент современной информационной инфраструктуры общества.

Важнейшей задачей, поставленной перед библиотеками, является обеспечение пользователям свободного доступа к

информации, знаниям, идеям, культурным ценностям. Тем самым библиотека содействует непрерывному образованию всех уровней и самообразованию, приобщает к культурному наследию, помогает восприятию новых идей и научных достижений. Библиотека участвует в распространении социально значимой информации и знаний через организацию доступа к ним.

В деятельности библиотек отражаются происходящие и прогнозируемые процессы внешнего мира. Библиотека участвует в реализации основных процессов, обеспечивающих воспроизводство знаний:

- в аккумуляции социально значимых знаний и управлении ими;
- в организации социокультурных коммуникаций и распространении культурных явлений;
- в социально-историческом воспроизводстве культурных форм;
- в производстве нового знания [5].

Библиотека – это социальный институт, который продолжает развиваться как наиболее демократический институт современного общества, предоставляющий доступ к информации и знаниям, а также содействующий обращению и развитию накопленного человечеством знания, обеспечивающего сохранение документированного знания как общественного достояния.

В условиях общества знаний можно говорить о переходе в организации пространства больших библиотек, выполняющих функции центральных региональных, от библиотечной функциональности к функциональности знаний. При этом библиотека рассматривается как центр знания в широком смысле этого слова, а библиотечная деятельность – как управление знанием. Идеологи этих проектов полагают, что «осколки» знания следует упорядочить таким образом, чтобы пользователь получил возможность видеть в целом все сферы знания и связи между ними, и через это выстраивать картину мира» [2]. По их мнению, искусство управления деятельностью библиотеки заключается в умении раскрывать многообразие знаний и представлять его фрагменты как части целого. Библиотека рассматривается как некий «космос знаний», в котором каждый найдет то, что его интересует.

Х. Л. Борхес считал, что библиотека – это безграничный

космос, в котором каждая книга рассказывает обо всех других. В его интерпретации библиотека – беспредельна и периодична, она включает в себя все языковые структуры, которые допускают набор письменных знаков, но отнюдь не совершенную бессмыслицу [1].

Посредством информационного обслуживания, направленного на удовлетворение местных потребностей, библиотеки должны участвовать в экономическом и социальном развитии своих регионов, заботиться о развитии подрастающего поколения и о людях, нуждающихся в социокультурной поддержке. Именно библиотека должна играть активную роль в формировании информационных потребностей и информационной культуры населения.

Для публичной муниципальной библиотеки, ориентированной на обслуживание местного сообщества, приоритетными будут социализирующая и культурная функции. Она заботится, прежде всего, об удовлетворении социокультурных потребностей своих пользователей, предоставлении доступа к необходимой им социально значимой информации и знаниям, просвещает своих пользователей, способствует повышению их культурного уровня, активно включается в общественную жизнь обслуживаемой территории. Предоставляя пользователям общественно доступную правовую или социально востребованную документированную информацию, публичная муниципальная библиотека выполняет посредническую функцию между властью (государством, органом местного самоуправления) и гражданином. Она помогает населению принимать компетентное участие в обсуждении важных проблем и принятии решений, организует получение самой разнообразной информации и тем самым становится одним из инструментов обеспечения стабильного существования государства и его демократических институтов [5].

Для крупной научной библиотеки приоритетом будет реализация кумулятивной, информационной и когнитивной функций. Она будет аккумулировать, структурировать, предоставлять доступ к знаниям, ориентируясь на потребности, возникающие в ходе решения актуальных задач науки, и выявляя еще не существующее знание.

Библиотека учебного заведения будет ориентирована на выполнение социализирующей и образовательной функций. Ее

главная цель – в поддержке учебного процесса, развитии навыков и умений учащихся работать с информацией и знаниями, развитие их творческих качеств [5].

Таким образом, современная библиотека – это адаптивная многофункциональная, открытая культурно-цивилизационная институция. Она собирает, организует и сохраняет документированное знание, гарантируя устойчивость общественной жизни в случае социальных потрясений. Организуя доступ к накопленным информационно-знанием ресурсам, обеспечивая навигацию в них, она формирует и удовлетворяет информационные, образовательные и культурные потребности индивидов, обеспечивая интеграцию их стремлений, действий и интересов, а также устойчивое развитие человеческого общества. Современная библиотека транслирует культурные нормы и ценности от поколения к поколению, способствуя социальной адаптации и социализации индивидов на протяжении всей жизни. Она становится не только активным участником информационного производства, но и необходимым инструментом управления знаниями.

Формирующееся общество знаний определяет новый вектор развития библиотеки, обеспечивающий ее адекватность требованиям, предъявляемым современным общественным развитием, превращающий ее в социальный институт воспроизводства знания как основного ресурса построения нового общества.

1. Борхес Х. Л. Письмена Бога [Текст] / Х. Л. Борхес – М., 1992. – С. 222.
2. Володин Б. Ф. Доступ к информации – для всех [Текст] : Публичные библиотеки Финляндии / Б. Ф. Володин // Библиотечное дело. – 2003. – № 1. – С. 36–39
3. Информационно-библиотечная сфера [Текст] : международные акты и рекомендации : сб. справоч.-норматив. и рек. материалов – М. : Либерея, 2001. – 272 с.
4. О библиотечном деле [Текст] : Федеральный закон Российской Федерации от 29 дек. 1994 г. № 78-ФЗ // Библиотека и закон : справ. – М. : Либерея, 1996. – С. 42–52.
5. Тикунва И. П. Концептуальная модель современной библиотеки: социально-философский анализ [Текст] : автореф. дис. ... кандидата философских наук : 09.00.11 / И. П. Тикунва ; Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования «Помор. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова». – Архангельск, 2007. – Режим доступа : http://tikunova-i.narod.ru/ni/koncept_dis.htm

*Г. Э. Аджисалиева,
директор научно-технической библиотеки
ГБОУВО РК «КИПУ»*

В докладе анализируется деятельность научно-технической библиотеки ГБОУВО РК «КИПУ» по информационному, социальному, культурно-просветительскому, досуговому направлениям. Рассмотрено взаимодействие библиотеки с образовательными, культурными учреждениями города, средствами массовой информации.

Вузовская библиотека как центр информационно-культурного взаимодействия в регионе

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет» (далее ГБОУВО РК «КИПУ») – современное высшее учебное заведение, IV уровня аккредитации, в состав которого входят пять факультетов, 29 кафедр, научно-исследовательские лаборатории, центр крымскотатарского языка и литературы, научно-информационный центр, Инженерно-педагогический колледж, филиал ГБОУВО РК «КИПУ» в городе Керчи.



ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»

В университете обучаются более 6000 студентов, которые после окончания имеют возможность продолжить обучение в магистратуре, аспирантуре. Обучение осуществляет свыше 400 профессоров, доцентов, преподавателей. Широкий спектр образовательных направлений, атмосфера постоянного поиска, творчества, познавательного интереса, взаимопонимания создают особую среду сплоченности и стремления в будущее.

Научно-техническая библиотека начала свою деятельность вместе с первым набором студентов тогда еще Крымского государственного индустриально-педагогического института и занимала несколько комнат в общежитии ПТУ №25.

Формирование книжного фонда проходило в сложных экономических условиях страны, отсутствовала слаженная система книгоиздательства и специализированных торговых организаций, которые занимались обеспечением библиотек учебной литературой. В этот нелегкий период на помощь библиотеке пришли высшие учебные заведения: Национальная парламентская библиотека Украины, Харьковский государственный технический университет, Запорожский государственный технический университет, Национальный университет «Киево-Могилянская академия», Керченский технический институт, Симферопольский институт курортного строительства. Пополнился фонд и книгами, переданными жителями Крыма, приехавшими из мест депортации.

Сегодня научно-техническая библиотека ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» – современный центр информационного обеспечения образовательного и научного процессов, с богатым книжным фондом, развитыми справочной и информационно-библиографической службами.

Фонд библиотеки в настоящее время составляет более 160 тысяч экземпляров учебной, научной, нормативно-технической литературы. Имеется также фонд электронных изданий.

Структура библиотеки включает в себя: отдел обслуживания, состоящий из сектора абонемента и читальных залов; отдел комплектования и обработки литературы; научно-библиографический отдел; информационно-библиографический отдел.

Научно-техническая библиотека уделяет большое внимание

внедрению новых информационных технологий, компьютеризации информационно-библиотечных процессов. В настоящее время библиотека использует версию АБИС «ИРБИС-32».

Научно-техническая библиотека является методическим центром для своих филиалов. Для них проводятся практические семинары, теоретические курсы по вопросам организации библиотечной работы, даются письменные и устные консультации.

В настоящее время в нашей библиотеке ведется подготовка к работе по организации автоматизированной выдачи и учета научной и учебной литературы на абонементе и в читальных залах с использованием технологии штрихового кодирования литературы, а также созданию электронного читательского формуляра.

С 31 августа 2015 года на всех компьютерах университета по адресу www.e.lanbook.com открыт годовой доступ к электронно-библиотечной системе издательства «Лань» (Санкт-Петербург). Для работы за пределами вуза необходима регистрация «личного кабинета». Появилась возможность знакомиться с новинками литературы российских издательств, создавать конспекты, выдержки, цитаты из конкретных источников, бесплатно скачивать до 10% любого текста.

Хорошо оборудованная и гостеприимная библиотека стала центром общения студентов, преподавателей, сотрудников университета и гостей нашего вуза. В нашей библиотеке организуют свои мероприятия преподаватели университета, Министерство образования в рамках повышения квалификации проводит семинары для учителей общеобразовательных школ.

В 2013 году в Крыму отмечали 100-летие одного из основоположников крымскотатарской классической музыки, талантливого композитора, члена Союза композиторов СССР, заслуженного деятеля искусств Украины Ильяса Бахшиша (1913–2000 гг.). В Симферополе совместно с властями города проводились праздничные



мероприятия. В университете была проведена конференция, посвященная этой дате, в частности, библиотека приняла активное участие: совместно с Крымскотатарским музеем была представлена выставка-экспозиция архива Ильяса Бахшиша.

К торжественным мероприятиям было приурочено создание базы данных с развернутой информацией об имеющихся источниках. Внедрение ресурса явилось началом формирования архива научно-технической библиотеки, включающего в себя научное наследие Ильяса Бахшиша, переданного его дочерью нашей библиотеке.

В октябре Крым отметил 95-летний юбилей легендарного летчика-испытателя, дважды героя Советского Союза Амет-Хана Султана. В ясный воскресный день, 25 октября 2015 года, на Южный берег Крыма в Большую Ялту съехалось множество гостей. Звучали песни, поздравления, воспоминания и, конечно же, теплые слова памяти. В числе приглашенных были крымчане, работники учреждений культуры и образования, студенты крымских вузов, ветераны и гости из других областей России. 20 октября в КИПУ была проведена конференция. В научно-технической библиотеке в рамках этого события открылась экспозиция моделей летательных аппаратов «История мировой военной авиации», выставка книг и фотодокументов «Амет-Хан – гордость Крыма».



*Встреча к 95-летию со Дня рождения Дважды Героя СССР
Амет-Хана Султана в Алупке*

В научно-технической библиотеке большое внимание уделяется краеведческой литературе. Фонд по краеведению отделен от основного фонда и постоянно пополняется. В электронном каталоге создана база данных «Краеведение». 28 октября 2015 г. в читальном зале библиотеки прошел вечер памяти замечательного краеведа и отчаянного любителя Крыма Игоря Белянского. Мероприятие провел преподаватель университета, кандидат исторических наук Владимир Евгеньевич Поляков. Студенты и гости, друзья и соратники Игоря познакомились с жизнью и деятельностью неординарной личности, просмотрели слайд-шоу из его личного фотоархива, получили стимул продолжать его многолетнюю работу по собиранию крымских топонимов и созданию подробной топонимической карты Крымского полуострова.



Вечер памяти крымского краеведа И. Белянского

В этом году библиотекой были заключены договоры с Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» о сотрудничестве в области библиотечно-информационного обслуживания пользователей на безвозмездной основе. Это позволит нам объединить научные, творческие и образовательные ресурсы для обеспечения достижений в области образования и научной деятельности.

В июне 2015 года между нашим университетом и Государственным бюджетным учреждением культуры Республики

Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» было заключено соглашение о сотрудничестве. Основной целью соглашения является осуществление сотрудничества и взаимодействия в области творческой и научной деятельности.

Договор о творческом сотрудничестве был подписан с Государственным бюджетным учреждением культуры Республики Крым «Республиканская крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского». Наша библиотека очень тесно сотрудничает с библиотекой им. Гаспринского в области предоставления библиотечно-информационных услуг, объединения научных, творческих, образовательных и материальных ресурсов для обеспечения достижений в области образования и научной деятельности.

В дальнейшем планируется продолжать работу по расширению контактов с другими культурными учреждениями Крыма. Богатый потенциал библиотеки и стремление сотрудников к совершенствованию позволит в недалеком будущем стать главным информационным центром университета.

Э. А. Кадырова

кандидат педагогических наук, доцент

кафедры музеологии и библиотечно-информационной
деятельности

ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и
туризма»

Рассматривается существующая система взаимодействия вуза культуры с библиотеками-партнерами в регионе. Предложены направления развития сотрудничества на основе внедрения новых форм, ориентированных на подготовку библиотечных кадров.

Формы и направления развития партнерских отношений вуза культуры и библиотек региона

Основным стимулом для формирования партнерских отношений вуза с библиотечными учреждениями является взаимная заинтересованность в повышении качества подготовки библиотечных специалистов. Практическую подготовку выпускников вуза, их готовность к выполнению профессиональных функций оценивают, в первую очередь, библиотеки-работодатели. Установление действенной системы партнерского взаимодействия позволяет реализовать механизмы совершенствования образовательных программ, научной и инновационной деятельности, повысить авторитет вуза в региональном профессиональном сообществе.

Сотрудничество вуза и библиотек выгодно обеим сторонам, но, прежде всего, оно является определяющим для студентов. Развитие партнерства обеспечивает устойчивые обратные связи вуза с работодателями, позволяет организовать учебный процесс с учетом требований, предъявляемых региональным рынком библиотечно-информационных услуг, способствует повышению конкурентоспособности выпускников и возможности их успешного трудоустройства.

Вместе с тем действующие процессы, направленные на развитие связей вуза с библиотеками региона, пока не находятся в числе приоритетных. Поставлен вопрос о необходимости обобщения

накопленного опыта и разработки новых форм сотрудничества, а также способов повышения заинтересованности его участников.

Подготовка квалифицированных кадров по направлению 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» ведется в Крымском университете культуры, искусств и туризма (КУКИиТ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) третьего поколения (2010 г.) и предусматривает получение соответствующей квалификации. Образовательные стандарты третьего поколения направлены на формирование профессиональных компетенций, в числе которых в рамках бакалавриата выделяется ряд производственно-технологических компетенций. Их развитию способствуют специальные учебные дисциплины, среди которых: «Библиографическая деятельность библиотек», «Аналитико-синтетическая переработка информации», «Библиотечный фонд», «Справочно-поисковый аппарат библиотек», «Библиотечно-информационное обслуживание», «Отраслевые информационные ресурсы» и др. Освоение студентами необходимых умений и навыков происходит во время семинарских и практических занятий. В целях усиления практической составляющей такие занятия проводятся преподавателями кафедры по соглашению о сотрудничестве на базе ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко».

Важной составляющей образовательного процесса является производственная практика, в организации которой накоплен определенный опыт. Производственная практика рассматривается как необходимое условие социализации студента в профессиональном сообществе, его адаптации к окружающей рабочей среде. Практика является предварительным этапом трудоустройства выпускников вуза, и, как показывают наблюдения, многие руководители библиотек заранее определяют новых сотрудников среди студентов.

В существующей системе договорных отношений у кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности КУКИиТ сложился круг основных партнеров, в числе которых ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко», ГБУК РК «Республиканская крымскотатарская

библиотека им. И. Гаспринского», ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи», ГБУК РК «Крымская республиканская детская библиотека им. В. Н. Орлова», ГБУЗ РК «Крымская республиканская научная медицинская», Научная библиотека «Таврика» им. А. Х. Стевена КРУ «Центральный музей Тавриды» и другие.

Библиотеки-партнеры университета, выступая базами практики, способствуют развитию у студентов профессиональных компетенций, формированию и закреплению специальных умений и навыков.

Кафедрой разработаны программы производственной практики, в которых обозначены цели и задачи практики, подробно изложены задания, которые практикующиеся студенты выполняют в библиотеках. Критериями оценки практической деятельности студентов становится конкретный результат, полученный в ходе освоения необходимых методик и технологий и направленный на реализацию полученных знаний на рабочем месте. Таким образом, участвуя в оценке результатов прохождения практики, работодатели становятся активными участниками образовательного процесса.

Библиотеки региона выступают как образовательные площадки для проведения студенческих исследований, подготовки курсовых и дипломных проектов, являются заказчиками для изучения тех или иных проблем, разработки рекомендаций. Результаты студенческих научных исследований получают здесь активное внедрение.

С учетом накопленного опыта дальнейшие действия по укреплению взаимодействия вуза с библиотеками-партнерами могут быть направлены на тиражирование уже существующих форм, среди которых выделим:

- практическое обучение студентов на реальных рабочих местах;
- развитие базы для проведения производственных практик студентов;
- проведение совместных научно-исследовательских работ и проектов;
- трудоустройство выпускников.

Спектр направлений партнерства может быть расширен за

счет внедрения новых форм взаимодействия, что предполагает следующее:

1. Вовлечение в процесс профессиональной подготовки специалистов-практиков (проведение семинаров, мастер-классов, преподавание специальных дисциплин).

2. Участие работодателей в аттестации студентов, в разработке и рецензировании учебно-программной документации, в конкурсах профессионального мастерства, вузовских конференциях.

3. Участие работодателей в корректировке программ специальных учебных курсов, учебных и производственных практик.

4. Выполнение студенческих курсовых и дипломных проектов по темам, определяемым работодателями.

5. Информационная поддержка образовательных программ подготовки бакалавров и магистров по специальности.

6. Изучение, накопление и распространение информации о региональных образовательных ресурсах.

Развитие партнерских отношений между вузом и библиотеками региона будет способствовать реализации практико-ориентированного подхода к профессиональной подготовке будущих специалистов. В перспективе максимальную выгоду для всех заинтересованных сторон может принести разработка долгосрочных программ сотрудничества с ориентацией на развитие новых направлений, что позволит целенаправленно использовать методический, кадровый и материально-технический потенциал библиотек региона.

*Л. В. Манжосова,
библиотекарь научно-методического отдела
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

Центральная библиотека Крымского федерального округа: к 95-летию со дня основания. Хроника событий.

Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко является крупнейшей и старейшей библиотекой полуострова. Ее история непосредственно связана с деятельностью первых публичных библиотек города Симферополя. Инициатива создания библиотеки в Симферополе исходила от Таврического гражданского губернатора А. И. Казначеева, который выполнял предписание Министра Внутренних дел №777 и № 989 за 1830 год «О заведении в губерниях публичных библиотек для чтения». В Симферополе «Общественная библиотека для чтения» открыта в 1834. Библиотека являлась третьей по времени образования на юге России – после Севастопольской морской (открытой в 1823 г.) и Одесской публичной библиотеки (открытой в 1829 г.). Библиотеку разместили в одном из покоев бывшего здания Дворянского собрания, а для посетителей отводился зал. Книжный фонд составлял около 600 томов. При библиотеке действовал особый совет, который осуществлял общее руководство. Библиотека работала несколько дней в неделю. Обязанности библиотекаря выполнял учитель мужской гимназии. Фонд библиотеки постепенно увеличивался за счет приобретения книг и периодических изданий.

В годы Крымской войны (1853–1856) книжный фонд перевозится в один из флигелей дома, принадлежавшего Таврическому дворянству, подписка не осуществляется, книги не выдаются. Библиотека практически прекратила свое существование. И только в 1869 году библиотека смогла возобновить работу. К сожалению, в дальнейшем библиотека расформировывается. Одна часть передается мужской гимназии, а другая – библиотеке городского клуба. Читающей публике приходится пользоваться фондами частных книжных собраний и библиотекой городского клуба.

Следующий этап истории нашей библиотеки связан с именем Сергея Борисовича Туманова, дворянина, мецената. В 1884 году он приобретает библиотеку у вдовы С. Г. Спиро, содержавшего книжный магазин и при нем библиотеку. Туманов открывает платную библиотеку и при ней бесплатную читальню. Тумановская библиотека постоянно пополняла свой фонд и была популярна среди горожан: ее открытие само по себе являлось событием, несомненно, прогрессивным и показательным. В 1890 году С. Б. Туманов ушел из жизни, завещав свою библиотеку городу.

В 1890 году Симферопольская городская Дума приняла решение об открытии городской библиотеки. Для этих целей выделено 2 тыс. руб. на приспособление помещения бывшей Управы. Книжный фонд составлял около 4000 книг.

2 мая 1890 года Симферопольская городская Дума приняла постановление «О принятии в собственность города библиотеки, завещанной С.Б. Тумановым», которое и решило дальнейшую судьбу дара. С этого времени библиотека для чтения Сергея Борисовича перестала быть частной библиотекой, а стала бесплатной читальней им. С. Б. Туманова при городской платной библиотеке.

В 1898 году Правление Городской библиотеки обратилось к Симферопольской городской думе по вопросу об изменении условий пользования книгами библиотеки и о расширении деятельности бесплатной Тумановской читальни. Правление просит уменьшить взносы за пользование книгами и периодическими изданиями с целью сделать библиотеку более доступной для широкого круга лиц, облегчить предоставление залога и урегулировать пользование книгами и, особенно, периодическими изданиями. (предлагалось снизить оплату с 30 копеек до 15 копеек в месяц, за пользование газетами с 40 копеек до 20 копеек). Также Правление просит утвердить и согласовать режим работы библиотеки, увеличить штат и разрешить бесплатную выдачу книг лицам, служившим в Городском Управлении, и учительницам городских школ, осуществлять продажу старых книг и приложений к журналам. К началу XX века книжный фонд городской библиотеки составлял 18000 томов, выписывалось 24 журнала и 17 газет. В фонде были издания на иностранных языках, велся каталог.

В Отчете городской библиотечной комиссии по заведению Симферопольской городской библиотеки за 1906 год представлена таблица, по которой прослеживается число подписчиков за весь период существования библиотеки с 1891 год по 1905 год. В таблице заметно незначительное уменьшение количества подписчиков в 1904 и 1905 гг., что вполне объясняется политической ситуацией в стране: происходящие события сосредоточили на себе все внимание общества и резко изменили общественную жизнь в городе. Уменьшение читателей, в свою очередь, произошло потому, что были открыты библиотеки при учебных заведениях, а также библиотека им. В. А. Жуковского (1903 г.), в которую перешли часть жителей, ранее пользовавшиеся Тумановской бесплатной библиотекой-читальней. Обращает на себя внимание цитата из отчета городской библиотечной комиссии по заведению Симферопольской городской библиотеки за 1906 год: «Занимая одно из главных мест в ряду общественно-просветительских учреждений, библиотека является довольно чутким отражением изменений общественной жизни; в предлагаемом отчете можно проследить влияние событий как на количественный состав читателей по профессиональным, возрастным, отчасти и имущественным группам, так и на самый выбор материала для чтения».

В 1920 году, в этот непростой для молодой республики период, Революционный комитет Крыма наряду с решением злободневных политических и экономических задач рассматривает вопросы народного просвещения и библиотечного строительства.

24 декабря 1920 года Крымский революционный комитет издал Приказ № 164 о создании Областной показательно-образцовой Центральной библиотеки. Согласно этому приказу в фонд областной библиотеки вошли книжные собрания городской библиотеки, библиотек Туманова, общества «Просвещение», духовной семинарии, реквизированные частные фонды. Для читателей библиотека была открыта 7 ноября 1921 года.

Первым директором Областной показательно-образцовой Центральной библиотеки была назначена В. Кулакова. Книжный фонд после открытия насчитывал 103 тыс. 208 экз. Количество читателей – 1711 человек.

Библиотека располагалась в полусырых непригодных помещениях по ул. Горького, 5 во дворе бывшего кинотеатра «Баян» (ныне кинотеатр им. Т. Шевченко). Филиалы размещались в других зданиях. Так, западноевропейский филиал располагался в доме 16 по улице Долгоруковской. Медицинский филиал находился на улице Екатерининской, дом 20. К годовщине открытия библиотеки в 1922 году вышла однодневная газета «Книга и жизнь». В ней были обобщены результаты работы библиотеки за год, приведены статистические таблицы.

Структура библиотеки в этот период: отделения для взрослых и детей; западноевропейской литературы; медицинский, педагогический и передвижной отделы; справочное бюро.

Детское отделение работало очень активно и интересно, при нем были организованы читальня и организационный отдел по обработке книг. Работал естественно-исторический кружок. Детей приходило так много, что приходилось ограничивать обслуживание из-за отсутствия подходящего помещения.

Передвижной отдел обслуживал сеть в 85 предприятий, 65 фабрик, заводов, клубов, 20 детских домов, садов и яслей. По праздничным дням отдел вывозил 100 наиболее интересных книг в городской сад, где они выставлялись для обозрения жителям города.

Комплектование библиотечного фонда осуществлялось из областного книжного коллектора, Московской книжной палаты и Центропечати.

Центральная библиотека не только обслуживала читателей, она способствовала развитию сети библиотек и изб-читален всей области.

В 1921 году в Крыму работало 137 библиотек, 120 изб-читален, 132 ликпункта (пункт ликвидации неграмотности).

Областная библиотека практически с первых дней своего существования проводила большую методическую работу в библиотеках Крыма. Работники оказывали помощь на местах, давали консультации, высылали методические письма. Библиотечное объединение в Симферополе возглавляла наш первый директор В. Кулакова, объединение начало свою работу с мая 1923 года. Методическая работа ЦОБ была направлена на

организацию «самокурсов» и практических занятий при библиотеке для передвижников, уделялось внимание усовершенствованию библиотечной работы и повышения квалификации сотрудников; была введена так называемая экспертиза для вновь поступающих библиотекарей и обязательное инструктирование для малоподготовленных библиотекарей (уже работающих).

Уже в те годы библиотека получала обязательный экземпляр литературы на русском, английском, немецком и французском языках.

В 1922 году открылся техникум главполитпросвета с четырьмя секторами: ликвидация неграмотности, библиотечный, театральный и музыкальный. И уже 1 января 1924 года в помещении Центральной областной библиотеки состоялся первый выпуск 24-х курсантов, окончивших библиотечный сектор – это были первые библиотекари Крыма. Так, вместе с ростом народного хозяйства росла и библиотека.

При библиотеке планировалось создать музей книги, организовывать лекции, но на это не было рассчитано здание. В 1923 году в газете «Красный Крым» появляется публикация об условиях работы библиотеки. В это время остро встал вопрос о подходящем для нее помещении.

В 1925 году библиотека переезжает в здание бывшего Дворянского собрания по улице Горького, 10, знаменитое в Симферополе своей оригинальной изысканной архитектурой и богатой историей. Это здание было построено в 1848–1850 годах петербургским зодчим Константином Ивановичем Гоняевым. Здание представительное и внушительное по размерам, свободно расположенное на просторном участке зеленой улицы, названной в тот период в честь престижного дома – Дворянской. В нем в годы Крымской войны (1853–1856) располагался госпиталь, в котором работали великий Н. И. Пирогов и первые русские сестры милосердия. ЦОБ переселилась в это здание 16 мая 1926 года и библиотека размещалась в нем до 2007 года. Значительный вклад в развитие библиотеки в этот период внесла директор Анна Доманская.

В 1933 году директором библиотеки назначают лучшего выпускника Симферопольского педагогического института Лукомского Рудольфа Евгеньевича. В этот период складывается

талантливый коллектив библиотеки, в ней работают начинающие поэты Матвей Грунин, Владимир Апошанский, будущий литературный критик Владимир Вихров. Проводится работа по совершенствованию структуры библиотеки.

В 1935 году передвижной отдел реорганизуется в методический, первой заведующей его стала Эвелина Борисовна Зиглер, создается библиографический отдел. Детский отдел библиотеки выделился в самостоятельную библиотеку. Уделяется большое внимание комплектованию книжных фондов библиотек, подготовке и переподготовке библиотечных работников (курсы, семинары, совещания, конференции)

Среди форм массовой работы преобладают громкие читки, беседы, по содержанию преобладают общественно-политические вопросы и сельскохозяйственные доклады, вечера вопросов и ответов, лекции, проведение революционных праздников.

Книжный фонд 340 000 тыс. экз. Штат библиотеки 50 человек.

Один из старейших сотрудников библиотеки – Горбань Александра Евгеньевна (1887 г. р.) – работала в библиотеках города с 1908 года;

1911–1920 гг. – библиотекарь в городской бесплатной библиотеке-читальне им. Туманова;

1920–1925, 1933–1958 гг. – библиотекарь Областной показательно-образцовой центральной библиотеки; В период оккупации – заведующая отделом книжного фонда.

В 1945 г. – участвовала в восстановлении помещения библиотеки, разрушенного немецкими оккупантами, за что ей была объявлена благодарность (Приказ № 6 от 6 февраля 1945 г.).

В 1940 году в Крыму насчитывается 911 библиотек с книжным фондом более 2 млн. экземпляров, в том числе 579 библиотек на селе с книжным фондом 462 тыс. 700 экз. Крымская областная библиотека по праву считается одним из крупнейших книгохранилищ в СССР, она проводит интересную работу с читателями, помогая им совершенствовать свои знания.

Великая Отечественная война стала огромным испытанием для библиотеки, ей суждено было пройти через все тяготы: ужас оккупации, пожары и разграбление фондов, которым противостояли

настоящий героизм, любовь к книге и своей профессии работников библиотеки.

Во время фашистской оккупации с ноября 1941 года часть здания Крымской областной библиотеки по ул. Горького, 10 была сразу занята немцами, а в другой располагался книжный фонд. Фонд крымской областной библиотеки неоднократно подвергался как санкционированному, так и стихийному грабежу. Так, во время оккупации из центральной библиотеки немцами было изъято около 150 тыс. экз. книг. Немцы выделили специальные команды специалистов, которые отбирали наиболее ценную в научном и художественном отношении литературу и отправляли ее в Германию. Пересмотр книг начинался в обязательном порядке с отбора трех-пяти экземпляров каждого без исключения издания, в том числе и запрещенной немцами литературы, которая упаковывалась и отправлялась в Берлин (около 35 тыс. томов было отправлено в Германию, остальное, в первую очередь марксистскую литературу, сожгли).

В период оккупации утрачены все инвентарные книги и каталоги.

Благодаря усилиям сотрудников библиотеки – Горбань А. Е., заведующей отделом книжного фонда, Маркову В. М., заведующему научным отделом, библиотекарем Пахомовой Е. К., Поляковой А. А. – удалось сохранить часть книг и вместе с тем выдавать жителям Симферополя запрещенные немцами издания советских писателей. Это требовало огромного мужества, ведь у фашистов и за совершенно небольшое нарушение порядка можно было поплатиться жизнью.

Старожилы Симферополя вспоминают, что в годы оккупации во дворе кинотеатра «Баян» (ныне им. Т. Г. Шевченко) пылали огромные костры из книг местных библиотек.

Практически сразу после освобождения Симферополя 13 апреля 1944 г. от немецких оккупантов библиотека начинает обслуживать читателей. Об этом мы узнаем из книги Приказов по библиотеке от 18 апреля 1944 года. В библиотеке сразу же была организована работа по переинвентаризации фондов и созданию новых каталогов.

Структура библиотеки после войны: читальный зал, абонементный, иностранный, научный, библиографический, методический отделы, отдел книгохранилища. За годы оккупации

люди соскучились по книгам. Они активно начали читать. Об этом свидетельствует количество посещений за 1944 год – 53 702, а записалось в библиотеку 5 168 человек.

С 1944 года Центральная областная библиотека Народного комиссариата просвещения Крымской АССР стала называться Крымской Республиканской библиотекой народного комиссариата просвещения крымской АССР (Приказ по Крымской республиканской библиотеке № 26 от 30 сентября 1944 года.)

Крымская областная библиотека выполнила и перевыполнила годовой план работы, активно участвовала в социалистических соревнованиях.

В августе 1945 году Крымская республиканская библиотека стала называться Крымской областной библиотекой и подчиняться областному отделу культурно-просветительских учреждений исполнительного комитета Крымского областного Совета депутатов трудящихся.

К концу 1945 года все фонды библиотеки разобраны и перевезены.

За активное участие в возрождении и восстановлении библиотеки была объявлена благодарность с занесением в трудовую книжку сотрудникам Горбань А. Е., Фудель Г. Н., Правдиной М. И., Рапопорт Т. И., Остапенко А. Н., Бару Е. В.

Библиотека в это время работает в две смены: первая смена с 9.00 до 18.00, вторая – с 14.00 до 22.00.

Областная библиотека пользовалась заслуженным уважением у читателей до и после Великой Отечественной войны. Это огромная заслуга библиотечных работников того времени. В коллективе работали люди, прошедшие войну, состоявшие членами подпольной организации г. Симферополя.

Работники областной библиотеки всеми формами и методами способствовали возрождению культуры и библиотек Крыма.

В 1946 году Комитет по делам культурно-просветительных учреждений при Совете министров РСФСР признал работу Крымской областной библиотеки третьей среди лучших областных библиотек РСФСР, коллективу вручена почетная грамота ЦК профсоюза работников политпросвет учреждений СССР и Комитета

по делам культурно-просветительских учреждений при Совете Министров РСФСР. Директору библиотеки Слесаренко А. Я. и ряду работников объявлена благодарность.

За 25 лет существования Областная библиотека выросла в крупную и активную силу общественной и культурной жизни Крыма. Снабжение книгами для работы и чтения являлось хоть и основной, но не единственной ее задачей. Она способствовала расширению общеобразовательного кругозора молодежи, продолжала оказывать методическую помощь широко разветвленной сети массовых городских и районных библиотек. Методический отдел библиотеки посылал крымским библиотекам рекомендации о формах участия в каждом крупном событии общественной жизни страны. При библиотеке возобновляются курсы иностранных языков, устраиваются публичные лекции, литературно-художественные вечера и доклады.

В 50-е годы XX в. раны, нанесенные народному хозяйству и культуре войной, постепенно залечивались. Область благоустраивается, восстанавливается. В послевоенные пятилетки трудящиеся Крыма решали большие и сложные задачи социально-экономического и культурного развития полуострова

В 50–60 годы в работе библиотеки большое внимание было уделено широкой пропаганде произведений марксизма-ленинизма, развитию и совершенствованию краеведческой и издательской деятельности. Выпускаются научно-вспомогательные и рекомендательные библиографические указатели, методические пособия. Они выходят большими тиражами совместно с издательствами. Хочется отметить работу по созданию научно-вспомогательного указателя «История городов и сел Крымской области». К подготовке этого издания были привлечены многие библиотекари и библиографы Симферополя. Возглавляла рабочую группу директор библиотеки Ермоленко Л. А. Указатель стал значительным событием в развитии краеведческой библиографии Крыма и образцом межведомственной координации.

В 1956 году в связи со 100-летием со дня рождения И. Я. Франко библиотеке было присвоено имя писателя.

В 1959 году абонемент Областной библиотеки перешел к

открытому доступу читателей к книжным фондам, в то же время оказывается практическая помощь городским, районным и сельским библиотекам в переходе на новую форму обслуживания читателей.

С принятием нового устава областных библиотек в 1966 году изменился ее статус – она стала научной, универсального профиля. Это отразилось не только на названии, но и на ее структуре. Были организованы сектор информации по вопросам культуры и искусства, отделы технической литературы, обслуживания работников сельского хозяйства, зал новых поступлений. Организуются читательские конференции, устные журналы, вечера, книжные выставки, обзоры. Издан библиографический указатель «Крым за 50 лет Советской власти».

В 70–80 годы библиотека оказывала культурное содействие трудовым коллективам. Активизировалась работа о творческих начинаниях, передовом опыте, формировании активной жизненной позиции человека – гражданина. Широко используются все формы и методы пропаганды общественно-политической, сельскохозяйственной и художественной литературы.

В библиотеке работают 2 читальных зала, пропускная способность в день: читальных залов – 350 человек, абонемент – 400 человек.

Организована пропаганда произведений Л. И. Брежнева «Малая земля», «Целина», «Возрождение».

На научно-методических советах библиотеки рассматривались итоги участия в социалистическом соревновании за звание «Библиотека отличной работы» и лучшую организацию библиотечного обслуживания населения, а также вопросы обслуживания строительной АЭС и комсомольской ударной стройки «Артека».

В 90-ых годах пропаганда литературы была сосредоточена на проблемах развития нашего общества и, в первую очередь, на вопросах, связанных с демократизацией общественной жизни и радикальной экономической реформой. Важное место отводилось формированию гармоничных межнациональных отношений. Фонд библиотеки комплектовался с учетом национальностей, проживающих в регионе.

Создан отдел «Дружба народов» как центр этнической, культурной, исторической информации для многочисленных национальностей, проживающих в Крыму. Организован отдел автоматизации. На базе аппаратно-программных решений АБИС ИРБИС специалисты библиотеки начали создавать электронный каталог.

Общественность и интеллигенция организовали сбор подписей под обращением о строительстве нового здания библиотеки. Инициативную группу по содействию строительству здания библиотеки возглавил Борис Серман.

