

Парад достижений крымских библиотек



В Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко в марте 2024 года состоялся **Парад достижений крымских библиотек**.

Событийное мероприятие прошло при поддержке Министерства культуры Республики Крым и приурочено десятой годовщине воссоединения Крыма с Россией. *Крымская весна стала стартом для перехода на качественно новый уровень развития во всех сферах жизни полуострова, в том числе и в библиотечной отрасли.*

В мероприятии приняли участие представители органов власти Республики Крым, общественных организаций, творческих союзов Крыма, руководители и специалисты общедоступных библиотек, СМИ, читатели и гости библиотеки. От имени министра культуры Республики Крым Татьяны Манежиной с приветственным словом выступила первый заместитель министра культуры Республики Крым Ольга Бурова, которая подчеркнула особую значимость крымских библиотек – современных культурных и информационных центров, мест притяжения интересных и творческих людей.

Для участников праздничного мероприятия прозвучали приветствия от заместителя министра внутренней политики, информации и связи Республики Крым Александра Дьяченко, председателя комиссии по вопросам культуры Общественной палаты Крыма Романа Чегринца.

На профессиональной площадке были представлены ключевые достижения и инновации в области развития библиотечно-информационной инфраструктуры Республики Крым за период 2014–2024 гг.



Руководители республиканских библиотек: универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко, крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского, библиотеки для молодёжи, детской библиотеки им. В. Н. Орлова рассказали о реализованных библиотечных проектах, конкурсах, мероприятиях регионального уровня, улучшении материально-технической базы, обновлении фондов, повышении квалификации.

Первыми успехами работы модельных библиотек нового поколения поделились директора Керченской, Евпаторийской, Ленинской ЦБС, Сакской городской библиотеки им. Н. В. Гоголя. Модернизированные библиотеки оснащены новой компьютерной техникой и оборудованием, комфортной мебелью. Это передовые площадки, где с помощью высокоскоростного интернета, очков виртуальной реальности, 3D-принтеров, интерактивных глобусов, роботов, экранов и плазменных панелей библиотекарям удаётся внедрять современные модели библиотечного обслуживания. За время реализации национального проекта «Культура» в Республике Крым открыты и успешно функционируют 10 модельных библиотек.

Читатели и гости мероприятия ознакомились с информационной и издательской продукцией республиканских и модельных библиотек Крыма, тематической выставкой книг из фондов Центральной библиотеки Крыма.

Украшением праздника стали музыкальные номера творческих коллективов г. Симферополя.

Жанна Поляновская,
учёный секретарь КРУНБ им. И. Я. Франко



Культура Крыма на Международной выставке-форум «Россия»



Сотрудники Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко приняли участие в декаде «Крым. Культура» на Выставке достижений народного хозяйства (ВДНХ) в рамках Международной выставки-форума «Россия» в Москве. Десятидневка культуры Крыма прошла на стенде Республики Крым со 2 по 12 апреля. Насыщенная программа каждого дня декады знакомила посетителей ВДНХ с достижениями в сфере культуры и искусств региона за последние десять лет и богатым историко-культурным достоянием.

В состав крымской делегации вошли представители различных организаций сферы культуры: Центра народного творчества РК, Алупкинское дворцово-паркового музея-заповедника, Ливадийского дворца-музея, Крымского академического русского драматического театра им. М. Горького, Центра детского и юношеского творчества Красновардейского района, Историко-археологического музея-заповедника «Неаполь Скифский», Крымской государственной филармонии, Крымскотатарского ансамбля песни и танца «Хайтарма», Централизованной клубной системы Симферопольского района, Восточно-Крымского историко-культурного музея-заповедника.

В насыщенной программе открытия декады состоялся яркий музыкальный флешмоб «Крым вечно юный», викторины с призами, виртуальные экскурсии и творческие мастер-классы. Особый интерес вызвала презентация вышитой карты Крыма, которую подготовили более 50 крымских мастеров народно-художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства, отобразив на ней известные достопримечательности полуострова, традиционные узоры и национальные орнаменты. Заслуженный мастер народных художественных промыслов Республики Крым, автор идеи и одна из создательниц карты Светлана Сергеева рассказала, что карту вышивали в течение полугода и впервые её представили на полуострове 18 марта 2024 года – в День воссоединения Крыма с Россией.

В день открытия на творческой встрече с **Дмитрием Харатьяном** посетители стенда получили уникальную возможность поучаствовать в живом диалоге с известным актером, узнать о его творческих проектах.

«Очень здорово, что на Выставке представлены Крым и Севастополь, я счастлив, что имею отношение к этому региону. Для меня Крым – очень знаковое место, часть моей биографии. То, что он развивается и процветает – это прекрасно!» – сказал Народный артист России Дмитрий Харатьян.

А ещё он рассказал об организации и перспективах развития в Республике Фестиваля детского и семейного кино «Солнечный остров».



Помимо Дмитрия Вадимовича Харатьяна стенд посетили такие знаменитые люди, как поэт **Иосиф Рогаль**, Председатель Комитета Государственного Совета Республики Крым по экологии и природным ресурсам **Георгий Шаповалов**, артист цирка **Евгений Чепченко**, поэт-песенник **Наталья Кузьминых**, депутат Государственной Думы Российской Федерации, ответственный секретарь «Поискового движения России» **Елена Цунаева** и руководитель оренбургского отделения движения **Сергей Ельчанинов**, российский певец, танцор, актёр и педагог, финалист телевизионного проекта «Фабрика звёзд – 4» **Антон Зацепин**, популярная теле- и радиоведущая **Елена Вербицкая**.

Увлекательные мастер-классы, раскрывающие уникальные традиции и самобытную культуру крымчан, а также викторины о выдающихся деятелях искусств, чья жизнь и творчество связаны с Крымом, вызвали восторг у всех посетителей выставки. В числе призов были представлены интересные книжные издания о Крыме и пригласительные билеты на посещение знаменитых республиканских учреждений культуры.

