

РАБОТА ДЛЯ СПЕЦНАЗА

...Пыльные полки, тусклый свет, запах бумажной плесени и старушка в очках за библиотечной стойкой. Или не старушка, а просто скучная женщина за скучной работой: книжечку выдал, формулярчик заполнил – сиди себе, чай гоняй... Такую картину ожидаешь увидеть в библиотеке. Ожидаешь потому, что давно туда не заглядывал. А зря.

БАБОЧКИ ИЛИ ПЧЁЛКИ

В Крымской республиканской библиотеке им. И. Франко нас встречали милые женщины вполне современного вида, порхающие в светлом книжном пространстве, как бабочки. Или пчёлки.

– Да-да, именно так называют наш преимущественно женский коллектив. А работа у нас – ого, сплошной драйв! Вот уж не соскучишься, – улыбается директор Елена Ясинова. – Мужчин у нас мало, это правда. Есть охранники, технические сотрудники, а библиотекарей всего два. Никуда не денешься, это женская профессия.

И Елена Валентиновна называет качества современного библиотекаря: интеллект, кругозор, артистичность. Какое необычное сочетание! Но и это, оказывается, далеко не всё. – Ведь наши сотрудники – они и сценаристы, и лекторы, и экскурсоводы, можно сказать, исполнители разных ролей. А знаете, какое главное качество? Любовь.

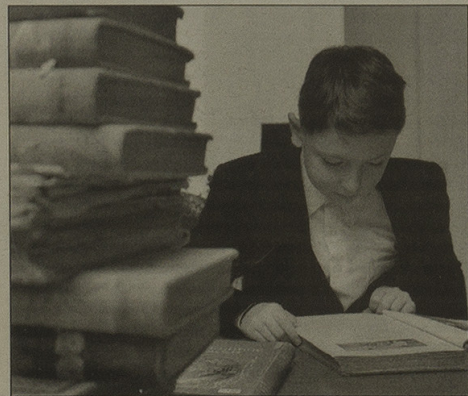
Завсектором сохранности изданий Светлана Спильная не просто любит свою работу. Она влюблена в неё. Её беззаветной библиотечной службе уже 40 лет. Нежно прикасаясь, она ловко перебирает корешки книг. – А ногти не портятся, Светлана Григорьевна?

В Крымской республиканской библиотеке им. И. Франко около миллиона единиц фонда на традиционных и электронных носителях, 30 тысяч редких изданий, 500 книжных памятников, древнейшей датирован 1551 годом. Также библиотека работает как многофункциональный культурный центр.

Она показывает мне на удивление ухоженные руки, хотя приходится делать не самую чистую работу.

– Вот обеспыливание: протираем полочку чуть влажной хлопковой тряпочкой, а затем – каждую книжечку в отдельности, – с упованием рассказывает Светлана Григорьевна. – И ставим точно по адресу.

На каждом издании в левом верхнем углу стоит набор цифр и букв. Это «место жительства» книги, как улица, номер дома и квартиры.



На поиск по адресу отводится три минуты. Так что ещё одно качество библиотекаря, как это ни забавно звучит, подвижность и быстрота реакции.

А теперь вспомните все перечисленные черты, которые присущи хранителям духовного богатства, – ну, где вы ещё таких универсально подготовленных дам встретите? Разве что в спецназе.

ХРУПКИЕ ТЯЖЕЛОВЕСЫ

Однажды не по адресу попало какое-то издание из технических дисциплин. Когда поступил заказ, бросились искать – нет!

– Искали трое суток. Разбили книгохранилище на квадраты, и час за часом, полка за полкой перебирали книги, – вспоминает Елена Конохова, завотделом книгохранения. – В глазах рябит, спину ломит, руки словно после таскания гирь... Но книгу нашли!

Вообще, заказы выполняются так: бежишь искать книгу, с ней несёшься в лифт, а там на полочке уже ждёт бумажка со следующим адресом. Побежали снова... И никакой фитнес не нужен. Светлана Спильная признаётся, что всю жизнь весит 50 килограммов.

– И в бёдрах не тесно! – шутит она, раскинув руки между стеллажами. – По мне и вымеряли!

Вообще, места для хранения книг хронически не хватает. Площадь библиотеки им. Франко составляет 10 700 квадратных метров, и это почти вдвое меньше того, что предполагалось по первоначальному проекту 80-х годов. Хранилища должны были простираться до Детского парка. Когда в 2007 году пора было переезжать в новое здание на набережной, связывая вручную пачки книг, сотрудницы думали: как же их разместить?