Работают кружки по изучению английского, немецкого и крымскотатарского языков. Проводится аналитическая работа и социологические исследования. Осуществляется библиотечно-библиографическое обслуживание по всем направлениям библиотечной деятельности.

С 1987 года библиотеку возглавляет Людмила Николаевна Дроздова, заслуженный работник культуры АР Крым, заслуженный работник культуры Украины. Награждена высокой правительственной наградой – «Орденом княгини Ольги III степени». Благодаря ее настойчивости библиотека получила новое здание.

Проект нового здания библиотеки разработал коллектив архитектурно-строительной мастерской № 3 института «Крымниипроект» под руководством Вячеслава Михайловича Шеремета. Новый дом для книг ожидали 16 лет.

23 августа 2007 состоялось долгожданное для всей культурной общественности Крыма событие – открытие нового здания Крымского республиканского учреждения «Универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко». На площади в 10 тысяч квадратных метров размещены книгохранилище, абонемент, читальные залы, отделы, которые способны удовлетворить современные потребности пользователей библиотеки.

Ввод в эксплуатацию нового здания стал мощным стимулом перехода на качественно новый уровень развития республиканской библиотеки, предоставляющий ей долгожданную возможность в полной мере продолжать реализовывать свою миссию

информационного, культурного и духовного символа нашей республики.

Библиотека это не только стены, здание. Это прежде всего люди, талантливые и преданные делу, которые самоотверженно трудились на благо библиотечного дела, на благо своей любимой библиотеки. Добрую память о себе оставили: Эсфирь Моисеевна Норман, Рахиль Владимировна Марголина, Лидия Михайловна Демидова, Людмила Николаевна Дроздова, Софья Петровна Морозова, Екатерина Васильевна Селищева, Анна Григорьевна Лоза, Иван Абрамович Ригин, Анна Петровна Бурковская, Татьяна Львовна Шостак, Инна Владимировна Буланова, Людмила Львовна Фалькович, Нина Васильевна Малышева, Людмила Александровна Шамрук, Нина Владимировна Вигдерович, Людмила Александровна Горячая, Светлана Григорьевна Спильная, Надежда Максимовна Дмитриева, Елена Семеновна Верб, Лидия Николаевна Труфанова, Тамара Евгеньевна Курочкина, Юлия Валентиновна Гнедова, Ольга Андреевна Павлова, Ирина Григорьевна Железнякова, Тамара Васильевна Павлова, Наталья Николаевна Кучинская.

С целью привлечения внимания общественности к историческому и культурному наследию Крыма, сохранению культурных традиций и ценностей и в связи с 95-летием Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко в библиотеке создана и открыта Музейная комната. В экспозиции Музейной комнаты представлены материалы, освещающие основные этапы развития библиотеки Крыма с 1920 года. Документальной базой для воссоздания истории библиотеки стали документы государственного архива Республики Крым, а также Отчеты правления Городской библиотеки за 1903, 1904, 1905, 1906 год, книги приказов, личные дела сотрудников и материалы из СМИ.

*Е. В. Конюхова,
заведующая отделом книгохранения
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

Отдел книгохранения

*Из всех проявлений человеческого творчества самое удивительное
и достойное внимания – это книги...Все, что человечество совершило,
передумало, все, чего достигло, - все это сохранилось, ... на страницах
книг. Они – драгоценное достояние человечества.*
Томас Карлейль

Официальной датой образования нашей библиотеки принято считать 24 декабря 1920 года.

В этот день был издан Приказ Крымского революционного комитета города Симферополя, состоявший из четырех параграфов. В параграфе 2 прописано: «Библиотеки общества «Просвещение» и Городская библиотека Туманова переходят в ведение Крымнаробраза как фонды для организации областной показательно-образцовой центральной библиотеки».

Кроме указанных выше библиотек, были привлечены фонды педагогической, медицинской, национализированных и ликвидированных библиотек.

Фундаментом, главным достоянием любой библиотеки является ее фонд. Именно с его формирования и начинается процесс создания библиотеки. В одночасье сформировать фонд невозможно. Он аккумулируется годами, десятилетиями, а порой веками.

Подробнее остановимся на названной в приказе Городской библиотеке Туманова. Ее история восходит к 30-м годам XIX столетия.

В апреле 1834 года (в некоторых источниках – 1836 года) в городе Симферополе открылась первая общественная библиотека, книги, составляющие ее фонд, были подарены самими горожанами. На день открытия в фонде насчитывалось 600 экз. изданий. Это была третья (после Севастопольской Морской и Одесской) по счету библиотека на юге России. В 1890 году она преобразовалась в Симферопольскую

губернскую публичную библиотеку с присоединением бесплатной библиотеки-читальни Туманова.

Следует отдать дань памяти человеку, книги из его библиотеки до сего дня являются ценнейшей частью фонда, гордостью нашей библиотеки.

Сергей Борисович Туманов – уроженец города Феодосии, дворянин, библиофил и страстный коллекционер. Владея библиотекой в 3500 томов, он продолжил ее пополнять. Самым крупным его приобретением была коллекция, принадлежавшая симферопольскому купцу И. Л. Бергу, выкупленная в 1884 году. В результате библиотека стала насчитывать более 5 тысяч томов.

Всю свою коллекцию Сергей Борисович завещал городу Симферополю. Единственное условие завещателя – библиотека должна быть бесплатной для читателей. В 1900 году фонд объединенной библиотеки составлял из 18 000 книг и периодических изданий. В таком виде она существовала до вышеупомянутого Приказа. Здание библиотеки до наших дней не сохранилось.

7 ноября 1921 года в здании Таврического Губернского Дворянского депутатского собрания для читателей Симферополя была открыта новая библиотека. Фонд ее насчитывал около 20 тыс. изданий. По состоянию на 1 января 1939 года фонд Республиканской библиотеки составлял 347 863 экз.

К 1941 году в фонде насчитывалось 350 тыс. изданий. За годы фашистской оккупации библиотека потеряла около 150 тыс. книг. Часть книг была сожжена, а наиболее ценная – вывезена в Германию. Усилиями сотрудников библиотеки было сохранено почти 250 тыс. изданий.

Несомненно, Крымскую республиканскую универсальную научную библиотеку им. И. Я. Франко можно с полной уверенностью назвать «жемчужиной» крымского региона, где бережно хранятся множество ценных изданий.

Самый большой в структуре библиотеки – отдел книгохранения основного фонда, на который возложена миссия организации, сохранности документов и использования их в библиотечно-информационном обслуживании пользователей.

Состав фонда библиотеки им. И. Я. Франко универсален и

предназначен для разных категорий пользователей. Он уникален и богат литературой по всем отраслям знаний. Фонд отдела – это более 670 тыс. экземпляров, из которых 91% – книги и 9% – периодика. По типологическому составу он состоит из официальной, научной, научно-популярной, производственной литературы, литературы массового спроса.

Здесь широко представлены монографии, материалы международных и национальных конгрессов, съездов, труды научных институтов и обществ, авторефераты, периодические издания, справочные и учебные пособия.

Документы представлены в отделе книгохранения как на традиционных, так и на электронных носителях информации.

Тем, кто изучает естественно-математические науки, предназначены труды выдающихся ученых: Николая Ивановича Лобачевского, Анри Пуанкаре, рукописные материалы Леонарда Эйлера, Нильса Бора, Альберта Эйнштейна, учебники и справочники по математике и физике (М. И. Сканин, А. Г. Цыпкина, М. Я. Выгодского, И. Н. Бронштейна).

Раздел по биологии представлен прекрасно иллюстрированными энциклопедиями: «Жизнь растений» в 6-ти томах под редакцией А. Л. Тахтаджяна, «Жизнь животных» в 7-ми томах под редакцией В. Е. Соколовой. Серия «Мир дикой природы» раскрывает тайны гор, озер, болот, морей и океанов, полей и лесов; серия «Что есть что» описывает материал о слонах, кошках, дельфинах, акулах, обезьянах и т.д. Достоянием отдела является «Жизнь животных» А. Э. Брема в 5-ти томах (1939 г.).

Издания по химии ценны по своему содержанию и хранят богатство сочинений Д. И. Менделеева, труды С. С. Наметкина, избранные труды Л. А. Чугева, учебники и литературу научно-популярного характера.

В отделе книгохранения собрана литература по технической и сельскохозяйственной тематике. Специалисты многих профессий могут воспользоваться сочинениями и трудами выдающихся ученых-почвоведов и генетиков: В. Р. Вильмса, Н. И. Вавилова, К. К. Гедрайца, В. В. Докучаева, а также технической энциклопедией, словарями, справочниками, государственными стандартами и т. д.

Много современной литературы в помощь садоводам-любителям, огородникам по выращиванию овощей и фруктов, материалов по созданию фермерского дела.

Современному читателю доступны сочинения Г. Т. Светония «Жизнь двенадцати цезарей», труды историка, этнографа, фольклориста и писателя Н. И. Костомарова, полное собрание сочинений историков М. С. Грушевского, В. Бартольда, В. О. Ключевского, С. М. Соловьева.

С переездом библиотеки в новое здание представилась возможность раскрыть фонды компактного хранения по медицине и географии.

Медицинская литература представлена трудами И. И. Мечникова, И. П. Павлова, К. И. Скрябина, И. М. Сеченова, а также учебниками по анатомии и физиологии человека.

Совершить путешествие в мир книг по географии позволяют собрания сочинений великого путешественника и ученого Н. Н. Миклухо-Маклая, исследователя Н. М. Пржевальского, географа В. П. Семенова-Тян-Шанского, труды историка, географа В. Н. Татищева, Дж. Бейкера «История географических открытий», Альфреда Брема «Путешествие по северо-восточной Африке», труды академика С. П. Крашенинникова «Описание Земли Камчатки» и т. д. Повышенным спросом у читателей пользуются географические словари, хрестоматии, атласы мира.

Литература по философии, психологии, педагогике, экономике представлена новыми учебными пособиями и учебниками, справочными изданиями и словарями. Нельзя оставить без внимания учебники по менеджменту О. В. Василенко, «Психология и педагогика» В. Г. Казанской, «Философия» Ф. В. Лазарева, «Культурология» Д. С. Берестовской и т. д.

К услугам любителей чтения художественной литературы представлены произведения писателей всех эпох и любого жанра: от классики до современных романов.

Особое место в фондах отдела книгохранения занимает коллекция малоформатных книг, насчитывающая более 500 экземпляров.

Прелесть миниатюрной книги в том, что, имея малый формат, она вмещает и сохраняет в себе все качества Книги – величайшего

сокровища человеческой мудрости, и сознание этого оправдывает все сложности и трудности по сохранению и приумножению собрания миниатюрных книг.

В числе уникальных экспонатов – «Азбука» Ивана Федорова, сборник стихотворений Ш. Бодлера «Цветы зла» (1994), сказки братьев Гримм, Редьярда Киплинга, Г. Х. Андерсена, собрания сочинений А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого, М. Горького, А. П. Чехова, А. И. Куприна. Поэзия представлена известнейшими именами: Е. А. Евтушенко, А. А. Фета, А. Т. Твардовского, Ф. И. Тютчева, И. Котляревського «Енеїда», Л. Українки «Кримські рядки», сборник стихов «Драгоценный свиток». Литература о Крыме: И. Русанова «Путешествие по Крыму», Н. А. Кухар-Онышко, В. Б. Пиворовича «Великолепный князь Тавриды» и т.д.

А самым крохотным экспонатом в нашем собрании стала книга М. Горького «Песня о соколе» и «Песня о буреви́стнике» (форматом 31х43 мм), которая в полной мере представляет искусство издательского и оформительского мастерства.

Фонд периодических изданий богат и уникален по содержанию. Наша библиотека в Республике Крым является единственным центром хранения журналов «Вестник древней истории» (с 1938 г.), «Вітчизна» (с 1954 г.), «Дніпро» (с 1954 г.), «Звезда» (с 1927 г.), «Звезда Востока» (с 1972 г.), «Знамя» (с 1934 г.), «Изобретатель и рационализатор» (с 1959 г.), «Иностранная литература» (1958 г.), «Искусство» (с 1923 г.), «Каторга и ссылка» (с 1921 г.), «Красная новь» (с 1921 г.), «Красный библиотекарь» (с 1924 г.), «Литературный критик» (с 1933 г.), «Литературный современник» (с 1933 г.), «Наука и жизнь» (с 1935 г.), «Нева» (с 1955 г.), «Октябрь» (с 1925 г.), «Пролетарская революция» (с 1921 г.), «Смена» (с 1948 г.), «Театр» (с 1938 г.), «Театральная жизнь» (с 1960 г.), «Техника молодежи» (с 1933 г.), «Юность» (с 1955 г.).

Газеты довоенного периода «Красный Крым» (с 1929 г.), районные газеты с 1944 г. содержат уникальный материал по истории Крыма и, несомненно, представляют интерес для исследователей и краеведов, аспирантов и студентов вузов.

При отделе книгохранения выделен краеведческий фонд, который способствует более детальному и углубленному изучению

материала о родном крае.

Литература краеведческого фонда представлена изданиями, содержащими информацию об истории Крыма, сведениями о культуре и быте народов, проживающих на территории Крыма, местными периодическими документами.

Краеведческий фонд может в полном объеме дать ответ относительно прошлого и настоящего нашего края, возможность провести разноаспектный поиск материала о Крыме.

Ежегодно в отдел книгохранения основного фонда поступает более 3000 экземпляров новой литературы по всем отраслям знаний. Фонд пополнялся за счет функционирования системы обязательного экземпляра документов и государственных программ, например, республиканской программы «Издания социально значимой литературы в АРК», а также благодаря дарам представителей Международной конференции «Крым» (г. Судак), Русской общины Крыма, Фонда «Русский мир», издательств и типографий России, Украины, частных лиц из стран зарубежья и СНГ, авторов и читателей. Со дня вхождения Крыма в состав Российской Федерации увеличился поток поступлений новой литературы. По инициативе Министерства культуры Российской Федерации и Российской государственной библиотеки, а также четырех крупнейших федеральных библиотек: Государственной публичной исторической библиотеки, Российской государственной библиотеки искусств, Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино, Российской государственной детской библиотеки было передано более 7 тыс. экземпляров книг: монографии, учебники, энциклопедии, книги по истории, искусству, праву, классика отечественной и зарубежной художественной литературы, издания на иностранных языках, произведения для детей. Многие регионы России, а также частные лица присоединись к этой акции.

Как сокровищница знаний библиотека всегда привлекала писателей, художников, библиофилов, ученых. Не забывают нашу библиотеку общественные деятели и научная элита Крыма, которые пополняют наши фонды. Мы безмерно благодарны историкам-краеведам, географам, искусствоведам, литературоведам, писателям

и поэтам Крыма – нашим постоянным читателям: В. Н. Пашене, А. А. Непомнящему, В. М. Брошевану, Н. Проскуриной, Г. А. Бабенко, Б. Д. Дейчу, В. Ф. Лазареву, Г. А. Печаткиной, В. И. Королеву, С. Л. Беловой, А. А. Галиченко, Б. М. Владимирскому, Е. В. Крикуну, А. И. Домбровскому, О. Голубевой, В. О. Василенко, С. Б. Филимонову, О. Ю. Захаровой, В. Г. Зарубину, В. Г. Ене, А. В. Ене, М. А. Земляниченко, А. Г. Зарубину, родственникам художника Я. А. Басова и многим другим. Список дарителей настолько велик, что невозможно перечислить всех.

В настоящее время фонды объединены в едином помещении, где созданы оптимальные условия для сохранности документов и обслуживания пользователей, автоматизированы и компьютеризированы процессы работы отдела книгохранения:

- сотрудники главной кафедры принимают заказы в традиционном и автоматизированном режиме от пользователей и перенаправляют в отдел книгохранения основного фонда;
- дежурные библиотекари фиксируют выполненные заказы в программе АРМ «Книговыдача»;
- литература поступает с помощью средств механизации (подъемник) для выдачи пользователям на главную кафедру;
- для выявления причин отказов и их ликвидации освоена программа АРМ «Читатель»;
- картотеки периодических изданий отдела книгохранения переведены в электронный вариант и размещены в локальной сети библиотеки «PERSONA», что облегчает выполнение заказов.

Автоматизация отдела книгохранения основного фонда способствует поиску, внедрению и использованию новых современных информационных технологий в производственные процессы.

Документы, хранящиеся в библиотеках, выполнены в основном на бумаге и постепенно разрушаются в процессе хранения и использования. Естественное старение, неаккуратность читателей, чрезвычайные ситуации – основные причины утраты библиотечных памятников. Поэтому вопросы обеспечения их сохранности превратились в отдельную отрасль научных исследований библиотечников, биологов, химиков и других специалистов.

Сохранение библиотечных фондов – фундаментальная проблема отечественного и мирового библиотечного фондovedения, которая в условиях информатизации общества требует качественно нового научного осмысления.

Решать все проблемы обеспечения сохранности библиотечных фондов нужно комплексно, на общенациональном уровне, в рамках Общероссийской программы сохранения библиотечных фондов 2011–2020 гг.

В условиях нашей библиотеки одной из превентивных мер является перевод печатных материалов в цифровой формат, что позволит сохранить информацию для будущих поколений.

С давних времен существует одно из профессиональных содружеств – цех библиотекарей-собирателей и реставраторов документов, во все времена и эпохи служивших проводниками в мире книг. Основная задача, стоящая перед работниками отдела книгохранения, была сформулирована более 200 лет назад одним из основоположников российской библиографии Сопиковым В. С. В 1 томе своего труда «Опыт российской библиографии», изданного в 1813 г., он пишет (орфография сохранена): *«Библиотекарь «книгохранитель» называется тот. Кому препоручено привести библиотеку в надлежащий порядок, и вместе вверено попечение хранить оную».*

*Т. А. Садковая,
заведующая отделом комплектования
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко
Т. Г. Сахарнова,
главный библиотекарь отдела комплектования
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

В статье освещена работа отдела комплектования в современных условиях, пути формирования библиотечного фонда ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко» и библиотек Централизованной библиотечной системы Республики Крым.

Творческий путь отдела комплектования ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко»

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» является держателем многоотраслевого фонда, который составляет 902879 экземпляров документов, в том числе 721860 экземпляров книг, 4876 экземпляров брошюр, 168072 экземпляра журналов, 6590 подшивок газет, 1481 экземпляр аудиовизуальных изданий и изданий на электронных носителях.

Главным отделом, который осуществляет документообеспечение фонда основного хранения и отделов обслуживания читателей на протяжении всего существования библиотеки, был и остается отдел комплектования. Отдел комплектования ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко» обеспечивает научно обоснованное и оперативное комплектование фонда, наиболее полное раскрытие его через систему каталогов (традиционных и электронного) в целях оперативного удовлетворения запросов пользователей.

На отдел комплектования возложена почетная и ответственная миссия: наиболее полно и качественно комплектовать фонд библиотеки, которая выполняет функцию главного книгохранилища региона.