В рамках декады «Крым. Культура» на Международной выставке-форуме «Россия» было проведено порядка 200 мероприятий, которые познакомили посетителей стенда республики на ВДНХ с многогранной культурой Крыма. В многочисленных викторинах разыграно около 200 сертификатов на посещение крымских музеев, вручены подарки и сувениры всем гостям стенда, проведено 98 мастер-классов и 10 кинопоказов, представлены 37 творческих выступлений, виртуальные экскурсии, проводились просветительские и патриотические акции, творческие встречи с известными деятелями культуры и искусств России и интерактивы с костюмированными персонажами.



Важно отметить, что Международная выставка-форум «Россия» стартовала на Выставке достижений народного хозяйства (ВДНХ) – выставочном комплексе в Москве, в День народного единства, 4 ноября 2023 года. Территория ВДНХ стала масштабной проекцией целой страны – здесь были представлены все субъекты Российской Федерации, крупнейшие корпорации, федеральные структуры, общественные организации. Главные достижения России были собраны в 132 экспозициях.

На ВДНХ экспозиции выставки-форума «Россия» были представлены не просто выставочные локации, а знаменитые павильоны, исторически связанные с демонстрацией самого важного и ценного, что есть в стране. На всё время проведения выставки для гостей были предложены культурно-развлекательные мероприятия, насыщенная деловая и образовательная программа.

В лучших традициях Выставки достижений народного хозяйства посетители ежедневно узнавали о передовых технологических разработках, прорывных открытиях, главных победах России в промышленности, культуре и спорте. Только здесь гости выставки смогли увидеть будущее страны сквозь призму её настоящего и прошлого.



В Дни регионов посетители выставки «Россия» могли получить полное представление об успехах каждого из 89 субъектов РФ в различных сферах, об их перспективах и планах. В эти дни гости знакомились с региональными традициями и обычаями, видели, чем живут регионы, пробовали традиционные блюда и напитки, которыми славится тот или иной край нашей огромной страны.

Для посетителей была подготовлена и широкая образовательная программа, которая включала в себя лекции, семинары, квесты, интерактивные игры. Каждая неделя образовательной программы посвящалась определенной теме: туризм и индустрия гостеприимства, традиционные духовно-нравственные ценности, наука и технологии, культура и искусство, спорт и здоровый образ жизни.

Выставка-форум «Россия» проходила на площадке ВДНХ с 4 ноября 2023 года по 8 июля 2024 года. Выставку посетили более 18,5 млн человек. Гостям были представлены экспозиции 89 регионов РФ – федеральных ведомств, компаний и общественных организаций, а также организована культурная, образовательная и деловая программа.

В экспозиции принимали участие все федеральные округа нашей страны: Дальневосточный, Сибирский, Уральский, Северо-Западный, Приволжский, Центральный, Северо-Кавказский, Южный, а также новые регионы. Кроме того, свои экспозиции на выставке представило Министерство по развитию Дальнего Востока и Арктики.

Крым продемонстрировал на своем стенде главные достижения региона за период его нахождения в составе России и раскрыл достижения в различных отраслях: молодёжь, спорт, экономика, туризм, инвестиции, сельское хозяйство, образование, здоровье, промышленность, строительство, транспорт, экология и культура.

Стенд Крыма вошёл в десятку лучших!

Дарья Бахтина,
ведущий методист сектора корпоративных проектов
и внешних связей научно-методического отдела КРУНБ им. И. Я. Франко



Директор Керченской Централизованной библиотечной системы приняла участие в крымской декаде на Международной выставке-форум «РОССИЯ»



Директор Керченской ЦБС Людмила Попова стала одним из участников делегации, представлявшей город Керчь и Республику Крым на выставке-форуме «Россия на ВДНХ». Людмила Яковлевна рассказала: «Территория ВДНХ превратилась в уникальное пространство, где можно окунуться в атмосферу многонациональной страны, познакомиться с культурой и традициями всех регионов России, узнать об удивительной природе и редких животных, о ценных дарах земли и моря, познакомиться с жизнью талантливых людей и прикоснуться к современным достижениям. Павильоны выставки дают возможность побывать в каждом

уголке нашей необъятной России. Стенд нашего города стал одним из самых ярких и запоминающихся». В состав делегации города-героя Керчи вошли представители разных профессий, которые интересно и ярко рассказывали о богатой военной истории города, туристических маршрутах, инвестиционных площадках, демонстрировали продукцию предприятий города, представили предметы декоративно-прикладного искусства керченских мастеров, проводили мастер-класс. За личное участие в проведении крымской декады в рамках «Международной выставки-форума «РОССИЯ» на ВДНХ Л. Я. Попова награждена Благодарственным письмом главы администрации города Керчи.



Профессия по наследству

В 2024 год Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина объявлен Годом семьи. Год посвящен популяризации государственной политики в области защиты семьи и сохранению традиционных ценностей.

Библиотечная династия. Что скрывается за этим понятием? Как они строятся? Как правило, истоки, прежде всего, находятся именно в семье. Что может быть отраднее для матери, чем дочь, или сын продолжающие ее любимое дело? Династии библиотекарей встречаются нечасто. Все больше рядом с опытными библиотекарями становится молодых библиотекарей: начинающих и уже имеющих определенный опыт работы, у которых есть творческий потенциал. Они полюбили профессию библиотекаря и в скором будущем проявят себя специалистами библиотечного дела. Особенно ценно, если в библиотечное дело осознанно приходят (и остаются) те, кто знает о специфике библиотечной работы от членов своей семьи. Так появляются библиотечные династии.



ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА КРЫМА СТАЛА ПОБЕДИТЕЛЕМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «БИБЛИОТЕЧНЫЕ ДИНАСТИИ»



Организатором конкурса выступила Российская государственная библиотека для молодёжи при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Российской библиотечной ассоциации и портала «Культура.РФ».

Специалисты отдела цифровых ресурсов представили на конкурс видеоролик «Маленькая история большой библиотеки» в номинации «В библиотеке как дома», в котором глазами детей сотрудников продемонстрировано как менялась и развивалась Центральная библиотека полуострова.