– Вот здесь посредине был огромный штабель из книг. На вершине этой горы сидела я, – Елена Конохова запрокидывает голову, – и оттуда сбрасывала книги, которые девочки расставляли по полкам.

А Светлана Спильная с улыбкой дополняет: – И по голове, бывало, получали Толстым или Достоевским. Опасная работа – на войне не без убитых, как говорится.

НАУКА И ЖИЗНЬ

Отдел обслуживания – самый консервативный. Кроме компьютеров, в нём всё как и 30 лет назад.

– И всё-таки у нас есть изменения. Появилась молодёжь – читать становится модно, и, чтобы соответствовать тусовке, они берут Брэдбери, Оруэлла, Хаксли. Некоторые проглатывают половину и, не дочитав, хватают следующую книгу, – рассказывает завотделом обслуживания Елена Смирнова, завотделом городского абонемента. – Кстати, бывает, знакомятся у нас, потом приходят парами.

– А вы любите свою работу?

– Я не могу жить без книг. Когда они окружают меня, то в закрытом помещении я чувствую, что мир для меня распахнут.

А самый продвинутый – отдел цифровых ресурсов. Заведующая Ирина Нижник говорит, что

с тех пор, как в прошлом году открыли доступ к Президентской библиотеке, у них в отделе выстроилась очередь.

– Всё просто: посетитель получает электронный ключ и садится за один из десяти компью-

Первая русская книга – «Апостол» – была издана в 1564 году Иваном Фёдоровым и Петром Мстиславцем.

Первая в мире печатная книга – «Алмазная сутра» – появилась в Китае в 868 году.

Всего на планете более 135 миллионов печатных книг.

теров, имеющих доступ к этому ресурсу. В нём четыре блока: территория, власть, народ, русский язык. Уникальная тематическая подборка! Работать, учиться и просто читать – не перечислять. Только ради этого стоило возвращаться в Россию, – улыбается Ирина Васильевна.



В отделе цифровых ресурсов почти все посетители – мужчины, в других подразделениях около 70 процентов – женщины.

А в отдел редкой книги заглянул юноша с любопытными глазами. Гоша – сын сотрудницы и книголюб: «Мне нравится, когда много книг вокруг». И не просто книг, а редких изданий, старейшее из которых – XVI века. К таким Гошу пока не допускают – они хранятся, как музейные экспонаты, при специальной температуре, с ними работают в перчатках. Они даже пахнут по-особому.

– Книга – это моя страсть, мой лучший друг, собеседник, утешитель. Тот, кто никогда не предаст, – признаётся Оксана Колоколова, завотделом редкой книги.

– Гоша, а ты хотел бы стать библиотекарем?

– Нет, – честно отвечает юный книголюб.

Так что профессия пока останется женской.

КНИЖНЫЙ БУМ

В эпоху интернета, когда люди избавляются от домашних книжных собраний, библиотека Франко ежегодно пополняется на 120 тысяч книг – это так называемый обязательный экземпляр. Все издания России должны быть пред-

ставлены в Крыму. Возникает вопрос: нужны ли кому-нибудь эти сокровища? Будут ли их читать?

– Печатная книга многим приносит особое удовольствие: обложка, дизайн, иллюстрации, запах типографской краски. Прикосновение к бумаге, перелистывание страниц даёт совсем другое ощущение текста, – убеждена Елена Ясинова. – К тому же электронный носитель не так уж надёжен для массового хранения: представьте, кто-то случайно нажал не ту кнопку – и миллионы книг «убиты» в памяти машины! Но, замечу, печатное издание легче украсть.

Кто ж не помнит, как в бескнижные времена высшим пилотажем было умыкнуть что-нибудь из библиотеки. Это интеллигентное воровство считалось чуть ли не подвигом. В домашней библиотеке советского книголюб обязательно попадалась пара экземпляров с библиотечным штампом.

– Скажите, Елена Валентиновна, а сейчас воруют?

– Никто не пойман, по крайней мере, при мне. Однако каждая проверка обнаруживает

Самая большая библиотека России – Государственная библиотека им. В.И. Ленина в Москве. Её фонд – 45 миллионов 500 тысяч экземпляров.

Самая большая библиотека в мире – библиотека Конгресса в Вашингтоне. Её фонд – более 155 миллионов экземпляров.

три-четыре пропачи «по невыясненным причинам». Современная технология сохранности бумажного фонда – это чипирование каждого издания. И, в общем, мы к этому идём, хотя пока недостаточно ресурсов. Тем более по нашим внутренним исследованиям 61 процент посетителей предпочитают печатные книги. Так что, вопреки прогнозам, похороны бумажной книги пока откладываются.

Лена ДАНИЛОВА
Фото Александра КАДНИКОВА