С этой целью отдел:

- изучает издательскую политику Российской Федерации и стран ближнего зарубежья;
- сотрудничает с книгоиздателями и книгораспространяющими организациями;
- устанавливает деловые контакты с издателями, типографиями и частными предпринимателями с целью получения от них бесплатного обязательного экземпляра печатных изданий, даров.

Библиотечный фонд формируется в соответствии с уставными целями библиотеки, ее социальной миссией, стратегическим планом развития.

Комплектование библиотечного фонда включает в себя процессы выявления, отбора и планомерного приобретения для фондов документов, соответствующих информационным потребностям пользователей.

Ежегодно фонд библиотеки пополняется примерно на 11 тысяч экземпляров отечественных и зарубежных изданий. Литература поступает из различных издательских и книгораспространяющих организаций Российской Федерации, Украины, Республики Беларусь, Казахстана, а также из стран дальнего зарубежья.

Устанавливаются непосредственные контакты со многими издательствами и распространителями литературы России и зарубежных стран. Обычным стало участие сотрудников отдела комплектования в российских, городских и международных книжных ярмарках. Расширяется координация ОК с библиотеками России в рамках секции Российской Библиотечной Ассоциации по формированию библиотечных фондов.

В соответствии с возложенными функциями отдел ведет методическую работу по своему профилю. Это – помощь в освоении новых программ, участие в семинарах, проводимых централизованными библиотечными системами Республики Крым, методическая и практическая помощь библиотекам-филиалам, составление методических материалов, подготовка и составление годового статистического отчета библиотек-филиалов по комплектованию фондов.

Большую помощь в комплектовании фонда оказывает Закон

об обязательном контрольном экземпляре, в соответствии с которым библиотека получает по одному экземпляру всех изданий, выходящих на территории региона.

Отбор документов для фондов ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко» осуществляется по следующим критериям:

- степень соответствия модели фонда;
- задачи библиотеки и потребности ее пользователей;
- актуальность, новизна;
- оригинальность, фундаментальность, достоверность;
- научная и художественная ценность документа.

Пополнение фондов осуществляется путем закупки документов в соответствии с законодательством Российской Федерации, на основе поступления обязательного экземпляра и пожертвований от юридических и физических лиц.

Для текущего комплектования фондов библиотеки характерен принцип выборочности и преемственности комплектования, который включает:

- пополнение фондов основными видами документов по конкретным отраслям науки, имеющим научную или историко-культурную ценность;
- последовательный характер процесса комплектования фондов текущими изданиями по конкретной отрасли, отражающими новейшие достижения науки и культуры (в том числе труды научных обществ, материалы конференций, иные научные документы).

Ретроспективное комплектование фондов библиотеки осуществляется на основе анализа отказов на документы и выявления местных и краеведческих изданий с учетом исторической, научной и культурной значимости документов.

По принципу максимальной полноты формируется фонд краеведческих документов и местных изданий, а также официальных документов местных органов самоуправления.

Для текущего комплектования и постоянного хранения в фонд краеведческих и местных изданий включаются:

- документы, по тематическому охвату полностью посвященные Республике Крым или любой ее части, содержащие значительные по объему или ценности сведения о Крыме;

- опубликованные и неопубликованные документы, независимо от типа, вида, языка и времени издания.

Фонд пополняется местными, областными, городскими и районными периодическими и продолжающимися изданиями.

Краеведческий фонд универсален по тематическому охвату.

Библиотека комплектуется специальными форматами для слепых: книги рельефно-точечного шрифта, аудиокниги, цифровые «говорящие» книги на флеш-картах.

Одним из важнейших источников пополнения фондов библиотеки являются дары от организаций и частных лиц.

В наше время информационные технологии стремительно развиваются: в Государственном бюджетном учреждении культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» оборудованы автоматизированные рабочие места, функционирует отдел электронных ресурсов, который оказывает пользователям услуги на основе применения компьютерных технологий.

Отдел комплектования в своей работе по созданию электронной базы поступивших в отдел документов активно использует федеральную программу «ЛИБНЕТ».

Возможность использования электронной почты и Интернета позволяет своевременно получать полную информацию об изданных документах и оперативно оформлять заказ на них.

В отделе комплектования все основные процессы работы автоматизированы, функционирует АРМ «Комплектатор», созданы и постоянно пополняются электронные базы данных поступивших книг и периодических изданий.

Одним из этапов работы отдела комплектования является работа с периодическими изданиями. Ежегодно ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко» получает по подписке 285 наименований периодических изданий, в том числе 243 названия журналов и 42 названия газет.

Огромное значение для пополнения фондов библиотеки периодическими изданиями играет бесплатный обязательный экземпляр. В текущем году в качестве обязательного экземпляра в библиотеку поступит более 60 наименований периодических

изданий.

В 2015 году было разработано новое Положение об отделе комплектования, в котором конкретизированы содержание работы и структура ОК применительно к современным условиям.

Согласно «Положению» в задачи отдела комплектования входит:

- формирование документного фонда библиотеки, оптимально сочетающего универсальную и научную тематику;
- обеспечение полноты фонда за счет ретроспективного комплектования;
- проведение мониторинга издательского рынка, взаимодействие с книготорговыми организациями и издательствами для формирования максимально полного фонда библиотеки;
- пополнение фонда в соответствии с тематико-типологическим профилем комплектования;
- содействие наиболее полному формированию фонда отечественных изданий на основе местного обязательного экземпляра (ОЭ);
- развитие межбиблиотечного книгообмена;
- исследование проблем комплектования фондов ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко»;
- методическая помощь библиотекам централизованной библиотечной системы Республики Крым в вопросах комплектования и учета библиотечного фонда;
- помощь в комплектовании фондов библиотек централизованной библиотечной системы Республики Крым;
- учет документов, поступающих и выбывающих из фонда библиотеки;
- внедрение инновационных библиотечных и компьютерных технологий.

В структуре отдела комплектования организован сектор Обменного фонда, основными функциями которого являются получение литературы из разных источников и распределение ее по библиотекам Централизованной библиотечной системы Республики Крым.

Основной источник поступления литературы в обменный фонд – пожертвования организаций, издательств, типографий, частных лиц.

Благодаря работе Обменного фонда библиотеки ЦБС Крыма имеют возможность своевременно получать новые отечественные издания на русском, украинском, крымско-татарском и иностранных языках, комплектовать фонды литературой, пользующейся повышенным спросом у читателей.

В течение 2015 года ОФ получил и распределил более 70 тысяч экземпляров изданий, что явилось значительным вкладом в пополнение фондов крымских библиотек.

В заключение можно сказать, что современная организация работы и кадровый состав отдела комплектования способны решать качественно новые задачи комплектования фондов ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко» в условиях развития библиотечного, издательского дела и совершенствования информационных технологий.

*Л. В. Горошко,
главный библиотекарь отдела научной обработки,
систематизации документов и организации каталогов
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

В статье представлены сведения о структуре и основной деятельности отдела научной обработки документов. Вчерашний, сегодняшний и завтрашний день автоматизации работы отдела отражен в истории освоения автоматизированной библиотечно-информационной системы ИРБИС.

Отдел научной обработки, систематизации документов и организации каталогов ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко»

«Мозг» библиотеки – так называют отдел научной обработки, систематизации документов и организации каталогов. Специалисты отдела занимаются систематизацией и научным описанием документов, т. е. распределением литературы по отраслям знаний; составлением библиографического описания; созданием электронного каталога на книги, иллюстрированные, картографические, аудиовизуальные материалы. Основой деятельности отдела является Генеральный алфавитный каталог библиотеки, который содержит научную информацию о фондах книгохранения, городского абонементов, отдела иностранной литературы (документы на русском и украинском языках) нашей библиотеки. Год образования – 1947. Хронологический охват: 1700–20... В генеральном каталоге отражены такие виды изданий, как книги, брошюры, продолжающиеся издания, нотные издания, изоиздания, электронные ресурсы, микрофильмы. Информация о местных изданиях содержится в хронологическом каталоге местных изданий. Год образования – 1947. Хронологический охват: 1855–2007. Это каталоги служебного пользования, недоступные читателям. Специалисты отдела научной обработки, систематизации документов и организации каталогов обеспечивают раскрытие фонда через систему читательских каталогов (карточных и электронного) в целях оперативного удовлетворения запросов

пользователей. Каталоги – главный способ ориентации в библиотечно-информационных ресурсах для читателей библиотеки. Алфавитный и систематический каталоги читального зала и городского абонементов, электронный каталог картотеки серий и заглавий, картотека «Крым рекомендательный», хронологический каталог местных изданий формируются по принципам научности, информативности, доступности и надежности, раскрывают состав и содержание фонда, обеспечивают читателей библиографической информацией.

Работа с каталогами и картотеками является одной из важнейшей составляющих библиотечной деятельности. Она необходима как для пользователей в подборе интересующей их литературы, так и для сотрудников библиотеки при комплектовании, научной обработке документов, подготовке библиографических пособий и справок, организации книжных выставок. Управление системой каталогов заключается в изъятии и включении библиографических записей, редакции каталогов (генерального, читательских алфавитных и систематических) и картотек (серии, заглавия, краевой, рекомендательной по Крыму, Алфавитно-предметный указатель к Систематическому каталогу).

Внедрение библиотечно-компьютерных технологий в отделе научной обработки, систематизации документов и организации каталогов началось в 1995 году с создания базы данных на новые поступления. На сегодняшний день в отделе оборудовано 6 автоматизированных рабочих мест. Сотрудники освоили автоматизированную библиотечно-информационную систему ИРБИС, овладели компьютерными технологиями, что обеспечило быстроту и качество научной обработки документов. В настоящее время в электронную базу данных вводится информация о новых поступлениях и параллельно осуществляется краткая запись на документы сотрудниками других отделов.

С марта 2015 г. в отделе работает сектор по ретроконверсии карточных каталогов. Начата систематическая работа по переводу в машиночитаемую форму основы информационной системы библиотеки – Генерального каталога.

Создавая электронный каталог, библиотека отказалась

от традиционных форм ведения карточных каталогов, кроме Генерального алфавитного каталога. Работа в режиме компьютерных технологий дала позитивные результаты: повысилось качество оформления каталогов и технической обработки документов.

Работая над созданием электронного каталога, сотрудники отдела составляют библиографическое описание на однотомные, многотомные, периодические, сериальные издания и электронные ресурсы, систематизируют и обрабатывают все поступившие в фонд библиотеки документы для передачи в отделы обслуживания.

Главнейшими направлениями деятельности отдела являются автоматизация библиотечных процессов, внедрение и развитие новых технологий, формирование и использование электронных баз данных. Работа с автоматизированной библиотечно-информационной системой ИРБИС требует от сотрудников отдела постоянного повышения своего профессионального уровня и совершенствования навыков работы с электронным каталогом. В 2015 г. специалисты отдела пройдут обучение для работы в Сводном каталоге библиотек России Центра ЛИБНЕТ. Планируется как заимствование записей из готовых библиографических записей СКБР, так и создание библиографических записей на местные издания в формате RUSMARC.

Участие в разработке научных проблем, обобщение и внедрение передового опыта связано с ежегодными обновлениями версии ИРБИС. Являясь методическим центром по вопросам научного описания и индексирования документов, отдел научной обработки, систематизации документов и организации каталогов консультирует библиотекарей Республики Крым.

*Н. В. Бурлакова,
заведующая информационно-библиографическим отделом
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

В статье исследуются современное состояние библиографической деятельности и важнейшие направления в работе информационно-библиографического отдела ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко».

Библиография – это профессия, это – наука, это – искусство невозможного

*Половина знаний состоит в том,
чтобы знать, где искать знания.
Стас Андреевич Сбитнев*

В наше время межгосударственный стандарт определяет библиографию как информационную инфраструктуру, которая обеспечивает подготовку, распространение и использование библиографической информации, а библиографическую деятельность – областью деятельности по удовлетворению потребностей в библиографической информации [1]. Сегодня информация стала товаром первой необходимости, в ее потоке все труднее ориентироваться, давно на слуху истина «Кто владеет информацией, тот владеет миром». Наш современник должен обладать не столько объемом знаний, сколько умением самостоятельно обогащать и обновлять его.

Современная библиотека – это не только хранилище информации, но и место формирования единой культурной сферы общения. Распространение знаний и информации является важным условием общественного развития, модернизации и процветания общества, способствует социальной стабильности и справедливости. Библиотека как самый демократичный, доступный и бесплатный институт играет консолидирующую роль в обществе, оказывает положительное влияние на развитие социальных процессов и

взаимосвязей.

Её информационные ресурсы являются основой для сохранения, развития и распространения культурного достояния, духовных традиций, всего многообразия национальных культур и языков.

Информационно-библиографический отдел Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко один из старейших. Но как бы ни складывалась его история, как бы кардинально не менялись структура, задачи и функции за долгие годы существования, он всегда стремился выполнять главную миссию – обеспечивать информационные потребности пользователей в соответствии с принципами доступности, оперативности, информативности и комфортности, способствуя социализации личности, формированию гражданского сознания.

Выдающиеся ученые во все времена с пиететом отзывались о библиографии. «Библиография – удивительная область деятельности: она воспитывает абсолютную точность, эрудицию и основательность, основательность во всех смыслах», – говорил академик Дмитрий Сергеевич Лихачев. «...Информация – важнейший ресурс современного общества. А умение искать, находить, перерабатывать и использовать информацию – один из важнейших критериев оценки профессионализма современного человека» [2]. Информационно-библиографическое обслуживание справедливо относят к наиболее сложным интеллектуальным видам библиотечного труда. Оно предполагает высокую квалификацию сотрудников, постоянное профессиональное развитие и повышение квалификации, культурное самообразование как неотъемлемое условие выполнения своей социальной миссии и профессионального долга.

Одно из важнейших направлений в работе информационно-библиографического отдела – создание библиографической продукции: научно-вспомогательных и рекомендательных библиографических указателей по актуальным темам. И здесь основная задача библиографа – дать возможность потребителю информации ориентироваться в документальном потоке по

определённой теме, выбрать по ней лучшую литературу в соответствии со своими интересами и потребностями, наметить определённую систему чтения, более полно раскрыть фонд библиотеки по определенной тематике. Помимо указателей, отдел ежегодно издает хронологический список «Календарь знаменательных и памятных дат», пользующийся популярностью у читателей и коллег. Для расширения доступа к информационным ресурсам вся выпускаемая библиографическая продукция отдела в полнотекстовом режиме размещается на сайте библиотеки.

К концептуальным направлениям деятельности отдела следует отнести информационное обслуживание как всего контингента пользователей, так и групп специалистов, организаций и учреждений города; формирование информационной культуры и распространение библиотечно-библиографических знаний; координацию библиографической работы с отделами библиотеки, библиотеками других систем и ведомств.

Квалифицированные библиографы консультируют по вопросам использования справочно-библиографического аппарата библиотеки, помогают в поиске и уточнении библиографических данных документов, выполняют тематические, фактографические справки. В отделе постоянно проходят выставки и презентации новых поступлений справочных, библиографических и информационных изданий по универсальной тематике и в связи с какими-либо актуальными проблемами или знаменательными датами; проводятся библиотечно-библиографические уроки по методике поиска литературы, использованию каталогов и картотек библиотеки, работе с библиографическими, энциклопедическими и информационными изданиями, тем самым среди читателей пропагандируются знания о книге, библиотеке и библиографии, повышается их грамотность и эрудиция.

Прогрессивные деятели русского общества видели в библиографии помощницу в развитии всех наук, с одной стороны, а с другой – руководительницу и наставницу в выборе книг, формировании мировоззрения, развитии литературы и общества в целом. Новыми направлениями работы отдела стали справочно-библиографическое обслуживание и консультирование читателей

у каталогов и картотек библиотеки. Это перспективный вид информационного обслуживания, от качества которого во многом зависит авторитет библиотеки, ее признание в обществе как важного социального института. Главной задачей библиографов стало разрешение противоречий, которые возникают между читателем и источником информации. Такое срединное положение определяет зависимость справочно-библиографического обслуживания от тех изменений, которые происходят как во всех областях общественных отношений, так и в информационном пространстве.

Специалисты отдела:

- выполняют справки по устным и письменным адресным, уточняющим, тематическим запросам читателей как в оперативном режиме «запрос-ответ», так и в продленном (в течение некоторого времени) при поступлении оригинального сложного запроса;
- консультируют читателей по поиску информации в библиотечных каталогах и картотеках (традиционных и электронных), формулированию и оформлению запросов.
- выполняют библиографические справки в режиме «Виртуальная справка» на сайте библиотеки.

Система каталогов и картотек – важнейший информационный ресурс современной библиотеки. Их предназначение – упростить и минимизировать по времени поиск издания в фонде. Нашим читателям для работы представлен традиционный алфавитный каталог, в котором описания книг расположены по алфавиту фамилий авторов и заглавий.

Потребность читателей в поиске изданий по интересующему их вопросу, теме, предмету обусловила необходимость ведения каталога, в котором объектом поиска выступает предметное содержание – это систематический каталог, в котором библиографические описания располагаются по отраслям знаний в соответствии Универсальной десятичной классификацией (УДК). Этим же целям служит систематическая картотека статей (СКС), раскрывающая содержание универсальных и отраслевых журналов, газет, сборников в соответствии с УДК.

«Пока будет жить книга, будет жива и библиография, а всевозможные базы и банки данных – это лишь её новые инструменты

и орудия» [3]. С 2008 года таким новым инструментом и орудием библиографов отдела стал электронный каталог, при помощи которого выполняются запросы читателей. В настоящий момент он выполняет функцию многоаспектного справочно-поискового аппарата библиотеки. Электронный каталог стал альтернативой традиционным карточным каталогам и картотекам и содержит более 471 тыс. записей.

Сотрудники отдела по праву гордятся своим фондом, в котором три издания Большой советской энциклопедии, Большая Энциклопедия под редакцией С. Н. Южакова, Библиотечная, Малая советская, Военная, Советская историческая, Медицинская, Театральная, Новая российская, Юридическая, Педагогическая, Краткая литературная энциклопедии и т. д. В фонде собраны государственные библиографические и информационные издания, энциклопедические словари, отраслевые библиографические и справочные издания.

Большая методическая работа проводится с сотрудниками библиотеки. Коллегам, занимающимся составлением рекомендательных списков и библиографических указателей, оказываются консультации по библиографической и информационной тематике, методическая помощь по правилам аналитического описания, сокращения в русском и украинском языках, использованию УДК, системе вспомогательных указателей в библиографических изданиях. Все библиографические издания отделов проходят редакцию на правильность библиографического описания.