Победители конкурса «Библиотечные династии» были объявлены 15 октября 2024 года в рамках Всероссийской

конференции «Современная молодёжь в современной библиотеке». На площадке Крымского регионального центра Президентской библиотеки в режиме прямой трансляции директор библиотеки Елена Ясинова вместе с коллективом создателей и главными героями конкурсного видеоролика приняли участие в церемонии награждения, в ходе которой были вручены Диплом победителя и призы от организаторов и партнёров Всероссийского конкурса. Директор Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко поблагодарила команду победителей и вручила благодарности.

Библиотечная династия Головиных – Лихачёвых – Ивановых

В наше время существует много важных профессий, но особое место занимает профессия библиотекаря. Служение книге стало делом всей моей жизни. Будучи ребенком, я с замиранием сердца приходила к своей бабушке Головиной Улите Аверьяновне, в доме которой была организована изба-читальня и погружалась в мир книг. Когда стал вопрос о выборе профессии я, не задумываясь, поступила в Симферопольское культурно-просветительное училище по специальности «Библиотекарь». Свою трудовую деятельность я начала в Центральной детской библиотеке поселка Ленино.

С 1982 года и поныне работаю в Останинской сельской библиотеке-филиале № 4 МБУК «Ленинская ЦБС». Библиотека стала центром общения односельчан.

Любовь к профессии я передала и своей дочери Ивановой Наталье Анатольевне, которая окончила Киевский национальный университет культуры и искусств по специальности «Библиотекарь-библиограф публичных библиотек».

С 1996 года Наталья работает в Ленинской Центральной районной библиотеке МБУК «Ленинская ЦБС», модернизи-



ванной в 2020 году. Всегда в движении, в поиске новых форм работы, Наталья

заряжает окружающих своим азартом и энергией. Стремясь идти в ногу со временем, постоянно совершенствует свою деятельность, предлагая своим пользователям новые формы информационно-библиотечного сервиса. Активно занимается проектной деятельностью, обучает читателей основам компьютерной грамотности и работы в сети Интернет, помогает создать свою страничку в социальных сетях.

Библиотекарь – хранитель книг в прямом и переносном смысле. Ему известны секреты классификации книг, составления библиографических справочников и каталогов. Современный библиотекарь универсален. Он и психолог, и языковед, и литературовед. Он должен хорошо разбираться в современных информационных технологиях. Поэтому важно постоянно повышать свою квалификацию, учиться новому и развиваться в профессии.

За свою работу каждый день мы получаем то, к чему стремилась наша душа – любовь и уважение читателей, радость от общих встреч и душевных разговоров, возможность выслушать мнение о прочитанном, получить дельный жизненный совет.

Наталья Лихачева,
библиотекарь 1 категории Останинской
сельской библиотеки-филиала № 4
Ленинской ЦБС

Династия Хвалык – Тимофеева

Я библиотекарь детской модельной библиотеки города Керчи. Люблю свою работу и считаю её настолько значимой, насколько значима работа врача и учителя. Ведь библиотекарь – знаток литературы и человеческой души, раскрывающий в ребёнке лучшие человеческие качества и открывающий перед ним весь мир. Недаром стала крылатой замечательная фраза классика советской литературы Максима Горького: «Всем хорошим во мне я обязан книгам».

Поступив учиться в Институт культуры г. Николаева по специализации «Менеджер информационных систем» я пошла по стопам своей мамы Хвалык Ирины Васильевны, библиотекаря с уже сорокалетним стажем работы в Керченской Централизованной библиотечной системе.

Ирина Васильевна Хвалык окончила библиотечный техникум в г. Обоянь Курской области, всегда была преданна своей профессии, является для меня примером человека с высоким уровнем нравственности и трудолюбия. Сейчас мама работает заведующей библиотекой-филиалом № 1 им. О. Кошевого для детей. Пользуется заслуженным уважением коллег и любовью своих маленьких читателей.



С самого детства в нашей семье царствовала книга. Вечерами мама читала нам с сестрой рассказы и сказки. Иногда весёлые, иногда – грустные, они оставляли след в детских душах. Часто мы засиживались за книгой до самого утра.

Любовь к книге и библиотеке пришла ко мне незаметно. До пятого класса я перечитала все сборники сказок в библиотеке, где работала моя мама. Затем наступила очередь фантастики и лучшей классической литературы.

Выбирая профессию, раздумывала недолго. В девяностые годы прошлого века многие выпускники школ хотели стать менеджерами промышленных товаров, и я не была исключением. Но по зрелому размышлению стала библиотекарем, и рада, что сделала правильный выбор.

Я люблю приходить на работу. В нашу чудесную, обновлённую, полную новых книг библиотеку для детей. Люблю рассказывать о книгах моим юным читателям. Люблю проводить занятия театрального кружка «Позитивки», организатором и руководителем которого я являюсь.

И думаю, что не забудут наши выросшие читатели тех, кто учил их гражданской позиции, любви к книге, духовному развитию, сопереживать, сочувствовать и многому другому. И я рада, что продолжила профессию библиотекаря, привнеся в жизнь капельку тепла и доброты.

Екатерина Тимофеева,
библиотекарь ЦДБ им. В. Дубинина МБУК
Керченской ЦБС

Библиотечная династия Селяметовых

Библиотека – это не просто место, где хранятся книги. Это целый мир, наполненный знаниями, мудростью и духовностью, и в нем особую роль играют те, кто посвятил свою жизнь сохранению и передаче этих ценностей – библиотечные династии. Они встречаются нечасто, несмотря на то, что профессия библиотекарь – одна из самых нужных обществу. Одна из таких династий – семья Селяметовых. Общий библиотечный стаж семьи 72 года. Требовательность к себе и другим, ответственность и добросовестность в выполнении служебных обязанностей – эти черты у них родовые, присущие каждому из них. Судите сами!



Вхождение в профессию началось с Усние Сефлаевой. Она после окончания школы начала свою трудовую деятельность в сельской библиотеке Ташкентской области, отдав служению книге 40 лет. За успешную работу была не раз отмечена поощрениями, помещена на Доску почёта, имела множество Грамот и Благодарностей. Любовь к книге Усние Сефлаева передала своей дочери Айше, которая все детство провела вместе с мамой в библиотеке. Поэтому с профессией определилась очень рано – она будет библиотекарем.

Окончив среднюю школу, Айше в 1983 году поступила в Ташкультпросвет техникум на факультет «Библиотечное дело». После окончания учебы семь лет трудилась в Ташкентской библиотеке. За это время вышла замуж, родились дети. В 1990 году семья переехала в Крым и Айше Хайриевна Селяметова стала работать в Детской районной библиотеке Сакской централизованной библиотечной системы. Через три года перевелась в Геройскую сельскую библиотеку, а с 2015 года возглавила Яковскую сельскую библиотеку по месту жительства. За время работы проявила себя инициативным, знающим, уважаемым профессионалом своего дела. Была неоднократно награждена Грамотами и Благодарностями. В 2022 году, посвятив библиотечному делу 30 лет, ушла на заслуженный отдых, передав все свои знания и любовь к профессии своему сыну Ридвану.

Он с будущей специальностью определился не сразу. Получив среднее образование поступил в Романовский колледж индустрии и гостеприимства на факультет туризма в городе Симферополе.



Но как-то профессия не увлекла, манила библиотека, где он столько времени провёл. Здесь было все знакомое и родное. И решение было принято! Сейчас семейное дело уже 2 года продолжает внук и сын – Ридван Умметович. С первых дней он активно включился в работу Яковской сельской библиотеки, сохраняя старые традиции и иницируя новые направления. Постигая тонкости библиотечной работы, окончил онлайн-курсы библиотекарей ООО «Инфоурок» в городе Смоленске, постоянно учится, посещая методические практикумы, участвует в различных республиканских семинарах и конкурсах. Да и мама, наставник и учитель, всегда рядом и подскажет, и поможет.

Скромный, улыбчивый, исполнительный, ответственный Ридван пользуется любовью и уважением своих читателей и односельчан. И кто знает, возможно, в будущем библиотечная династия Селяметовых продолжится!

Жанна Стручёва,
заведующая организационно-методическим отделом Сакской центральной районной библиотеки
Сакской ЦБС

Библиотечная династия Петряшевых

В маленьком, но уютном городе Щёлкино библиотека стала сердцем интеллектуальной и культурной жизни благодаря удивительной династии библиотекарей – семье Петряшевых. Мама Валентина Владимировна и её дочь Анна являются ярким примером того, как любовь к книгам и чтению может передаваться из поколения в поколение.

Петряшева Валентина Владимировна – опытный библиотекарь с пятидесятилетним стажем. Для неё библиотека стала не просто местом работы, а домом, в котором она чувствует себя комфортно и счастливо. Её главное стремление – вдохновлять людей на чтение, помогать находить лучшие книги и открывать для себя новые миры. Валентина Владимировна давно поняла, что библиотеки могут быть не только местами для чтения, но и центрами активной культурной и общественной жизни. С этой мыслью Валентина Владимировна организовала различные мастер-классы и клубы по интересам, которые привлекли множество людей из разных возрастных групп.

Анна, дочь Валентины Владимировны с 23-х лет начала свой путь в библиотечном деле. С раннего возраста она была окружена книгами и историями, которые её мама рассказывала ей. Анна окончила Крымский университет культуры, искусств и туризма по специальности «Библиотековедение и библиотечно-информационные технологии».

Валентина Владимировна и Анна часто работают вместе над различными проектами и акциями, проводят литературные вечера и встречи с интересными людьми, оформляют книжные выставки. Их совместные усилия сделали библиотеку местом притяжения для жителей города. Для каждой из них важно помогать друг другу, расти. Валентина

Владимировна гордится успехами дочери и всегда поддерживает её инициативы. Анна, в свою очередь, вдохновляется опытом матери и стремится стать таким же профессионалом и умным библиотекарем, как она. Их доверительные отношения и общая любовь к профессии создают уникальную атмосферу не только в их семье, но и в библиотеке, куда приходят за знаниями и общением.

Семья Петряшевых стала примером для многих. Их история вдохновляет других на создание прочных связей через чтение и культуру.



Нина Кравченко,
директор Ленинской ЦБС

Библиотечная династия Авдеевых – Марченковых – Мироновых

В нашей стране существует множество примеров настоящих библиотечных династий, которые служат наглядным свидетельством любви к профессии и преданности делу. Одной из таких династий являются Авдеевы – Марченковы – Мироновы, чья история охватывает более полувека.

Общий библиотечный стаж семьи составляет 58 лет, что говорит о глубоких корнях любви к книгам и культуре. Началась эта история с бабушки Екатерины Андреевны Авдеевой, которая, пройдя библиотечные курсы, начала свою трудовую деятельность в городской библиотеке города Караганда в 1949 году. Своей работе она посвятила не только годы, но и душу, передавая своим детям и внукам любовь к литературе и знаниям.

После нескольких лет работы в Караганде судьба привела их в станицу Мигулинская Ростовской области, а затем в Крым, в поселок Нижегородский, где бабушка продолжила свое дело. Этот переезд стал важным этапом в жизни всей семьи, поскольку именно здесь дочь Екатерины Андреевны – Евдокия Павловна Марченкова в 1975 году пришла работать в Зареченскую сельскую библиотеку.

В 1975 году Евдокия поступает на заочное отделение Крымского культурно-просветительского училища на специальность библиотекаря.

С 1977 года работает в Нижегородской центральной районной библиотеке библиографом. В 1979 году Евдокия Павловна переходит работать в Нижегородскую районную больницу, на должность заведующего медицинской библиотекой.



Екатерина Андреевна Авдеева



Евдокия Павловна Марченкова



Марина Сергеевна Миронова

За достигнутые успехи в работе Евдокия Павловна награждена почетными грамотами и Благодарностями. В 1985 году занесена на Районную доску почёта.