Являясь методическим центром по библиографической работе для библиотек региона, отдел занимается оказанием методической, консультативной и практической помощи библиотекам города и республики. Регулярно на базе Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко или библиотек города проходит Секция библиографов Межведомственного Совета республиканских и научных библиотек Республики Крым по координации информационного обслуживания населения и справочно-библиографической работы. На секции поднимаются вопросы совершенствования информационно-библиографической

деятельности, усиления роли библиотеки в информационном обслуживании местного сообщества. В ней принимают участие директора и библиографы крупнейших научных и вузовских библиотек. В процессе работы рассматриваются вопросы популяризации библиотечных ресурсов, преимущества участия в корпоративных проектах, актуальности информационных ресурсов официальных сайтов библиотек, органов законодательной и исполнительной власти и т. д. Это позволяет повысить качество информационно-библиографического сервиса на основе критериев оперативности, полноты и комфортности предоставления информации пользователям библиотеки, эффективно и качественно использовать как традиционные, так и электронные ресурсы в обслуживании наших читателей.

Всем нашим потенциальным читателям хочется сказать:

Ваша задача читать книги, а не искать их.

Дорожите временем.

Доверяйте поиск профессионалам.

1. ГОСТ 7.0-99 СИБИД Информационно-библиотечная деятельность. Термины и определения [Электронный ресурс]. – Введ. 2000-07-01. – Минск : Межгос. совет по стандартизации, метрологии и сертификации, 1999. – Режим доступа: <http://files.stroyinf.ru/Data1/33/33922/#i586958> – Загл. с экрана.

2. Сандалова Т. В. Проблемы и перспективы развития информационной среды библиотеки колледжа [Электронный ресурс] / Т. В. Сандалова // Образовательная деятельность в условиях подхода, основанного на компетенциях: опыт, проблемы, перспективы: материалы открытых пед. чтений, 28 ноября 2007 г. – Н. Тагил, 2007. – Режим доступа: <http://do.gendocs.ru/docs/index-205074.html?page=5> – Загл. с экрана.

3. Просто библиоблог: Блог для библиотекарей, любящих свою профессию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://novichokprosto-biblioblog.blogspot.com/2012/07/blog-post_7753.html – Загл. с экрана.

*А. А. Ярец,
заведующая отделом регистрации и учёта
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

В статье рассматривается работа отдела регистрации и учёта Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» по записи пользователей в библиотеку.

С чего начинается библиотека?

На вопрос «С чего начинается библиотека?» обычно отвечают – с вестибюля, с книги, с каталога. Если же сформулировать вопрос немного по-другому – «С кого начинается библиотека?», то ответ однозначный – с ЧИТАТЕЛЯ! Это главное лицо, для которого создаются и функционируют современные библиотеки. Не является исключением и наша библиотека.

Стать читателем библиотеки может каждый желающий, для этого нужно совсем немного – оформить читательский билет.

Это можно сделать в отделе регистрации и учёта, который находится в вестибюле первого этажа библиотеки. Сотрудники отдела регистрации и учёта первыми встречают гостей библиотеки уже более 15 лет. Здесь пользователя знакомят с «Правилами пользования ГБУК РК “КРУНБ им. И. Я. Франко”», информируют о режиме работы и предоставляемых дополнительных платных услугах, знакомят со структурой и месторасположением отделов библиотеки, оформляют регистрационные документы (читательский билет).

Как самостоятельное структурное подразделение библиотеки отдел регистрации и учёта существует с 1999 года, меняя своё название, но не функции.

Отдел организован с целью унификации записи в библиотеку и создания единого пункта учёта пользователей. Здесь формируется электронная база (ЭБ) пользователей библиотеки, на основе регистрационных карточек читателей ведётся единая

регистрационная картотека (ЕРК).

С 2015 года отдел, кроме записи пользователей, осуществляет и функцию контроля посещений библиотеки и социокультурных мероприятий, проводимых библиотекой.

Важным направлением работы отдела является сбор и анализ статистических показателей работы всех структурных отделов (подразделений) библиотеки. Таким образом, отдел осуществляет не только функции записи и контроля, но является аналитико-статистическим центром библиотеки.

Ежегодно услугами библиотеки пользуются около 30 тысяч жителей и гостей полуострова. Основной контингент читателей – научные работники, преподаватели учебных заведений, представители деловых кругов, учащаяся молодежь.

Записывая более 12 тысяч новых пользователей ежегодно, отдел способствует пропаганде библиотеки в информационном пространстве не только региона, но и за его пределами, формированию положительного имиджа библиотеки и библиотекаря. Инновационные преобразования в области информационных технологий, коснувшиеся всей библиотеки, не обошли стороной и отдел регистрации и учёта.

В 2008 году введена в действие автоматизированная система регистрации пользователей ИРБИС64, которая комплексно обеспечивает запись и выдачу читательского билета со штрихкодом, необходимого для дальнейшего обслуживания пользователя в библиотеке. Данные о пользователе заносятся в электронную базу данных (ЭБД) и хранятся там в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных». Вносимые в базу данных и в единую регистрационную картотеку (ЕРК) сведения о пользователях являются конфиденциальными и используются только в пределах библиотеки. Об этом работники отдела уведомляют пользователей при записи. В 2014 году работниками отдела был разработан новый образец регистрационной карточки читателя, дополненный сведениями об использовании персональных данных. При заполнении регистрационной карточки читателя пользователь заключает соглашение с библиотекой о согласии на обработку своих данных в информационной системе персональных данных

библиотеки, а также на хранение карточки в течение 3 лет без права передачи третьим лицам. Соглашение закрепляется подписями читателя и библиотекаря на регистрационной карточке. Соглашение действительно до истечения срока действия читательского билета. На каждого пользователя создается электронный формуляр, который является единым для всех пунктов обслуживания. Он содержит в себе основные сведения о пользователе и является динамичным документом, который позволяет оперативно и постоянно работать с ним. В данной электронной базе проводится перерегистрация, вносятся данные различного характера, прослеживается наличие задолженности у пользователей, сведения об изданиях на руках, места и время посещений пользователем отделов библиотеки.

Сегодня электронная база данных АРМ «Каталогизатор» содержит более 40 тыс. записей о пользователях.

В отделе четыре рабочих места полностью автоматизированы. Сотрудники отдела постоянно повышают свой профессиональный уровень, работают с компьютерными программами Microsoft Office, CorelDRAW 10, участвуют в конференциях, семинарах, тренингах.

Внедрение новых технологий – это постоянные изменения в традиционных формах обслуживания. От нашего профессионального мастерства зависит качество обслуживания пользователей. Ведь как сказал основатель фирмы «Sony», известный японский предприниматель Акио Морита: «Никакая теория, программа или правительственная политика не могут сделать предприятие успешным — это могут сделать только люди».

Важными аспектами деятельности отдела являются статистический учет и анализ основных показателей работы отделов библиотеки. Анализ статистических данных отделов библиотеки показывает работу в динамике, объективно свидетельствует о достижениях за конкретный период, выявляет проблемы, которые необходимо решать, позволяет судить о качестве предоставленных услуг.

Результатом ежемесячного статистического учета основных показателей работы отделов библиотеки являются статистические таблицы по основным показателям работы. В них отражаются важнейшие абсолютные показатели работы отделов библиотеки:

количество пользователей, посещений, общая книговыдача и книговыдача по отраслям знаний и многое другое. Отдел может предоставить статистическую информацию более чем по 200 направлениям работы библиотеки.

В последнее время происходит переосмысление роли и переоценка значения библиотечной статистики. В соответствии с реалиями времени изменяется и ее содержание. Сегодня статистика выступает как наиважнейший информационный ресурс управления библиотечной работой. Она стала более содержательной и наглядной. Как оценочные критерии сегодня используются не только количественные показатели работы библиотеки, но и качественные, которые характеризуют творческую активность библиотечного коллектива.

Кроме записи и учета пользователей отдел систематически проводит статистическое наблюдение. Во время записи в библиотеку регистрируют данные о возрасте, поле, образовании, роде занятий и т. д. В процессе наблюдения формируются статистические данные, которые затем подвергаются соответствующей обработке. Полученные данные позволяют проанализировать состав пользователей в динамике. Их профессиональный и возрастной состав неоднороден. Большую часть пользователей библиотеки составляют лица старше 22 лет. Ежегодно наблюдается тенденция к увеличению пользователей с высшим и средним специальным образованием.

Финансовый учет отдела основан на денежных поступлениях от дополнительных платных услуг, предоставляемых библиотекой на основании «Положения о платных услугах» и в соответствии с прейскурантом цен на дополнительные услуги. С 2015 года был пересмотрен перечень дополнительных услуг библиотеки. Оформление регистрационных документов для пользователей теперь бесплатно. Особой популярностью у пользователей пользуется такая услуга, как ксерокопирование. Поступления от данной услуги составляют значительную часть всех денежных поступлений. Статистический и финансовый анализы позволяют изучить спрос на библиотечные услуги, сориентировать его на пользователя, проинформировать об услугах, предлагаемых библиотекой;

расширить спектр новых услуг, содействовать повышению общего имиджа библиотеки.

Таким образом, вся работа отдела, начиная от регистрации пользователя и заканчивая аналитической статистикой, направлена на изучение эффективности деятельности всей библиотеки в работе с пользователями, на создание комфортных условий его пребывания и удовлетворение информационных потребностей. Ведь, как сказал директор Городской библиотеки г. Хельсинки Майи Берндтсон: «Лучшая награда для библиотекаря – это счастливый пользователь!».

*Е. В. Смирнова,
заведующая отделом городского абонемента
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

В статье рассматривается деятельность отдела городского абонемента Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко». Описываются основные задачи, цели и направления работы отдела.

Мы работаем для вас

Отдел городского абонемента – одно из крупнейших подразделений Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко, которое дает возможность читателям использовать свои ресурсы вне стен библиотеки. Начиная со времени открытия Центральной областной библиотеки Крыма (1921 год) и по сей день, городской абонемент предоставляет литературу в распоряжение пользователей.

Приоритетными направлениями работы являются: предоставление пользователям необходимой информации и услуг, повышение информационной культуры и формирование информационных компетенций читателей; формирование библиотечно-информационных ресурсов; поиск и внедрение инновационных форм и методов работы; участие в благотворительных и гуманитарных акциях; работа с социально незащищенными слоями населения; создание и укрепление взаимовыгодных библиотечных, информационных и культурных связей; реклама библиотечных услуг с привлечением СМИ и Интернет-ресурсов; повышение комфортности обслуживания.

Несмотря на специфическую направленность работы отдела, его двери гостеприимно распахнуты для всех жителей полуострова. Услугами абонемента пользуются более пяти тысяч читателей в год.

Достаточно большая, мобильная, заинтересованная в актуальной информации часть читательской аудитории – студенты вузов и учащаяся молодежь, специалисты с высшим и средним специальным

образованием. Но хочется отметить, что одной из самых активных групп читателей по-прежнему остаются люди преклонного возраста. Они особенно нуждаются в общении и с удовольствием посещают социокультурные мероприятия, проводимые отделом.

Деятельность отдела направлена как на развитие всевозможных массовых форм работы, так и на поддержку индивидуального пользователя. Книжный фонд городского абонемента насчитывает



более 80 тысяч экземпляров печатных изданий широкой направленности: специальная, учебная, научно-популярная, художественная, детская литература, книги по организации досуга, спорту, медицине, технике и пр. Литература повышенного спроса расположена на открытом доступе.

В 2014 году специалисты закончили работу по вводу фондов в электронную базу данных библиотеки, которая велась 4 года. Это позволило вывести обслуживание читателей на новый качественный уровень: увеличить скорость обслуживания, организовать наиболее полное информирование читателей и выполнение запросов, облегчить работу с изданиями.

Проблема пополнения библиотечного фонда постоянно находится в центре внимания сотрудников. Для её решения ведется активная работа по привлечению дарителей. В ходе индивидуальных бесед и работы с общественными организациями и учебными учреждениями сотрудники убеждают наших пользователей в социальной значимости передачи литературы библиотеке. Таким образом, удастся пополнить фонд необходимыми изданиями, провести ретроспективное комплектование.

Поддерживая репутацию библиотеки как культурно-просветительского центра региона, специалисты отдела проводят ряд социокультурных мероприятий: презентации книг, литературные вечера, читательские конференции, творческие встречи, информационные марафоны и другие.

Техническая оснащенность и просторные, красивые залы

библиотеки дают возможность сделать их более эффективными и привлекательными для читателей, внедрять в практику инновационные формы работы. Пользователям предлагаются актуальные, интересные разработки, а также учитываются их запросы при помощи ежегодно проводимого анкетирования. Все чаще в организации и проведении мероприятий активное участие принимают сами читатели – специалисты отдела внедряют в практику интерактивные формы работы: интерактивные выставки и площадки, викторины, выставки работ читателей. Повышению уровня социокультурной работы также способствует тесное сотрудничество отдела со многими культурными, учебными и общественными организациями Крыма, представителями научной и творческой интеллигенции.

Особым спросом пользуются регулярно оформляемые тематические книжные выставки и просмотры литературы, помогающие читателю ориентироваться в большом количестве изданий, а также позволяющие полнее раскрыть фонд отдела. Благодаря хорошей технической оснащенности и творческому подходу библиотекарей эти традиционные формы работы приобретают инновационные черты.



Разработка тематических информационных программ, которые включают различные формы библиотечной работы и реализуются в течение всего года, позволила вести социокультурную деятельность отдела планомерно и последовательно.

Сегодня в современном обществе немаловажное значение приобретает социальная реабилитация личности. Одним из приоритетных направлений социокультурной деятельности отдела является организация досуга читателей из социально незащищенных слоев населения. На протяжении последних лет сотрудники отдела активно работают в этом направлении, реализуя главное требование сегодняшнего дня – облегчить жизнь людям, нуждающимся в социальной поддержке и реабилитации.

Уже более двадцати лет мы сотрудничаем с Отделением социально-бытовой адаптации для пожилых Центрального района. В рамках специальных программ, которые разрабатываются специалистами каждый год, в отделении ежемесячно организовываются тематические обзоры, беседы, лекции, выездные книжно-тематические выставки, дни социальной помощи, часы информации. Посетители центра не только принимают участие в акциях, проводимых специально для них, но и становятся гостями всех социокультурных мероприятий, организованных сотрудниками отдела.

Особо хочется отметить элементы психологической работы, проводимой библиотекарями с этой группой читателей. Таким людям нужна постоянная забота. Здесь на помощь приходит доброе слово библиотекаря. Специалисты отдела стремятся не только выдать таким читателям книгу, но и проявить участие, выслушать, дать совет по поводу выбора литературы. Мы стремимся сделать наш отдел уютным, чтобы читателям было комфортно и они чувствовали себя нужными, дать им возможность не только почитать книгу, но и поделиться своими знаниями и опытом.

В отделе обслуживания всегда на первом месте стоит работа с читателями, все инновации направлены на повышение эффективности и качества обслуживания, организацию успешной и целенаправленной работы по информационному обеспечению пользователей. Большую роль в этом сыграла автоматизация библиотечных процессов: улучшилось качество обслуживания, ускорился процесс поиска информации, что дало возможность наиболее полно информировать читателей и выполнять запросы, в том числе с помощью электронных баз данных. Ведется работа по пополнению электронной картотеки статей. Специалисты отдела, овладев возможностями системы «ИРБИС», стремятся достигнуть оптимального сочетания ее со спецификой работы отдела.

Отдельно хочется сказать об издательской деятельности, благодаря которой существует возможность предоставить наиболее полную информацию по запросам пользователей. Библиографические указатели, информационные и рекомендательные списки, каталоги выставок всегда вызывают большой интерес у читателей, особенно

у специалистов и абонентов индивидуального информирования.

Эффективность и успех деятельности городского абонемента во многом зависит от доступности и объема сведений о нем, поэтому проводится большая работа по формированию положительного имиджа отдела. Сотрудничество с региональными СМИ составляет основу рекламной деятельности абонемента. Мы предлагаем информационные сообщения, интервью, статьи о проводимых мероприятиях. Работа отдела постоянно освещается такими крупными региональными газетами, как «Крымские известия» и «Крымская правда», информационным агентством «Крымские новости», ТРК «Крым», ТРК «ИТВ» и другими.

Интернет, как известно, стал популярным источником информации как для самих СМИ, так и для пользователей библиотеки. Базой для предоставления данных является сайт библиотеки и сайт Министерства культуры Республики Крым.

Исходя из требований сегодняшнего дня, важнейшим качеством библиотекаря отдела обслуживания остаётся высокий уровень коммуникативности – качество, которое в современных условиях приобретает новую окраску и предполагает не только высокий уровень речевой коммуникации, но и терпимость, доброжелательность, уравновешенность, тактичность, чувство юмора и, конечно же, личное обаяние. Ведь главная задача сотрудников – оказать помощь читателю в удовлетворении его потребностей, а эффективность работы во многом зависит от специалистов отдела. Отдел городского абонемента – это сплоченный коллектив профессионалов, которые поддерживают любые инновации, применяя новые информационные технологии в своей работе, что позволяет выводить профессиональную деятельность на новый качественный уровень, соответствовать современным требованиям потребителей информации, эффективно выполнять функции информационного и культурно-просветительского центра.

О. В. Сиротюк,

заведующая общим читальным залом

*Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

Приоритеты инновационного, информационного, образовательного и культурного имиджа читального зала

Хорошая библиотека есть книжное отражение Вселенной.

Н. Рубакин

Современные библиотеки бережно хранят сокровища духовной жизни народов всего мира, открывают миллионам пользователей вечные ценности, обеспечивают документно-информационную базу научных исследований для ученых и студенчества, являются важной основой для подготовки высокообразованных специалистов всех уровней нашего государства.

Сегодня в одной из крупнейших библиотек республики – Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко – функционируют более 20 отделов, среди них – общий читальный зал.

Фонд читального зала составляет более 5 тыс. экземпляров литературы по различным отраслям знаний. Наличие гибкого и мобильного подсобного фонда позволяет максимально приблизить наиболее востребованную часть документов к пользователю.

Необходимо отметить, что, формируя свой фонд, сотрудники общего читального зала прежде всего ориентируются на запросы пользователей (студентов, старшеклассников, преподавателей, научных деятелей), соответственно основную часть фонда занимают издания научного, учебного, справочного характера, при работе с которыми можно получить необходимую информацию для подготовки докладов, сообщений, рефератов, курсовых и дипломных работ.

Читальный зал функционирует на базе основного книгохранения, фонд которого составляет примерно около 1 млн. документов.

В своем составе общий читальный зал имеет два сектора: сектор

периодических изданий, который предлагает более 200 наименований журналов общественно-политического, социально-экономического, литературно-художественного, технического содержания и свыше 50 наименований газет общероссийского и регионального назначения, и сектор новых поступлений литературы, в котором всем читателям предоставляется возможность регулярно знакомиться с новыми изданиями, поступившими в библиотеку. Экспозиции обновляются 2 раза в месяц. На выставочных стендах литература располагается по тематике. Ежемесячно демонстрируется около 500 новых изданий по различным отраслям знаний. Все издания представлены в открытом доступе. Информацию о дате смены выставки можно получить непосредственно в читальном зале.