И неслучайно, что библиотечная династия Авдеевых – Марченковых была продолжена дочерью Мироновой Мариной Сергеевной.

«С детства я всегда была в библиотеке, среди книг и читателей. Я всегда очень любила читать, ведь известно, что любовь к книге рождается в семье, где любят читать, где есть любимые книги и домашняя библиотека. А библиотека у нас была очень большая: детективы, сказки, энциклопедии, произведения классиков».

Библиотечная деятельность Марины Сергеевны началась в 1992 году в медицинской библиотеке, в которой она проработала 22 года.

В 2014 году перешла работать в школьную библиотеку, в которой получила опыт работы с детьми.

В настоящее время Марина Сергеевна работает в Нижегородской межпоселенческой детской библиотеке им. Т. Г. Шевченко.

Сегодня библиотекарь не только обслуживает юных читателей, но и проводит познавательные мероприятия, показывает кукольные спектакли для малышей.

Известно, что дети самые благодарные и внимательные слушатели, активные читатели. По словам библиотекаря, самое главное – любить свою работу и чувствовать, что она полезна и необходима.

История этой семьи показывает пример, как любовь к библиотечному делу может объединять поколения и вдохновлять на новые достижения. Авдеевы – Марченковы – Мироновы являются ярким примером того, как профессиональная преданность и искренний интерес к работе могут создать уникальную библиотечную династию. Их история вдохновляет и напоминает нам о ценности знаний и важности библиотек в нашем обществе.

Алёна Турчина,
методист 2 категории
Нижегородской ЦБС

(Статья написана по материалам из личного архива, библиотекаря Нижегородской межпоселенческой детской библиотеки им. Т. Г. Шевченко Марины Мироновой)

Династия Юферова – Копелюк – Ермолова

Основатель династии библиотекарей в нашей семье – моя мама Юферова Елена Евгеньевна. После окончания обучения в Харьковском государственном библиотечном институте на факультете «Библиотечноеведение» (1955–1960 гг.) она работала в читальном зале сейчас уже Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко. Тишина в большом зале, длинный стол с лампами и белый кот на зеленом сукне стола – местная достопримечательность. В то время посетители читального зала писали перьевыми ручками: на столах стояли чернильницы, студенты чистили перья о шерсть кота, поэтому он не всегда был белым. Сотрудник библиотеки М. А. Правдина провела начинающему библиотечному первому уроку по организации библиотечного фонда и правилам обслуживания читателей. Читальный зал тогда посещал молодой поэт Владимир Терехов. Библиотекари выходили с мероприятиями на открытые площадки Симферополя – Зеленый театр и другие.



В 1964 году Юферова Елена Евгеньевна приняла заведование библиотекой сельхозтехникума в селе Маленькое, которое было переведено в Симферопольский район из Ялты. Проводила для студентов литературные вечера, тематические часы, встречи с писателями. Была общительная, веселая и позитивная. В 1966 году в семье появилась дочь Виктория. С детства помню высокие сосновые стеллажи с книгами, читательские формуляры, поездки с мамой в библиотечный коллектор за книгами – это было увлекательно, поэтому выбор профессии для меня был решен.

После строительства очередного корпуса Маленковского техникума библиотека получила новое помещение с просторными комнатами. Именно там под руководством моей мамы Юферовой (в замужестве Перкон) Елены Евгеньевны началась моя библиотечная карьера. 1 сентября 1983 года я, Копелюк Виктория, стала библиографом. Подшивала газеты и журналы, описывала статьи из периодических изданий, вела систематическую картотеку статей. В 1984 году поступила в Крымское училище культуры на библиотечное отделение. Каждая сессия раскрывала передо мной новые грани моей профессии. Я вела переписку со многими библиотеками страны, принимала участие в депозитарии. Заказывала для преподавателей книги из других библиотек после изучения реферативных журналов. Составляла справки: студенты писали рефераты по самым разным темам. Подбирала для них материал из книг и статей из периодических изданий.

В 1988 году поступила в Киевский государственный институт культуры на заочное отделение, а после его окончания и выхода из декретного отпуска стала сотрудником абонемента Симферопольской районной ЦБС.

Очень люблю свою работу, большой и дружный коллектив Центральной библиотеки. Встречи с писателями, информационно-развлекательные мероприятия,

обзоры книжных выставок... Калейдоскоп воспоминаний вызывает добрые эмоции, теплоту в душе и слова благодарности в адрес тех, кто помогал, советовал, подсказывал, учил. Мой конек – краеведческие встречи по истории родного поселка. Тема вызывает всегда искренний интерес у читателей разного возраста и привлекает заинтересованных посетителей на огонек в библиотеку. Эстафету по библиотечному делу приняла моя дочь Ермолова Анастасия Сергеевна. В 2019 году она стала библиотекарем юношеской кафедры абонемента Центральной библиотеки МКУК СР «РЦБС». Сейчас она в отпуске по уходу за ребенком.



Библиотека нужна жителям нашего поселка, они приходят сюда за хорошим настроением и нужной книгой. А мы, библиотекари, стараемся раскрыть творческий потенциал каждого, заинтересовать интересной идеей для участия в проекте, стать активным посетителем и привести к книжным стеллажам своих детей. Будущее России за теми, кто читает книги!

Виктория Копелюк,
ведущий библиотекарь
Симферопольской районной ЦБС

Династия Мирошниченко – Службиных



Сегодня библиотека – центр информации и культуры. Ее главная ценность удивительные люди: энергичные, инициативные, настоящие специалисты библиотечного дела. Многие известные представители этой профессии, жившие в разное время, внесли свой вклад в развитие библиотечного дела, служили книге и просвещению.

Листая страницы истории любой библиотеки, понимаешь, как тесно переплетаются судьбы тех, кто в ней работал. Люди, посвятившие себя библиотечному делу, всегда находились под покровительством Книги. Они были и остаются верными и искренними, благородными и интеллигентными проводниками знаний.

Библиотечная династия Партизанской библиотеки-филиала № 35 – яркий пример преемственности профессии, истинного семейного призвания, связанного с историей села и Отечества в целом. В нашей семье любовь к книгам, чтению и профессии передается из поколения в поколение. Ценности, связанные с информацией,

знаниями, просвещением и культурой, стали неотъемлемой частью семейной традиции и воспитания. Каждое новое поколение вносит свой вклад в развитие и сохранение этой преемственности, добавляя что-то новое, актуальное для своего времени, но неизменно сохраняя традиции по продвижению книги и чтения, основанному на служении читателю. Семейная династия библиотекарей – аксиома, не требующая доказательств: книга остается важным проводником знаний и духовности, основой воспитания детей и становления личности.

В рамках Года семьи – 2024 я хочу рассказать о династии библиотекарей Партизанской сельской библиотеки-филиала № 35. В августе 1965 года заведующей библиотекой села Партизанское стала моя мама – молодой специалист Мирошниченко Алла Всеволодовна (Гавриченко А. В.). С энтузиазмом работала, из года в год повышала профессиональный уровень: знакомилась с новой литературой, рекомендовала читателям книги, составляла

индивидуальный план чтения для посетителей, проводила «читки» в бригаде рабочих. Отзывчивая, вежливая, она дипломатично находила особый подход к каждому, добросовестно, порой не жалея усилий, отдавала себя работе.

В 1972 году библиотека переехала в новое здание для сельского клуба. Светлое и просторное помещение, комфортные условия стали мотивацией для реализации интересных идей. Большие витринные окна Алла Всеволодовна украсила комнатными растениями, создав атмосферу уюта, располагающую к чтению, просмотру и выбору литературы. Алла Всеволодовна обслуживала на дому инвалидов и тяжелобольных людей. В конце 80-х, во время «перестройки» восемь месяцев мама не получала зарплату, но всегда была на рабочем месте, не падая духом, веря в лучшее, передавая читателям любовь к книге.

Алла Всеволодовна отдала служению Партизанской сельской библиотеки 45 лет своей жизни. Ее кредо: «Взять из книги сполна все, что она может дать; выжать, выпить, впитать сполна все ценное, что в ней имеется и может быть дано чтением». Читатели библиотеки, будучи уже



взрослыми, благодарили Аллу Всеволодовну за то, что привила любовь к чтению, открыла для них мир литературы.

В 2008 году, сменив маму на рабочем месте, я, Службина Татьяна Владимировна стала библиотекарем в селе Партизанское. Приводя своих детей и внуков в библиотеку, повзрослевшие уже читатели рассказывают о дочери Аллы Всеволодовны, которая поможет выбрать книгу, посоветует, что читать. Приятно слышать, что ценят мой труд, помнят о вкладе в развитие библиотечного дела в селе моей мамы...

Конечно, время меняет многое! Стараюсь искать новые формы работы, стремлюсь к общению с пользователями в интернете на страницах социальных сетей: работа в библиотеке сегодня – не только обслуживание читателей и проведение мероприятий. Продолжаю хранить библиотечные традиции, стремлюсь к поиску актуальных и значимых решений в профессии. Считаю библиотеку своим призванием, поэтому служу людям и главному делу в своей жизни.

Татьяна Службина,
заведующий Партизанской сельской
библиотекой-филиалом № 35
Симферопольской районной ЦБС

Заседание секции Межведомственного Совета республиканских и научных библиотек Республики Крым по координации краеведческой деятельности



В Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко при поддержке Министерства культуры Республики Крым 19 ноября состоялось заседание секции Межведомственного Совета республиканских и научных библиотек Республики Крым по координации краеведческой деятельности.

В заседании приняли участие специалисты республиканских библиотек, музеев, вузов и общественных организаций Республики Крым и города Севастополя, которые рассмотрели актуальные вопросы краеведения, его исторические аспекты и перспективные направления развития.

С приветственным словом к участникам секции обратилась ученый секретарь библиотеки Жанна Поляновская, которая отметила значимость краеведческой деятельности в популяризации культурного наследия региона. Краеведческая работа по сбору и сохранению информации об истории, культуре, географии, традициях местности становится все более популярной среди разных слоев населения.

Оригинальными, наполненными неизвестными архивными материалами и иконографией стали биоисториографические издания, в том числе из научной книжной серии «Биобиблиография крымоведения», представленные доктором исторических наук, профессором ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» Андреем Непомнящим. Впервые

в монографиях воссозданы биографические страницы научных деятелей Таврического университета А. Н. Деревницкого и П. А. Двойченко, собранные на основе уникальных материалов из центральных, региональных и личных архивов.

С основными этапами работы Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого г. Севастополя участников встречи ознакомила Анжелика Фесенко, кандидат исторических наук, ученый секретарь ГБУК г. Севастополя «РИБС». Библиотека проводит различные научные и культурно-просветительские мероприятия, является информационным центром и местом притяжения жителей и гостей города Севастополя. Отмечена активная работа по продвижению материалов о жизни и творчестве русского писателя Л. Н. Толстого.

Виктория Невзорова, руководитель Центра краеведения Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого г. Севастополя рассказала об исследованиях биографии Ф. Ф. Ушакова и восстановлению достоверного портретного изображения адмирала. Любопытным фактом стало воссоздание анатомических слепков внешнего облика флотоводца учеными-антропологами и судмедэкспертами.

Заведующая информационно-библиографическим отделом Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого г. Севастополя Елена Чикалова презентовала аннотированный указатель «Севастополь Таврический. 2 часть. 1917–1954 гг.», который выпущен к 80-летию освобождения Севастополя и представляет город как основную базу Черноморского флота. В издание включены книги, статьи из периодических изданий, исторические путеводители, фото- и художественные альбомы и другие материалы.

С результатами краеведческих исследований о деятельности врача богоугодных заведений Симферополя Н. В. Плешкова ознакомила ассистент кафедры нормальной анатомии Ордена Трудового Красного Знамени Медицинского института им. С. И. Георгиевского Екатерина Зверева. Представлены научные труды врача, хранящиеся в библиотеке Мединститута.