Ежегодно читальный зал обслуживает около 4 тыс. пользователей, количество посещений составляет более 17 тыс., выдается более 80 тыс. документов по различным отраслям знаний, но доминирующей остается книговыдача общественно-политической литературы.

Социокультурная работа, связанная с популяризацией литературы, – доминирующий аспект деятельности общего читального зала, в котором он может реализовать свою самостоятельность как функциональный отдел библиотеки, а его сотрудники использовать свой творческий и интеллектуальный потенциал. Так, ежегодно в стенах отдела организовываются около 200 массовых мероприятий, но по-прежнему очень эффективной формой популяризации литературы являются книжные выставки. Они позволяют читателям без затраты времени на работу с электронным и карточным каталогом и ожидания выполнения заказа из основного книгохранилища, получить книгу с выставки. Как правило, на выставках вниманию пользователей предлагаются документы, монографии, иллюстрации, копии архивных документов и др. В основном это сборники официальных документов, монографии, методическая литература, учебники и учебные пособия из подсобного фонда общего читального зала и фонда основного книгохранения.

Приоритетами в массовой работе отдела избраны:

- конкретное читательское назначение;
- тематическое и видовое разнообразие мероприятий;

- комплексный, концептуальный подход к их подготовке.

Для удобства посетителей читального зала в отделе функционирует зона открытого доступа к информационно-справочным изданиям, ориентированная на удовлетворение вкусов и предпочтений пользователей.

Популярностью у посетителей библиотеки пользуются обзорные и тематические экскурсии. Обзорные – знакомят с архитектурой здания, его историей, историей библиотеки, ее структурой, правилами пользования, работой с информационным и справочным аппаратом на традиционных и электронных носителях, позволяют продемонстрировать профессиональные возможности, знакомят с книжными экспозициями, документным фондом отдела. Тематические – планируются согласно запросам преподавателей и сопровождаются просмотром литературы, обзором. Это позволяет увеличить посещаемость и активизировать книговыдачу.

Специалисты отдела оказывают квалифицированную помощь в поиске необходимой информации и заказе документов, информируют о деятельности других структурных подразделений и грамотно перенаправляют запросы пользователей.

Изменение потребностей населения и, как следствие, роли библиотек в нем, быстротекущий процесс информатизации и поиск своего места в этом процессе, а также изменение экономических условий определяют необходимость инновационных изменений в деятельности библиотек.

Примером активного внедрения нововведений является инновационная деятельность общего читального зала, которая направлена на повышение предельной полезности библиотеки, на ее развитие и на повышение уровня качества услуг, предоставляемых современному обществу.

Информационные услуги, предлагаемые общим читальным залом, размещаются на веб-сайте библиотеки, где удаленные пользователи имеют возможность свободного доступа к электронным библиографическим базам библиотеки, к сведениям о новых поступлениях в фонды и запланированных мероприятиях.

В современных условиях обслуживания большое значение и актуальность в работе с читателями приобретает бронирование

документов, которые, несмотря на то, что выданы из фонда основного книгохранения, могут сохраняться по просьбе читателей на более длительный срок. Следуя по пути внедрения новых информационных технологий, общий читальный зал одним из первых стал использовать в своей деятельности программу автоматизации ИРБИС (АРМ Книговыдача). Активное внедрение процесса штрих-кодирования документов сотрудниками отдела предоставило возможность дополнительного поиска и ускорило процесс документовыдачи.

Развивая дистанционный доступ к источникам информации, общий читальный зал выступает проводником новой культуры – культуры виртуального информационного обмена, виртуального чтения, виртуального познания. Реализуя свой профессионализм, специалисты создают виртуальные выставки, слайд-шоу и видеофильмы.

Не остается без внимания и научно-методическая работа. Так, специалисты отдела становятся участниками различных семинаров и конференций, на которых делятся своим профессиональным опытом; занимаются разработкой методических рекомендаций, призванных помочь библиотечным работникам, участвующим в обслуживании пользователей и стремящимся повысить качество работы, а также студентам библиотечных отделений институтов культуры.

Новой нишей профессиональной деятельности специалистов отдела является проведение локальных библиотечных исследований с целью мониторинга факторов, влияющих на эффективное обслуживание, анализа потребностей и запросов читателей, а также создания наилучших условий качественного обслуживания пользователей. Проводимые исследования позволяют не только получить реальную картину состояния информационно-библиотечного обслуживания в структурном подразделении, но и определить приоритетные направления в деятельности библиотеки.

Следует отметить внедрение в работу отдела библиографической деятельности: в 2014 году специалистами общего читального зала был выпущен первый рекомендательный список литературы, в дальнейшем планируется развивать данное направление работы.

Помимо этого сектор периодических изданий ежеквартально издает сводный каталог периодических изданий, поступивших в фонд общего читального зала.

В век новых информационных технологий профессиональная деятельность отдела находит свое отражение и в периодической печати, и на различных сайтах, телеканалах, радиостанциях.

Специалисты общего читального зала гордятся тем, что посетители библиотеки ценят в их отделе не только комфортные условия, но и прогрессивные методы обслуживания, профессиональное мастерство сотрудников, индивидуальный подход к каждому читателю.

*Н. Ф. Гниловская,
заведующая читальным залом литературы
по естественным и прикладным наукам
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

Визитная карточка читального зала естественных и прикладных наук

*Библиотечная выставка – это <...> осмысленное творение,
призванное возбуждать в читателе целенаправленную
интеллектуальную деятельность.
Н. В. Збаровская*

Читальный зал естественных и прикладных наук – специализированный отраслевой отдел библиотеки. Днем его рождения считается 20 октября 1979 года, когда в структуре Крымской областной библиотеки был создан отдел технической литературы. В первый год работы было обслужено 2486 читателей, которым выдано более 62 тыс. книг и журналов. За 35 лет своего существования отдел значительно изменился и расширился. Сегодня он обслуживает читателей технической и естественнонаучной литературой, книгами по вопросам развития агропромышленного комплекса и бережного отношения к природной среде. Ресурсами отдела пользуются более 3 тысяч пользователей. Среди них преобладают специалисты, руководители среднего и высшего звена предприятий и организаций, научные сотрудники, преподаватели и студенты высших и средних учебных заведений города. Для привлечения читателей организовываются экскурсии и Дни отдела, проводятся часы информации и устные журналы, виртуальные встречи с учеными и беседы-путешествия, дни информации и вечера памяти, публикуются рекламно-информационные материалы в крымских периодических изданиях, сообщения на сайте библиотеки и Министерства культуры Республики Крым, оформляются тематические просмотры и выставки.

Выставки печатных изданий в библиотечных учреждениях выступают как традиционная наглядная форма представления книг

и журналов читателю. Они способствуют раскрытию фонда, делают его еще более понятным, укрепляют связь читателя с печатными носителями информации. Каждая выставка – это почти всегда своеобразная визитная карточка библиотеки, одна из составляющих ее имиджа. По мнению ведущих специалистов библиотечного дела, по выставкам судят не только о фонде, но и о самом стиле работы.

На протяжении уже многих лет читальный зал естественных и прикладных наук узнаваем своим стилем оформления библиотечных выставок, которые сегодня теоретики библиотечного дела относят к нетрадиционным. Чтобы удовлетворить все возрастающие потребности и разноплановые интересы современных читателей, сотрудники читального зала естественных и прикладных наук стремятся сделать свои выставки наиболее интересными и привлекательными, используя при этом самые разные приемы. Возможность выйти за рамки стандарта, воплотить в жизнь свой оригинальный, не похожий на другие проект, использовать игровую природу визуальной культуры требует от библиотекарей постоянного совершенствования, сочетания знаний и умений с глубокой эрудицией, творческой фантазией и изобретательностью.

Главным в нетрадиционных выставках оказывается не сама по себе книга (и цель выставки не только информация), а ее подтекст. Смысловой доминантой ее организации является создание целостного образа. Ему подчиняются не только композиция выставки, заголовок, но и аксессуары – детали, содержательно связанные с ее проблематикой, дополняющие ее в качестве фона: предметные – натуральные предметы, модели, макеты, муляжи; художественные – картины, иллюстрации, фотографии; декоративные – драпировки, цветы. Точно выстроенный визуально-предметный ряд создает определенные ассоциации, настроения.

Учитывая разнообразные интересы пользователей ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко», ее специалисты используют в своей работе такие формы и виды выставок, которые позволяют помимо печатных изданий широко использовать предметный ряд, привлекая дополнительное внимание читателей и усиливая зрительское восприятие.

Например, в рамках Дней славянской письменности и культуры пользователи отдела могли познакомиться с выставкой-ателье «Изысканность и ажурность русского коклюшечного кружева». Основная задача, которую ставили перед собой специалисты отдела при организации данной выставки – пробуждение в читателях желания как можно больше узнать о таком виде русского рукоделия как коклюшечное кружево. Цель выставки: знакомство с технологией исполнения коклюшечного кружева. Адресована она была посетителям библиотеки независимо от возраста и степени образованности.



Выставка-ателье – это разновидность выставки-экспозиции. На ней представлены книги и журналы для желающих изучить технологию плетения и авторские работы читательницы Г. Г. Богдановой. Кроме того, был воссоздан уголок мастерской-ателье. В этом библиотечным специалистам помогли различные атрибуты и инструменты мастерицы: коклюшки, украшенные хохломской росписью, рисунки-сколки, образцы и изделия из коллекции мастера, фотографии.

Для плетения кружев необходима подушка – туго набитый валик, стоящий перед мастерицей на деревянной подставке. Процесс создания кружева начинается с изготовления «сколка» – рисунка на бумаге, который затем прикалывают на подушку. Кроме линий узора на сколке видно множество точек, куда втыкаются булавки.

Молодым читателям нашего отдела, изучающим основы кулинарного искусства или определяющим свой жизненный путь с помощью выбора определенной профессии, была адресована выставка «Кулинарные фантазии». На ней кроме печатных изданий были представлены рекламные буклеты средних профессиональных



учебных заведений города Симферополя и отдельные виды блюд, изготовленные студентами этих учебных учреждений.



Знание насекомых, их привычек и повадок бывает полезно в практической жизни, а иногда и просто интересно. И получить такие знания мог любой читатель, познакомившись с экспонатами гибридной выставки «Знакомые незнакомцы». Ее организаторы кроме книг об обитателях наших лесов, полей и лугов, оформили подборку фотографий нашей постоянной читательницы Галины Богдановой, сумевшей уловить интересные мгновения из жизни крымских жуков и бабочек. Они наглядно дополнили печатную информацию, представленную в печатных изданиях. Яркие краски, насыщенные оттенки, характерные для начала летнего периода в крымской природе и достоверно схваченные автором фотографий, гармонично влились в палитру красок, характеризующих разряд насекомых и бабочек, обитающих в нашем регионе, описанных в книгах. В целом выставка получилась запоминающейся и привлекательной, а фотографии способствовали более цельному восприятию книжной информации.

В преддверии нового года в нашем читальном зале была открыта необычная выставка-оранжерея «Зимняя сказка: цветы в декабре». В ее первой части демонстрировались печатные издания, рассказывающие о совершенном творении, созданном природой – цветах.

Цветы – это радость, цветы – это жизнь и красота, а вся природа – мозаика цветов. Цветы – это повод улыбнуться и улучшить настроение.

Вторая часть выставки – полевые и садовые цветы, выполненные читательницей Еленой Кореновой в технике «керамическая флористика». Керамическая флористика – искусство создания цветов и флористической композиции с помощью



специальной техники ручной работы и специальных полимерных глин. Это довольно молодой вид искусства, который появился в Японии около 15 лет назад. Сегодня создание реалистичных цветов и миниатюр из самозастывающих мягких глин все больше приобретает популярность в Америке и Европе. Теперь такой мастер появился и у нас в Крыму.

Выставка-салон «Пленительный мир ароматов» посвящена истории создания парфюмерии и современным тенденциям в мире ароматов. На ней кроме печатных изданий демонстрировались некоторые продукты производства знаменитых парфюмерных фабрик, что дополнительно привлекало внимание посетителей отдела к демонстрируемой литературе.



История духов начинается с глубокой древности, когда человечество было открыты полезные свойства ароматов, способные создавать нужное настроение. Сегодня же хорошие духи по праву стали средством самовыражения. Ведь создание парфюмерии и образа с помощью аромата – это подлинное искусство. Соединение множества различных ароматов в один уникальный и целостный дух – настоящее таинство, сотворить которое способны только уникальные люди с утонченным вкусом, настоящие мастера своего дела.

Виртуальная выставка-салон «Пленительный мир ароматов» познакомила читателей и гостей библиотеки со знаменитыми парфюмерами, с процессом создания парфюмерии, позволит прикоснуться к удивительному миру элитных ароматов. Ярким дополнением к виртуальной выставке послужила экспозиция флаконов духов как современных брендов, так и хорошо известных в конце XX века мировых марок.

Помимо книг мы широко используем на выставках и предметный ряд, который позволяет привлечь читателей и усилить зрительское восприятие. Например, на тематической выставке «Стильные украшения своими руками» демонстрировались

работы из бисера, изготовленные читателями отдела по печатным изданиям, имеющимся в фонде библиотеки. На выставке печатных произведений «Деревья, травы жизни, заповедные места» кроме печатной продукции экспонировались эксклюзивные открытки, выполненные в стиле «батик» читательницей Татьяной Логиновой. Выставка «Світ української вишивки» сопровождалась демонстрацией украинских рушников и видеопрезентацией изделий, украшенных традиционным украинским орнаментом (работы нашей коллеги Ирины Нижник).

В последнее десятилетие во все сферы деятельности человечества, в том числе и в культурологическую, стремительно ворвался термин «виртуальность». Уже сегодня для библиотек являются привычными новые услуги, которые предоставляются читателю виртуально, без физического контакта с ним. Одной из традиционных форм библиотечной деятельности, переживающих эпоху модернизации и адаптации к удаленному способу обслуживания, можно назвать виртуальные выставки. Специалистами читального зала естественных и прикладных наук библиотеки им. И. Я. Франко создана виртуальная выставка «Русский просветитель и первопечатник Иван Федоров». В ней наряду с печатными изданиями читателям предлагались к ознакомлению интернет-материалы и издания на электронных носителях.



«Нарядная Пасха». Так называлась выставка печатных и

творческих работ, оформленная сотрудниками отдела к одному из крупных православных праздников. Отдельные моменты этой выставки стали основой для создания презентации «Украсим Пасхальный стол».

Не меньший успех завоевали «говорящие выставки», где наряду с печатными документами представлены документы на электронных носителях. Например, выставка печатных изданий «Путь к звездам», посвященная юбилейной дате – 50-летию со дня первого полета человека в космос, была дополнена фильмом о выдающемся вкладе ученых и конструкторов нашей страны в мировую космонавтику, о жизни и подвигах советских космонавтов, проведенных ими исследованиях и экспериментах на борту космических кораблей и орбитальных станций.

Хорошо подготовленная и организованная выставка – это произведение библиотечного искусства, плод научных и творческих изысканий, результат вдохновенной работы. Оригинальное оформление, различные материалы и аксессуары – это не цель, а лишь средство, помогающее решить поставленную задачу. Поэтому они должны не заслонять книгу, а наоборот, привлекать к ней внимание.

Современные выставки помогают еще раз убедиться в том, как высок уровень библиотеки. Сочетание разнообразных форм и методов работы, компьютерных технологий позволяет наполнить новым содержанием традиционную выставочную деятельность, но главным её элементом по-прежнему продолжает оставаться книга, а главной целью – пропаганда книги и чтения.

*С. А. Шевченко,
заведующая отделом иностранной литературы
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

Библиотека – открытая среда идей

*Знать много языков –
значит иметь много ключей к одному замку.*
Вольтер

В наше время бурного развития информационно-коммуникативных технологий и меняющихся информационных потребностей общества трансформируются и библиотеки: миссия, подход к библиотечно-информационному обслуживанию и организации библиотечного пространства. Среди основных задач работы каждой библиотеки – максимальное раскрытие содержания своих ресурсов для пользователей.

Современная библиотека – это пространство информации, идей, творчества. И для формирования ее позитивного имиджа важно иметь визуальный ответ благодаря поставленным целям и задачам.

Иностранные языки сегодня – это не роскошь, а необходимость. Теперь, когда поездки по миру стали реальны и осуществимы, и наши контакты расширились, стало понятно, как важно знать иностранный язык хотя бы на элементарном уровне. Именно поэтому в 1970 году на базе Крымской публичной библиотеки был открыт специализированный отдел литературы на иностранных языках. Его главная цель – помочь всем желающим в изучении иностранного языка.

Несмотря на то, что отдел еще довольно молод, его уникальный фонд насчитывает уже 29 тыс. изданий на 100 языках народов мира по разным отраслям знаний: естественным наукам, экономике и истории, технике и медицине. Широко представлена художественная литература, а также литература по страноведению, языкознанию и искусству. В основном, это книги на английском, немецком и французском языках. Но это совсем не значит, что издания на других языках остаются невостребованными. В последнее время в нашем

городе наметилась тенденция к изучению польского, чешского, итальянского и испанского языков, пользуются спросом словари латинские и греческие, справочники по арабскому и китайскому языкам.

Наши читатели приходят с разными запросами – кто-то только начинает изучать иностранный язык или уже совершенствует его, кто-то собирается за границу, а кому-то необходимо написать реферат или перевести письмо.

Особенно ценят наш отдел преподаватели и студенты, так как выбор всевозможной справочной литературы по иностранным языкам весьма обширный. Приятно отметить, что молодежь читает много иностранной художественной литературы в оригинале, причем – классики! Наибольшее предпочтение отдается произведениям Шекспира, Диккенса, Эдгара По и Агаты Кристи, а также любят читать книги Джейн Остин, Моэма, Тrolлопа, Бальзака, Гюго и Экзюпери. Люди постарше чаще всего спрашивают современную литературу: Сару Паретских, Стивена Кинга, Трапидо, Джеймса Паттерсона, Крайтона и Конзалика. Педагоги пользуются в основном методическими пособиями и интересуются литературой по страноведению.

Среди основных задач отдела не только формирование и сохранность фонда иностранных материалов, но и всевозможные мероприятия, способствующие успешной социализации читателей. С этой целью библиотекари стараются по-новому организовать свое пространство, вырабатывают новые формы работы с представителями национально-культурных обществ и общин, со студентами, иностранными гражданами и другими посетителями.

Успеху в работе способствует социальное партнерство. Сегодня с уверенностью можно говорить о том, что отдел иностранной литературы и библиотека в целом стала носителем идей культурной интеграции как в городе, так и за его пределами. Число ее друзей и партнеров расширяется и приумножается. Особенно плодотворно наше сотрудничество с общественными организациями, входящими в состав Крымского республиканского объединения межнационального согласия, выступающими соорганизаторами многих библиотечных мероприятий. Ключевым фактором,

определяющим развитие и статус библиотеки в условиях социальных перемен, всегда было тесное взаимодействие с коллективами других библиотек, а также с государственными учреждениями и общественными организациями, различными социальными группами. Эти контакты заметно влияют на имидж библиотеки как прогрессивного социального института.