Вниманию гостей была представлена книга «Привет из Симферополя» краеведа, старшего преподавателя кафедры туризма ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» Ивана Коваленко. Издание состоит из трех глав «Природа Симферополя», «История Симферополя», «Прогулка по Симферополю» и является собранием уникальных исторических фактов о крымской столице и о ее жителях. Материал сопровождается редкими иллюстрациями из частных, музейных и архивных коллекций,



копиями документов. Живой интерес вызвали предметы из личной коллекции автора книги.

Об основных целях работы с молодежью по развитию интереса к чтению и электронных ресурсам, представленных на сайте библиотеки, рассказала библиограф 2 категории ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи» Юлия Мельник. Она ознакомила участников секции с интерактивными проектами о достопримечательностях городов Крыма, природе, культурных объектах и исторических памятниках.

В ходе мероприятия в фонды Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко были переданы в дар издания, представленные гостями в рамках краеведческой секции.

Наталья Виденкина,
главный библиограф отдела
краеведения КРУНБ им. И. Я. Франко



Модельные библиотеки Крыма: итоги года

В 2024 году продолжилась модернизация библиотек по всей России, где миллионы человек открывают для себя уникальные возможности интеллектуального роста. Создание модельных библиотек в рамках национального проекта «Культура» по праву считается самым актуальным и востребованным проектом последних лет. Библиотека нового поколения становится любимой локацией для молодежи – местом для встреч, общения, развлечений, занятий и, конечно, чтения книг.

В Республике Крым уже модернизированы 12 библиотек: в этом году модельные библиотеки открыты в городе Алуште и в селе Чистенькое Симферопольского района. Обновленные пространства встретили своих читателей уникальными интерьерами и яркими концепциями.

В Чистенской сельской библиотеке запущен масштабный проект «Точка притяжения «ЦИФРА», благодаря которому посетители библиотеки занимаются творчеством и играют в настольные игры, посещают мастер-классы и семинары, обучаются

премудростям компьютерной грамотности и созданию презентаций и видеороликов.

Гостей Детской городской библиотеки встречает робот Лустик, который приветствует и консультирует читателей, шутит, вызывая улыбку и хорошее настроение. Для маленьких алуштинцев и их родители в модельной библиотеке появились собственные мультстудия и театр теней, занятия в которых способствуют творческому развитию детей и подростков, интеллектуальному досугу семей. Библиотека стала современным культурным пространством, которое объединило людей, причастных к детской культуре и детской жизни – родителей, учителей, наставников, детских писателей, психологов и многих других.

Благодаря модернизации библиотеки уверенно прокладывают путь в будущее, помогая сохранять и популяризировать культурный код страны. Впереди – новые вызовы и открытия, грандиозные проекты и смелые инициативы.

Юлия Платонова,
ведущий методист научно-методического отдела
КРУНБ им. И. Я. Франко



Отличная новость!

Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко дважды стала дипломантом Всероссийского конкурса на лучшее библиографическое и библиографоведческое издание отечественных библиотек.

Конкурс проводился Секцией библиографии и информационно-библиографического обслуживания Российской библиотечной ассоциации, Российской национальной библиотекой, Министерством культуры Челябинской области, Челябинской областной универсальной научной библиотекой, Челябинским государственным институтом культуры.

Цель конкурса – активизировать библиографическую деятельность библиотек, продвигать позитивный опыт создания и использования библиографических и библиографоведческих изданий библиотек разных видов и типов в печатном и цифровом форматах, содействовать обмену профессиональным опытом библиографов и других специалистов библиотечного дела.

В номинации «Библиографические издания героико-патриотической тематики» **дипломом I степени отмечена работа библиографов – научно-вспомогательный указатель «Есть имена и есть такие даты...»**. Второе, дополненное издание пособия, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Указатель отражает литературу о наиболее важных событиях периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Пособие адресовано историкам, преподавателям высших и средних специальных учебных заведений, учителям общеобразовательных школ, библиотекарям, музейным работникам, студентам гуманитарных факультетов, а также широкому кругу читателей и всем, кто интересуется историей Отечества.



В номинации «Тематические библиографические издания» Центральная библиотека Республики Крым награждена **дипломом III степени за библиографический указатель «От Крымского природного заповедника к национальному парку»**, подготовленный краеведческим отделом. Библиографическое издание посвящено ведущей научной организации в области изучения и сохранения уникальной природы полуострова – Национальному парку «Крымский», созданному на базе Крымского природного заповедника. Указатель подготовлен к 100-летию основания Национального парка и носит рекомендательный характер. Издание рассчитано на широкий круг читателей, интересующихся природой Крыма, экологов, краеведов и библиотечных специалистов.



Итоги конкурса были подведены 23 октября на Всероссийской научно-практической конференции «Моргенштерновские чтения – 2024: Современная библиография в социокультурных реалиях: преемственность и векторы развития».

Конкурс проводится один раз в два года. Участниками конкурса стали отечественные библиотеки разных типов и видов: федеральные, республиканские, региональные и муниципальные, общедоступные и учебные. Всего зарегистрировано 132 работы из 87 библиотек 43 субъектов Российской Федерации.

Поздравляем победителей Всероссийского конкурса на лучшее библиографическое издание отечественных библиотек! Так держать!

Жанна Поляновская,
учёный секретарь КРУНБ им. И. Я. Франко

В Москве отметили лучших библиотекарей страны

Среди награжденных – крымчанка Ирина Брызгунова, заведующий отделом культурно-досуговой работы Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко. Она отмечена в номинации «Развитие семейного чтения в библиотеках» в рамках Года семьи.

Библиотеки в Крыму непрерывно развиваются, создают культурную среду в городах и селах. Здесь люди не только читают, но и общаются.

В библиотеках работают высококлассные специалисты, преданные своему делу. Ирина Брызгунова — яркий представитель профессионального сообщества.

Современный библиотекарь – это универсальный и разносторонний специалист, которого отличают творческий подход и любовь к своему делу, талант и бесконечная преданность работе. Это человек, в чьих руках хранится богатейшее культурное и историческое наследие.



Лучшим детским библиотекарем России признан крымчанин

Лауреатом специальной премии Российской государственной детской библиотеки «Лучший детский библиотекарь» в рамках Всероссийского конкурса «Библиотекарь года – 2024» стал Денис Покотилов, ведущий библиотекарь Центральной детской библиотеки имени Володи Дубинина города Керчи. Денис также награжден специальным призом Главного информационно-вычислительного центра Министерства культуры Российской Федерации. Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов конкурса состоялась на Ежегодном совещании руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России в Санкт-Петербурге.

Всероссийский конкурс «Библиотекарь года» проходит с 2013 года и направлен на выявление лидеров отрасли, продвижение самых успешных библиотечно-информационных проектов и расширение возможностей культурного и интеллектуального досуга читателей. Для участников – это уникальный шанс продемонстрировать свои достижения, креативные подходы и профессиональные навыки. Денис Покотилов активный участник республиканских конкурсов профессионального мастерства «Библиотекарь года», которые проходят в Крыму с 2016 года. Денис стал победителем в номинации «Лучший библиотекарь городского округа Республики Крым» в 2016 и 2023 гг.



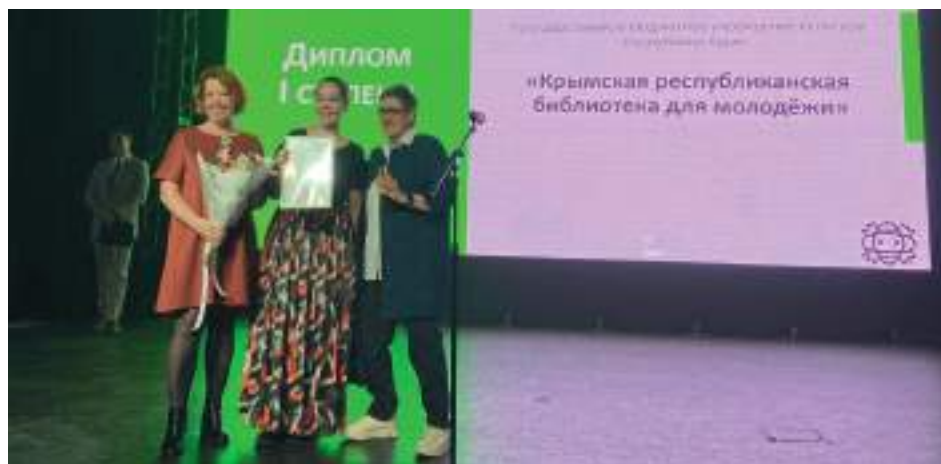
Победители республиканского конкурса «Библиотекарь года – 2024»

– в номинации «**Лучший библиотекарь городского округа Республики Крым**» победителем стала Тараненко Яна Николаевна, библиотекарь Центральной городской библиотеки имени З. Левицкого Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система» города Армянска;



– в номинации «**Лучший библиотекарь сельского поселения Республики Крым**» победу одержала Мовчан Наталья Александровна, заведующая Октябрьской детской библиотекой Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Красногвардейского района Республики Крым.





Молодёжная неделя цифровых технологий

Крымская республиканская библиотека для молодёжи получила **Диплом I степени** Всероссийского конкурса на лучшее библиотечное мероприятие по популяризации науки и технологий и цифровому просвещению населения в рамках Всероссийской библиотечной акции «Молодёжная неделя цифровых технологий».



Республиканский конкурс «Библиотечная столица Республики Крым – 2024»



В 2024 году победителем в республиканском конкурсе «Библиотечная столица Республики Крым – 2024» стало Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Керченская Централизованная библиотечная система» города Керчи Республики Крым. Памятным знаком «Библиотечная столица Республики Крым – 2024» отмечен учредитель, исполняющий обязанности начальника управления культуры Администрации города Керчи.

Диплом победителя республиканского конкурса «Библиотечная столица Республики Крым – 2024» вручен директору Муниципального бюджетного учреждения культуры «Керченская Централизованная библиотечная система» города Керчи Республики Крым.



В этом выпуске:

Парад достижений крымских библиотек	стр. 1
Культура Крыма на Международной выставке-форум «Россия»	стр. 2-3
Директор Керченской Централизованной библиотечной системы приняла участие в крымской декаде на Международной выставке-форум «РОССИЯ»	стр. 3
– Библиотечная династия Головиных – Лихачёвых – Ивановых	стр. 4
– Династия Хвалык – Тимофеева	стр. 5
– Библиотечная династия Селяметовых	стр. 5
– Библиотечная династия Петряшевых	стр. 6
– Библиотечная династия Авдеевых – Марченковых – Мироновых	стр. 6
– Династия Юферова – Копелюк – Ермолова	стр. 7
– Династия Мирошниченко – Службиных	стр. 7-8
Заседание секции Межведомственного Совета республиканских и научных библиотек Республики Крым по координации краеведческой деятельности	стр. 8-9
Модельные библиотеки Крыма: итоги года	стр. 9
Отличная новость!	стр. 10
В Москве отметили лучших библиотекарей страны	стр. 10-11
Победители республиканского конкурса «Библиотекарь года – 2024»	стр. 11-12
Молодёжная неделя цифровых технологий	стр. 12
Республиканский конкурс «Библиотечная столица Республики Крым – 2024»	стр. 12

Библиотека – ТИ

(территория инноваций) информационный бюллетень Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»

Адрес редакции: 295017, Российская Федерация,

Республика Крым, г. Симферополь,

ул. Набережная им. 60-летия СССР, 29-А

тел.: (3652) 608-644, 608-637

<http://franco.crimealib.ru>

E-mail: franco@crimealib.ru

Номер подготовлен научно-методическим отделом

Редколлегия: Е. В. Ясинова, Ж. Л. Поляновская, О. В. Колупаева, Л. В. Манжосова

Редактор: Т. Е. Курочкина

Компьютерная верстка: Ю. И. Борозна