В помощь читателям в отделе представлены иностранные издания по различным отраслям знаний: краеведческая литература; справочно-библиографическая и методическая литература для преподавателей иностранных языков и переводчиков; зарубежные и отечественные словари; широкий выбор периодических изданий на различных языках. Особым спросом пользуются универсальные энциклопедические издания (Britannica, World Book, Brockhaus, Meyer's Enzyklopadisches Lexikon и др.) и собрание The Millennium Library (Библиотека Тысячелетия), которая насчитывает 250 томов классики мировой литературы, полюбившейся нашим читателям за доступность языка и полноту информации. Конечно, наша работа не ограничивается только выполнением справок и консультациями при подборе необходимой литературы. Часто мы оказываем помощь образовательным учреждениям в подготовке и проведении видеоуроков, конкурсов или внеклассных мероприятий на иностранных языках.

Издательская деятельность – это тоже своего рода библиотечное пространство, которое окружает пользователей. Уже сложился определенный круг выпускаемых изданий, которые предназначаются как читателям библиотеки, так и специалистам. Наиболее востребованы материалы по обучению иностранным языкам и по информационной культуре, что способствует формированию у читателей языковой культуры, популяризации лучших произведений отечественной и зарубежной литературы. Так, модели взаимодействия читателя и библиотеки формируются с помощью выпуска информационно-библиографических материалов.

Главным библиографом отдела подготавливается и выпускается тематическая библиографическая продукция: библиографические указатели, информационно-рекомендательные материалы, списки литературы, красочно и оригинально оформленные, которые

привлекают внимание читателей к рекомендуемой литературе.

Проводимые ежеквартально Дни специалиста и Дни информации позволяют знакомиться преподавателям высших учебных заведений и учителям средних школ с информацией о последних изданиях в области лингвистики, педагогики и методики преподавания иностранных языков.

Средства массовой информации играют позитивную роль в создании имиджа библиотечной профессии и библиотеки в целом. Активно работая в последние годы со СМИ, мы с уверенностью можем сказать, что именно их деятельность по освещению мероприятий и работы отдела во многом способствовала созданию привлекательного облика библиотеки, роста ее авторитета и социальной востребованности.

Радио и телевидение – одни из наиболее действенных методов визуального влияния на горожан. Библиотека сотрудничает со всеми местными телеканалами. Мы частые гости на радио «Крым», где регулярно информируем население о деятельности библиотеки в рубрике «5 минут с библиотекой им. И. Франко». О массовой работе регулярно дается информация на сайты библиотеки и Министерства культуры Республики Крым.

Наш отдел тоже вносит свой вклад в упрочение волонтерского движения. В его основе лежит старый как мир принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. На базе отдела функционирует воскресная школа по изучению польского, крымскотатарского, чешского языков, которая дает возможность всем желающим бесплатно получить навыки в разговорной речи.

Нередко к нам заходят и люди пожилого возраста, например, для того, чтобы посетить любительское объединение «Фриволите», где каждый желающий может овладеть техникой французского узелкового кружевоплетения.

Для нас совсем не важно, каков возраст читателя и каковы его запросы, – для каждого непременно найдется подходящая литература. Для своих пользователей мы предлагаем весь необходимый учебно-методический материал по разным языкам и направлениям: пособия, разговорники, словари, различные видео- и аудиокурсы, самоучители, в некоторых из них используется

специальная методика ускоренного обучения.

Несмотря на то, что спецификой нашего отдела является иностранная литература, мы можем предоставить информацию и иного характера. Так, например, учитывая, что в последнее время резко возросло число желающих учиться за границей, мы собираем полезные советы и рекомендации на тему, как получить образование за рубежом. Все это, несомненно, стимулирует интерес к изучению иностранного языка. Все сотрудники отдела – специалисты со знанием английского, немецкого, французского языков, поэтому наши читатели могут смело обращаться за консультациями при написании рефератов, подготовке к экзаменам, выполнении переводов и т. д.

Информационные технологии открыли новые возможности для работы библиотекарей, позволили во многом облегчить их труд и улучшить качество обслуживания читателей. В отделе ведутся электронные базы данных, благодаря которым удастся эффективно и своевременно выполнять заказы читателей.

Невозможно в одной статье охватить все направления нашей работы, в которую коллектив вкладывает максимум сил, творческой энергии и профессиональных знаний для того, чтобы доказать своим потенциальным и реальным пользователям: современная библиотека – это тот институт, в котором доступ к разносторонней информации, материалам и услугам рассматривается как право, а не привилегия.

*О. В. Колоколова,
заведующая отделом редкой книги
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

**Отдел редкой книги: реализация единой политики в
отношении сохранения, учета и государственной регистрации
книжных памятников Республики Крым**

Реализация единой политики в отношении сохранения, учета и государственной регистрации книжных памятников – одна из серьезнейших задач в деле сохранения культурного наследия нашей страны, которое в современных условиях рассматривается в качестве приоритетного направления государственной культурной политики. Впервые в нашей стране эта задача была поставлена в 2000 г. в рамках Национальной программы сохранения библиотечных фондов, подпрограммы «Книжные памятники Российской Федерации».

В фондах общедоступных библиотек (по данным на 01.01.2015 г.), подведомственных Министерству культуры Республики Крым, насчитывается свыше 45 тыс. рукописных книг, редких и ценных изданий, имеющих непреходящее историко-культурное и научное значение. Сохранение этого богатства является одной из самых важных задач государственной политики в области развития библиотечного дела.

Плодотворная работа специалистов библиотек с фондами редких книг в новых информационных условиях требует более активного использования всех библиотечных ресурсов, что приводит к активизации деятельности библиотек по выявлению книжного наследия и введению его в широкий научный оборот. До недавнего времени серьезно и глубоко работали с редкими книгами только крупнейшие библиотеки страны. Сегодня открываются возможности обследования фонда на предмет наличия редких книг и организации их полноценного использования.

С целью формирования и реализации единой политики сохранения особо ценной части культурного наследия Республики Крым согласно приказу Министерства культуры Республики

Крым от 22.09.2014 г. № 12 «О работе с книжными памятниками в Республике Крым» отдел редкой книги Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко получил статус Регионального Центра по работе с книжными памятниками. Торжественное открытие РЦКП состоялось 21 мая 2015 г.

Региональные центры, взаимодействуя с Федеральным центром, образуют единую систему, обеспечивающую координацию всех направлений деятельности с книжными памятниками. Благодаря единой государственной политике в сфере сохранения книжного культурного наследия страны будет обеспечен централизованный учет и унифицированное научное описание книжных памятников, что обеспечит их идентификацию, широкое введение в научный и культурный оборот, а также будет способствовать их защите.

Созданию Центра предшествовала серьезная работа по подготовке специалистов, владеющих необходимым набором профессиональных знаний, умений и навыков работы с книжными памятниками.

В течение 2014 года сотрудники отдела редкой книги Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко приняли участие в обучающих семинарах, организованных Российской государственной библиотекой, Государственной публичной исторической библиотекой России; прошли скайп-обучение по описанию книжных памятников в Общероссийский свод книжных памятников; получили доступ к созданию записей в нем.

В библиотеке имени И. Я. Франко, на базе которой создан Региональный центр по работе с книжными памятниками, с 2014 г. начата работа по выявлению редких и ценных изданий, хранящихся в библиотеках, музеях и архивах города и области.

Книжные памятники – это книги (рукописные и все виды печатных изданий), а также коллекции, обладающие выдающимися духовными, эстетическими и документирующими свойствами, представляющие общественно значимую научную, историческую, культурную и материальную ценность, охраняемые в таком статусе государством.

Издания прошлого, составляющие «золотой фонд» любой

библиотеки, не только являются незаменимыми первоисточниками, но и расширяют наши представления о духовной атмосфере, культуре ушедшего времени. К ценности творчества оригинальных мыслей, стиля, манере письма авторов прошлого добавляется своеобразие полиграфического оформления изданий, несущее на себе зримый отпечаток эпохи, наглядную информацию о развитии книжного дела.

Сегодня фонд отдела редкой книги насчитывает более 31 тыс. экземпляров. Это книги и периодические издания, в том числе литература на многих языках мира. Иностраный фонд представлен изданиями на английском, армянском, болгарском, греческом, итальянском, латыни, немецком, польском, французском и других языках.

Главную ценность составляют рукописные и старопечатные книги, гражданская печать XVII – начала XIX вв., прижизненные издания писателей, научных и общественных деятелей, издания с автографами и экслибрисами, библиофильские издания и т. п.

Наиболее ранним печатным изданием, хранящимся в наших фондах, стал подаренный Министерством культуры Автономной Республики Крым трактат польского ученого XIII в. Эразма Вителло «Математическое учение об оптике». Книга была издана в 1551 г. в Нюрнберге и оказала значительное влияние на развитие науки, в частности геометрии и оптики. Эразм Вителло был одним из родоначальников физиологической оптики, ввел термин «перспектива», занимался теорией параллельных. Данный трактат явился основой для работ Леонардо да Винчи и Иоганна Кеплера.

Среди изданий XVII в. почетное место занимает труд римского писателя-ученого Гая Плиния Старшего «Естественная история», изданная в Париже в 1622 г. на французском языке. «Естественная история» – энциклопедия знаний древнего мира о природе, содержит статьи о математическом описании вселенной, географии, зоологии, ботанике, антропологии, минералогии и т. п. Другим не менее интересным памятником уже украинского книгопечатания является «Ключ разумения», написанный «священником законным и свецким», иеромонахом Иоаникием Галатовским, ректором-игуменом монастыря Братско-Киевского. Это первый учебник

по гомилетике (церковному красноречию и проповедничеству), который в течение десятилетий оставался единственным учебником в этой отрасли. Данное издание напечатано в типографии Киево-Печерской Лавры в 1659 г.

Восемнадцатый век представлен рукописными и печатными изданиями. Книга Леонтия Магницкого «Арифметика», изданная в 1703 г. по указанию Петра I, являлась энциклопедией математических знаний того времени. Началом века датируется рукописная книга греческого монаха, ученого Софрония Ликудия «Риторика». Она написана в две краски, имеет цветные таблицы, исполненные в виде древ. Каждая книга несет на себе отпечаток ушедшего времени, является частицей истории и культуры.

Издания, о которых здесь упоминалось, являются небольшой частью тех книжных богатств, которыми обладает наша библиотека. К сожалению, многие из них нуждаются в реставрации. А нам – библиотекарям (хранителям – по определению В. С. Сопикова) – «препоручено привести библиотеку в надлежащий порядок, и вместе вверено попечение хранить оную», чтобы передать ее в руки следующим поколениям.

Деятельность Регионального центра по работе с книжными памятниками Республики Крым рассчитана на несколько этапов.

На I этапе реализации Проекта осуществлен сбор и систематизация адресных контактных данных организаций-фондодержателей книжных памятников, проведено исследование фондов общедоступных библиотек региона и музеев республиканского подчинения. Было проанкетировано 29 учреждений региона (в 9 из них есть книжные памятники). Итогом исследования стало выявление 4550 изданий, обладающих признаками книжных памятников.

Центр по работе с книжными памятниками Республики Крым приступил к формированию записей на экземпляр в идентификационно-поисковой системе «Общероссийский свод книжных памятников» с октября 2014 года на II этапе.

В рамках III этапа реализации Проекта идет процесс наполнения данными веб-страницы «Книжные памятники» на сайте Крымской республиканской универсальной научной библиотеки

им. И. Я. Франко, на которой размещены сведения о держателях книжных памятников республики, нормативная и регламентирующая документация, идет работа по подготовке данных в Региональный свод книжных памятников Республики Крым, включающий разделы: «Фондодержатели книжных памятников», «Книжные памятники-коллекции» и «Единичные книжные памятники».

В IV завершающий этап работы с книжными памятниками поставлена задача по формированию электронного общедоступного информационного ресурса о книжных памятниках региона, а, следовательно, включение богатейшего документального наследия в образовательную и научную среду.

В рамках научно-исследовательской деятельности КРУНБ им. И. Я. Франко отделом редкой книги проводятся исследования своего фонда как ценнейшей составляющей информационного ресурса библиотеки.

На разных этапах исследования используются общенаучные (историографический, эвристический, терминологического анализа и др.) и конкретно-научные (историко-книговедческого и структурно-типологического анализа, классификации и др.) методы. Библиотечное исследование предусматривает использование библиографического метода для изучения произведений печати по фактическим признакам, и книгопечатного, рассматривающего книгу как предмет материальной культуры и произведение полиграфического искусства.

Научно-теоретическое и практическое значение работы по изучению и анализу своих фондов заключается в осуществлении одного из направлений современного книговедения и библиотековедения – исследовании редких и ценных изданий как важной составляющей фондов библиотеки.

Отдел редкой книги организует социокультурные мероприятия, проводит экскурсии, библиографические обзоры литературы, активно сотрудничает со средствами массовой информации. Важным средством информирования о работе отдела редкой книги является сайт библиотеки, на котором размещаются материалы о планируемых и проведенных мероприятиях, освещаются исследовательское и библиографическое направления деятельности.

Деятельность по формированию и изучению фондов редких книг обогащает и расширяет знания об отечественной и мировой культуре, поскольку печатная продукция – самый яркий выразитель достижений нации в ходе ее исторического развития.

Мы постоянно убеждаемся в том, что книги – немеркнущая память истории, неисчерпаемый клад фактов и событий прошлого, разнообразных живых сведений о людях былых времен.

Использование редких и ценных документов отдела дает возможность научным работникам, краеведам, историкам, экономистам, педагогам, студентам найти уникальную информацию – гарантию успеха в научной работе и учебе.

*И. Е. Брызгунова,
заведующая отделом «Центр продвижения чтения»
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

Статья посвящена работе отдела «Центр продвижения чтения», который открылся в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко в 2015 году. Основная цель центра – создание условий для повышения общественно значимого статуса книги и уровня читательской культуры, активизация интересов местного сообщества к книге, чтению, библиотеке.

Центр продвижения чтения в современной библиотеке

...Книга не умрет, книга останется необходимой.
У. Эко

В современном мире актуально стоит вопрос о повышении статуса книги, привлечении к чтению и пользованию библиотеками нечитающей части населения, росте культуры чтения пользователей библиотек. К началу XXI века в российском обществе остро стала ощущаться проблема падения интереса населения к чтению, что явилось как отражением мировых тенденций, так и следствием произошедших в России общественных изменений. Существенно изменилась и структура чтения. Художественная литература утратила прежнюю знаковую роль, культурную значимость и социальную привлекательность. Резко сдали свои позиции литературно-художественные и общественно-политические журналы, общенациональные газеты – число их подписчиков сократилось в сотни раз. Произошел распад созданных в советское время и не вписавшихся в новую действительность государственных форм организации и управления книгоизданием, распространением печатной продукции, системы поддержки книжной культуры [3, с. 8].

Сегодня как никогда нужны люди читающие. Потому что только от читающих граждан можно ждать достижений мирового уровня в науке, технике, культуре и искусстве. Только читающие граждане

могут обеспечить своей стране достойное место в мировом сообществе.

На решение этих проблем и направлена Национальная программа поддержки и развития чтения. Феномен чтения в ней рассматривается комплексно на фоне крупномасштабных социокультурных процессов и проблем, характерных для российского общества, переходное состояние которого обусловлено внутренними политическими и экономическими реформами, с одной стороны, и внешними процессами глобализации (бурного формирования глобального информационного общества) – с другой. [4, с. 11].

В 2002 году в России по инициативе и при поддержке Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека» в рамках программы «Чтение» появились первые Центры чтения. Затем они начали создаваться в регионах уже по инициативе самих библиотек. В 2015 году при ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» начал свою работу отдел «Центр продвижения чтения».

Деятельность центра направлена на продвижение книги и развитие читательской культуры, на объединение членов местного сообщества для проведения книжно-читательских акций и кампаний. В основе его деятельности должны лежать не единичные, пусть даже крупные мероприятия, а долгосрочные программы, способные не только инициировать, но и постоянно поддерживать читательский интерес к определенной теме или литературе.

Основная цель центра – создание условий для повышения общественно-значимого статуса книги и уровня читательской культуры, активизация интереса местного сообщества к книге, чтению, библиотеке.

Задачи, стоящие перед данным структурным подразделением библиотеки:

- изучать информационные потребности пользователей с целью принятия управленческих решений по комплектованию фонда документами в соответствии с запросами пользователей;
- повышать статус чтения как творческого процесса;
- создать систему поддержки образовательного процесса и привить книжную культуру нечитающей молодежи;

- формировать информационную культуру пользователей;
- продолжать традиции семейного чтения;
- создавать комфортную библиотечную среду;
- предоставлять ресурсы и услуги в виде различных средств и методов для удовлетворения потребностей отдельных граждан и групп в области образования и развития личности, включая отдых и досуг.

Деятельность Центра продвижения чтения достаточно разнообразна. К основным направлениям работы относятся:

- формирование положительного имиджа библиотеки в среде пользователей, у широкой общественности;
- развитие и укрепление связей с общественностью;
- организация крупных массовых мероприятий по продвижению книги и чтения;
- реклама и продвижение библиотечной деятельности, услуг;
- координация информационно-досуговой деятельности библиотеки;
- информирование населения о литературной жизни страны и региона, издательствах, авторах, литературных премиях, поступлениях книг в библиотечные фонды;
- проектное – реализация конкретных книжно-читательских программ и проектов;
- координационное – установление связей и партнерских взаимоотношений с различными административными, культурными, образовательными и коммерческими структурами;
- исследовательское – изучение читательской ситуации в регионе;
- издательская деятельность.

К услугам пользователей Центра – универсальный фонд, основу которого составляет литература, переданная в дар Фондом «Русский мир», Российской государственной библиотекой и Государственной публичной научно-технической библиотекой России. Также были получены в подарок книги от Президентского фонда им. Б. Н. Ельцина, московского музея-театра «Булгаковский Дом» и литераторов Крыма. Читатели могут познакомиться с изданиями по языкознанию, литературоведению, культуре, истории

России, учебными пособиями, классической и современной литературой, пользоваться электронными базами данных, аудио- и видеоматериалами, для них открыт доступ к полнотекстовым электронным базам данных «Интегрум» и «Рубрикон». Кроме того читальный зал располагает изданиями для детей, что позволяет привлекать новые категории читателей.

Отдел «Центр продвижения чтения» принимает активное участие в значимых для Крыма событиях. Ежегодно проводятся мероприятия в рамках Международного фестиваля «Великое русское слово». В это время традиционно проходит Праздник книги, который собирает литераторов и издателей, библиотекарей и читателей, а также всех тех, кто не мыслит свою жизнь без книги. В апреле, в дни прохождения Международного Гумилевского поэтического фестиваля, проходят мероприятия, посвященные Серебряному веку и творческие встречи с писателями.

Большой интерес у читателей вызывают литературные вечера и киновечера, посвященные памятным и юбилейным литературным датам, мероприятия в рамках видеокруиза «Классика на экране». Специалисты центра принимают участие в различных проектах – в числе которых Тотальный диктант, поэтические видеомосты, Республиканский семинар молодых литераторов, в рамках которого известные крымские писатели проводят мастер-классы «Проза» и «Поэзия» для начинающих литераторов с целью совершенствования их мастерства.

Работа отдела «Центр продвижения чтения» ведется в тесном сотрудничестве с литераторами Крыма. У читателей библиотеки есть возможность познакомиться с творчеством поэтов и прозаиков, посетить презентации новых изданий. На базе центра действует клуб «Литературные встречи», в рамках которого проходят творческие встречи с крымскими поэтами, писателями и бардами.

В центре ведется большая издательская работа. Выпускаются рекомендательные пособия, посвященные знаменательным литературным и историческим датам, и библиографические списки различной тематики. Интерес у читателей вызывают веб-библиографические аннотированные списки, позволяющие пользоваться интернет-ресурсами по определенным темам.

Действует система информирования пользователей о ресурсном наполнении отдела, проводятся необходимые консультации, оказывается помощь в подборе литературы. Постоянно проводятся экскурсии, которые позволяют познакомить пользователей библиотеки с возможностями отдела.

Специалисты центра планируют расширять диапазон деятельности: это и популяризация книг на сайте библиотеки, участие в российских проектах по продвижению чтения, изучение проблем чтения, привлечение читателей к участию в мероприятиях (читательские марафоны, конкурсы чтецов, читательские конференции).

Центр продвижения чтения ведет активную работу по обслуживанию пользователей, формированию имиджа отдела, постоянно расширяет ассортимент информационных услуг, применяет инновационные и традиционные формы обслуживания, повышает уровень качества обслуживания. Ведь главное, к чему следует стремиться сегодня – увеличение числа людей, испытывающих жажду чтения. Чтение должно стать культурной привычкой, радостным и осмысленным занятием.

1. Национальная программа поддержки и развития чтения и методические рекомендации по ее реализации: сборник материалов / сост. Е. И. Кузьмин, А. В. Паршакова. – М. : Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2009. – 480 с.

2. Поддержка и развитие чтения: тенденции и проблемы (по итогам пяти лет реализации Национальной программы поддержки и развития чтения в России): сборник статей. – М. : Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2011. – 216 с.

3. Степанова А.С., Ялышева В. В. Региональные центры книги и чтения в России / А. С. Степанова, В. В. Ялышева. – М. : Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2010. – 176 с.

4. Кузьмин Е. И. Поддержка и развитие чтения – общенациональная задача / Е. И. Кузьмин, Э. А. Орлова [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.mcbs.ru/files/File/kuzmin_orlova.pdf. – Загл. с экрана.

*И. В. Нижник,
заведующая отделом электронных ресурсов
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

В статье рассматриваются характерные особенности использования информационных и компьютерных технологий в работе отдела электронных ресурсов, а также прослеживается взаимосвязь традиционных источников информации с электронными.

Электронные информационные ресурсы – вектор развития Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»

Электронные читальные залы существенно расширяют спектр обслуживания для пользователей библиотек и создают предпосылки для нового, качественного преобразования библиотек в общественные центры информационного общества.

Я. Л. Шрайберг

Стремительное развитие информационно-коммуникативных технологий дало существенный толчок во всех направлениях библиотечной отрасли, в результате чего библиотеки вынуждены осуществлять стратегию перехода от традиционного книгохранилища к динамичному информационному центру. Такие кардинальные изменения позволили стать библиотекам более современными и привлекательными для так называемого «цифрового» поколения и вывели информационно-библиотечную деятельность на более продуктивный уровень.



Шагая в ногу со временем и адаптируясь к вызовам современного общества, Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко как главная библиотека полуострова открывает принципиально новые возможности в работе с пользователями, в



предоставлении доступа к информации и ее обработке. В связи с возникшей необходимостью в обслуживании пользователей информационными электронными ресурсами с 2008 года в библиотеке был открыт отдел электронных ресурсов (ОЭР). Его главными стратегическими задачами являются качественное и оперативное формирование электронных ресурсов,

соответствующее запросам современного информационного общества, и организация быстрого доступа к ним. С появлением этого отдела у читателей библиотеки существенно увеличился спрос на электронные источники информации, возрос интерес к полнотекстовым документам в электронном виде и базам данных, появилась возможность использовать в своей работе доступ к интернет-источникам.

За время работы структурного подразделения сформировано оптимальное ядро электронных документов – ресурсы, представляющие большой интерес для учебного и научного процессов. Это – библиотечный фонд медиатеки на физических носителях: текстовые документы, обучающие программы, видео- и аудиоматериалы. Не менее актуален для пользователей доступ к локальным удаленным ресурсам, охватывающим различные отрасли знаний: электронные базы данных библиотек, в т. ч. полнотекстовая база отдела «E-LIB», доступ к Национальной электронной библиотеке России (НЭБ), Сводному каталогу библиотек России (СКБР), Научной электронной библиотеке «eLIBRARY.RU», информационно-правовой системе «Консультант». С 2009 года нашим партнером стала Российская государственная библиотека, которая предоставляет доступ к Электронной библиотеке диссертаций и авторефератов через Виртуальный читальный зал. В 2015 году нашим пользователям стал доступен мультимедийный образовательный комплекс «е-КМ-Школа», открывающий дополнительные возможности образовательного процесса. В связи с тем, что данные электронные ресурсы пользуются широким

спросом и представляют образовательный, культурный и научный интерес для читателей библиотеки, наша основная задача – активно наращивать свои фонды, искать новые источники их пополнения.

Отдел располагает автоматизированными рабочими местами для пользователей с подключенной высокоскоростной сетью Интернет, каждый зарегистрированный в библиотеке читатель может получить доступ к фонду ОЭР и ко всем имеющимся базам полных текстов и электронным каталогам, воспользоваться информационной системой библиотеки. С целью расширения палитры библиотечных услуг были созданы технические условия для самостоятельной работы в стандартном пакете программ Microsoft Office, при необходимости квалифицированными сотрудниками отдела оказывается справочно-информационная и консультативная помощь по работе на компьютере и с электронными источниками информации. Учитывая пожелания наших читателей, в 2015 году организованы курсы компьютерной грамоты и обучения групп пользователей работе с Интернет-ресурсами.

Отдел располагает бесплатной WI-FI-зоной, (WI-FI доступен в любой точке библиотеки, имеются удобные места для работы в холлах и отделах), позволяющей выходить в Интернет-пространство с помощью своих гаджетов. Также у читателей есть возможность воспользоваться дополнительными услугами отдела – распечаткой текстов и изображений, сканированием, сохранением необходимой информации на съемные носители.



Внедрение и развитие информационных технологий вносит коррективы и в такую традиционную функцию библиотек, как организация культурно-досуговой деятельности. Массовая работа отдела электронных ресурсов является неотъемлемой составной частью работы библиотеки и направлена

на популяризацию исторического и культурного наследия, нравственное и морально-этическое воспитание, а также на обеспечение научно-образовательной среды. Сочетание

традиционных и инновационных форм библиотечной массовой работы позволяет сделать наши мероприятия более яркими, живыми, эмоциональными и информативными. Примерами такой работы могут служить мультимедийные презентации, виртуальные выставки, видеопутешествия, слайд-уроки, интернет-круизы и т. д. Данные формы проведения библиотечных мероприятий дополняют традиционные и позволяют активизировать читательскую и творческую заинтересованность реальных и потенциальных посетителей, делают чтение и книгу привлекательнее и актуальнее в глазах пользователей, особенно молодежи, зачастую воспринимающей печатный аналог как устаревший формат.

Как показывает практика, современные технологии не составляют конкуренцию традиционной печатной книге, а, наоборот, являются эффективным инструментом в работе по привлечению к чтению, с помощью которого можно успешно совершенствовать инновационные формы библиотечного обслуживания. Абсолютно очевидно, что эти формы должны идти параллельно, дополняя друг друга, а не соревноваться. Ведь не важно, что читают, где читают, как читают, для нас главное – ЧИТАЮТ!

Безусловно, появление отдела электронных ресурсов – это шаг навстречу читателю. Теперь у наших пользователей есть право выбора читать книгу, традиционно перелистывая страницы, или с помощью мыши, сидя за монитором. А можно «слушать» книгу в наушниках, заняв удобное место на диване или кресле.

Учитывая современные реалии и ориентируясь на интересы пользователей, отдел электронных ресурсов, как и вся библиотека, готов к модернизации и реорганизации библиотечного пространства, к поиску новых моделей работы, например, работы по принципу коворкинг-центра. Не исключено, что именно отдел электронных ресурсов в скором будущем может стать моделью такого «общественного рабочего кабинета». Ресурсы отдела, большая площадь помещения, его нестандартная планировка, стеклянная стена-перегородка, достаточное количество электрических и компьютерных розеток – все это позволяет организовывать разные рекреационные зоны с удобной модульной мебелью для отдыха и современным компьютерным оборудованием. Такая трансформация

отдела, а также стремление коллектива привлечь население к активному пользованию услугами библиотеки, прививать молодежи любовь к чтению, воспитывать в ней интерес к литературе и желание к самообразованию, позволит создать уникальное место для учебной и научной деятельности, интеллектуального досуга, творчества и живого общения.

Для сотрудников отдела положительные отзывы и мнения пользователей – это безусловное признание их деятельности, в которой они стремятся обеспечить не только равный доступ к полновесной информации для всех граждан, но и комфортные условия для дальнейшего приобретения и накопления знаний.

*Л. К. Кемалова,
заведующая отделом «Публичный центр
социально значимой информации»
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

Публичный центр социально значимой информации как проводник в информационное пространство

*Каждый имеет право свободно искать, получать, передавать,
производить и распространять информацию
любым законным способом.
Статья 29 Конституции Российской Федерации*

Одна из главных целей государства – обеспечить право граждан на доступ к информации и знаниям. Публичный центр социально значимой информации, созданный в январе 2015 года, способствует обеспечению доступа граждан Крыма к социально значимой информации: правовой, потребительской, экологической, деловой и т. д.

В центре установлены терминальные станции с доступом в Интернет, с помощью которых пользователи посещают Интернет-ресурсы для поиска необходимой информации. Специалисты отдела осуществляют консультационную и справочную помощь посетителям центра. В ходе работы с пользователями были выявлены наиболее посещаемые сайты: «Портал Правительства Республики Крым» (rk.dov.ru), «Википедия» (ru.wikipedia.org), правовые сайты «КонсультантПлюс» (consultant.ru), «Гарант» (garant.ru), сайты объявлений (olx.ua, ok.crimea.ru), электронная почта (mail.ru, gmail.com, yandex.ru), новостные сайты (drugienovosti.ru), погода (synoptic.com.ru).

Центр имеет компактный книжный фонд, состоящий в основном из справочной литературы по различным отраслям знаний.

Стратегическим партнером отдела является производитель справочной правовой системы – компания «Консультант Плюс», которая с первых дней открытия отдела предоставляет центру свою

информационную продукцию. Совместно с компанией «Консультант Плюс» проводятся Дни информации «Доступ к социально значимой информации», на которых специалисты отдела рассказывают о базе документов справочно-правовой системы. Кроме этого, на таких мероприятиях организаторы вручают присутствующим подарки. Так, студентам Крымского института права были подарены электронные книги на правовую тематику и газета «Консультант Таврический».

Центр также сотрудничает с высшими и средними специальными учебными заведениями Крыма, например, с Крымским институтом права, Симферопольской юридической гимназией и др.

На базе центра организованы курсы компьютерной грамотности для людей старшего поколения «Заслуженный отдых за компьютером». Занятия проводятся в тренинг-центре, где одновременно обучаются десять пользователей.

Центр планирует сотрудничать с органами местного самоуправления Республики Крым с целью полноценного информирования населения об изменениях в области ЖКХ, пенсионного обеспечения граждан, банковской системы, предпринимательского дела и т. д.

К 70-летию Великой Победы в центре действует выставка «Великая Отечественная война в Интернете», которая знакомит с Интернет-ресурсами, отражающими информацию о Великой Отечественной войне: «Подвиг Народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (<http://pod>), «ОБД Мемориал» (www.obd-memorial.ru), «Боевые действия Красной армии» (<http://bdsa.ru>), «Великая Отечественная война. 1941–1945» (<http://bigwar.msk.ru>), «Георгиевская ленточка» (<http://gl9may.ru>), «Великая победа: Московская область в Великой Отечественной Войне» (<http://pobeda-mo.ru>), «Великая Отечественная Война "ВОВ" 1941–1945» (<http://спасибо-за-победу.рф>), «Великая Отечественная война. 1941–1945» (<http://warsite.ru>), «Герои Страны» (<http://www.warheroes.ru>), «Календарь Победы. Неизвестные документы» (<http://pobeda.elar.ru>), «Ленинград. Блокада. Подвиг» (<http://blokada.otrok.ru>), «Наша победа. День за днем» (<http://9may.ru>) и т. д.

Центр получает периодические издания, которые способствуют информационному обеспечению пользователей: «Алуштинский

вестник», «Боспор», «Вечерний Крым», «Вечерняя Керчь», «Визит», «Витрина Западного Крыма», «Городок», «Городские вакансии», «Евпаторийская здравница», «Известия», «Керченский рабочий», «Коммунист Крыма», «Комсомольская правда», «Крым. Вперед», «Крымская газета», «Крымская неделя», «Объявления Крыма», «Позвоните», «Российская газета», «Свободная территория», «Сельская новь», «Слава труду», «Сорока», «Русский мир» и др.

Специалисты центра прилагают все усилия, чтобы создать пользователям комфортные условия для доступа к социально значимой информации, и приглашают жителей и гостей Крыма посетить тематические мероприятия.

*Н. И. Горайчук
заведующая отделом краеведения
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*

Отдел краеведения

*Крым – удивительная сокровищница, естественный
музей, хранящий тайны тысячелетий.*

А. С. Грибоедов

Любовь к родному краю, знание его истории – основа духовной культуры всего общества. Академик Д. С. Лихачёв заметил: «Культура как растение: у неё не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался с корней».

Из всех учреждений и организаций, занимающихся краеведением, именно библиотеки обладают универсальным фондом документов и остаются наиболее доступными для всех категорий пользователей, поэтому их роль в краеведческом информировании трудно переоценить.

Краеведение всегда являлось одним из приоритетных направлений деятельности нашей библиотеки с момента ее создания в декабре 1920 г., а в 1959 г. она была определена как краеведческий центр региона. С этого момента в библиотеке началась регулярная работа по выявлению, отбору и описанию краеведческих документов и формированию краеведческого справочно-библиографического аппарата. У истоков этой работы стояли высокопрофессиональные библиографы: Т. Л. Шостак, Р. В. Марголина, С. П. Морозова и др. Был создан сводный краеведческий каталог, который к настоящему времени насчитывает более 380 тыс. аннотированных карточек и является единственным в Крыму источником, содержащем в систематическом порядке библиографическую информацию о Крыме, его истории, экономике, культуре за период с конца XVIII века по 2006 г. Это крупнейший справочно-поисковый аппарат о Крыме, о чем свидетельствует его объем, наполняемость рубрик и подрубрик, а также их детальность. Работа по усовершенствованию

каталога для удобства работы с ним пользователи регулярно проводится специалистами отдела краеведения.

Создание 15 сентября 2008 года отдела краеведческих изданий и библиографии ознаменовало собой переход на кардинально новый уровень краеведческого библиотечного сервиса, который позволил наиболее полно и оперативно удовлетворять краеведческие информационные потребности наших пользователей. С организацией отдела работа по краеведению стала носить многоплановый и многофункциональный характер. Основным направлением работы по распространению объективных и достоверных знаний о Крыме стали массовые мероприятия, в числе которых Данилевские чтения, творческие встречи с крымскими писателями, коллективами ведущих книгоиздательств Крыма, художниками, историками в рамках «Гостиной на симферопольской набережной», презентации книг и библиографических указателей, а также выставки краеведческой литературы.

В числе значимых направлений обозначена издательская деятельность отдела по подготовке и публикации научно-вспомогательных и рекомендательных указателей и библиографических списков литературы.

Каждый год коллеги и читатели с нетерпением ждут выхода «Календаря знаменательных и памятных дат Крыма». Это не случайно: составители постоянно работают над выявлением новых дат и имен деятелей, внесших свой вклад в науку, культуру и историю нашего края. Поиск в этом направлении активно продолжается.

В год празднования 70-летия Победы увидел свет научно-вспомогательный указатель «Памятники Великой Отечественной войны в Республике Крым», за которым стоит творческая и кропотливая работа составителей.

Время меняет задачи и направления деятельности библиотек. Чтобы успешно развиваться, необходимо соответствовать требованиям времени. Поэтому в 2015 г. в структуре отдела выделились два сектора: краеведческих изданий и библиографии и корпоративного краеведческого каталога. Главным документом для упорядочения их деятельности стало «Руководство по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек

(централизованных библиотечных систем)», принятое Конференцией РБА на X Ежегодной сессии 27 мая 2005 г. (С.-Петербург).

В нашей библиотеке с 2012 г. проводились мероприятия по формированию республиканской системы корпоративной каталогизации библиотек Республики Крым.

С целью систематизации всей краеведческой информации, организации ее качественного поиска, обеспечения беспрепятственного доступа граждан к ней необходимо было создание республиканского проекта «Электронный сводный краеведческий каталог Республики Крым», Приказ о создании которого был подписан в 2015 г. Рабочей группой проекта была разработана инструктивная и нормативная база, заключены договоры о сотрудничестве с республиканскими библиотеками, разработаны инструкции по вводу книг и аналитической росписи статей. Основанием для разработки Концепции послужило научное исследование «Корпоративная каталогизация в библиотеках: преимущества и недостатки», проведенное специалистами научно-методического отдела Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко в 2012–2013 гг. Преобладающее количество участников высказалось о необходимости совместного создания краеведческого каталога библиотек Крыма. Специалистам Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко предстоит огромный фронт работы, которую необходимо проделать до внедрения системы корпоративной каталогизации в Крыму.

Вся деятельность отдела краеведения направлена на выполнение одной из важнейших задач – сохранение и популяризацию ценного краеведческого историко-культурного наследия региона. Ведь Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко, располагающая необходимыми кадровыми, информационными и техническими ресурсами, может и должна на должном уровне вести краеведческую работу, заключающуюся в сборе информации, проведении различных мероприятий по поддержке самобытных национальных культур, сохранению и возрождению народных промыслов, популяризации жизни и творчества известных людей полуострова.

