

Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко



Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко занимает особое место в культурной жизни нашего полуострова. Она является одним из крупнейших книгохранилищ региона, ведущим государственным и научно-просветительным учреждением Республики Крым, методическим центром для всех крымских библиотек. На всех этапах своего развития была и остается духовным и интеллектуальным центром Крыма, ее история тесно связана с деятельностью первых публичных библиотек Симферополя, создание которых берет начало в XIX в. Согласно проведенным исследованиям стало известно, что предпосылки ее организации относятся к открытию в апреле 1834 г. Общественной библиотеки для чтения.

Это была третья по времени появления библиотека на юге страны. Инициатива создания библиотеки исходила от Таврического гражданского губернатора А. И. Казначеева.

Библиотека являлась одним из первых культурно-просветительских заведений Крыма. Общее руководство библиотекой осуществлял особый Совет. С 1837 г. его возглавлял гражданский губернатор М. М. Муромцев. Прямое руководство библиотекой находилось в ведении действительного статского советника Д. М. Княжевича. На момент открытия библиотеки в наличии было более 600 изданий. В дальнейшем фонд постепенно увеличивался за счет приобретения книг и периодических изданий.

В годы Восточной (Крымской) войны библиотека фактически прекращает свою деятельность – фонд перевозится в непригодное помещение, книги не выдаются. Только в 1869 г., спустя четырнадцать лет после окончания войны, библиотека смогла возобновить работу. Но положение библиотеки оставалось тяжелым, в дальнейшем она расформируется. Одна часть фонда передается мужской гимназии, а другая – библиотеке городского клуба.

Следующий этап предыстории библиотеки связан с именем Сергея Туманова. В 1884 г. он открывает платную библиотеку, при ней – бесплатную читальню, которую впоследствии завещает городу. Библиотека пользовалась большой популярностью у горожан. Она

продолжала работать вплоть до передачи ее фондов в Центральную областную библиотеку, приказ об открытии которой был издан Крымским ревкомом 24 декабря 1920 г.

Основу фонда Центральной областной библиотеки составили книжные собрания Тумановской, Педагогической и Медицинской библиотек, Общества просвещения, а также реквизированные частные собрания. Поскольку фонд библиотеки городского клуба вошел в книжное собрание областной библиотеки, ее можно считать полноправной преемницей первой общественной библиотеки Симферополя.

7 ноября 1921 г., после десяти месяцев напряженной работы по перемещению и систематизации литературы, Центральная областная библиотека Крыма открылась для читателей. Книжный фонд библиотеки после открытия насчитывал 103208 экземпляров. В библиотеке работали отделения для взрослых и детей, передвижной отдел, филиалы западноевропейской, педагогической, медицинской литературы и справочное бюро.

В 1925 г. библиотека переезжает в здание бывшего Дворянского собрания. В этом мемориальном здании в годы Восточной (Крымской) войны располагался госпиталь, где работали Н. И. Пирогов и первые сестры милосердия.

Проводится работа по совершенствованию структуры библиотеки. В 1935 г. передвижной отдел реорганизуется в методический, создается библиографический отдел. В самостоятельную библиотеку выделяется детский отдел. При библиотеке были организованы десятимесячные курсы библиотечного ученичества, на которых готовились библиотечные кадры для всего Крыма. Преподавали на курсах ведущие специалисты библиотеки.

С 1928 по 1940 гг. библиотека получала бесплатный обязательный экземпляр. Фонд библиотеки ежегодно увеличивался на 20000 экземпляров. В 1940 г. ее книжное собрание насчитывало 418471 экземпляр.

Огромным испытанием для библиотеки стала Великая Отечественная война. Во время оккупации ее фонд неоднократно подвергался как санкционированному, так и стихийному грабежу. В Германию были отправлены старинные книги по истории и искусству, ценная историческая литература. Книги не только вывозились, но и сжигались. Уничтожено более 150 тыс. экземпляров изданий, все инвентарные книги и каталоги. Благодаря героизму сотрудников библиотеки А. Е. Горбань, Е. К. Пахомовой и И. М. Волокитиной удалось сохранить часть изданий.

Практически сразу после освобождения Симферополя от немецких оккупантов библиотека начинает свою работу. С августа 1944 г. возобновили работу библиографический и методический отделы.

Возродить книжный фонд помогли посылки с литературой из Госфонда, который был создан для библиотек, пострадавших во время Великой Отечественной войны. Областной библиотеке оказали помощь библиотека Черноморского флота, Ялтинская городская библиотека и жители Симферополя. Книжный фонд на 1 января 1946 г. насчитывал 285645 экземпляров.

Большое внимание уделялось привлечению и обслуживанию читателей. Сохранились сведения о том, что только в 1944 г. в библиотеку записались более 5 тыс. человек. В 1945 г. восстановлена довоенная структура библиотеки. А в 1956 г. в связи со 100-летием со дня



**Мраморный зал.
Библиотеку посетил Эрнесто Гевара
(сын Э. Че Гевары)**

рождения выдающегося украинского писателя Ивана Яковлевича Франко библиотеке было присвоено его имя.

В 50-60-е годы активно развивается и совершенствуется краеведческая и издательская деятельность. Выпускаются научно-вспомогательные и рекомендательные библиографические указатели, методические пособия. Важно отметить работу по созданию научно-вспомогательного указателя «История городов и сел Крымской области».

За время существования библиотеки неоднократно менялся и ее статус. С принятием нового устава областных библиотек в 1966 г. она стала научной библиотекой универсального профиля. Были организованы сектор информации по вопросам культуры и искусства, отделы технической литературы и обслуживания работников сельского хозяйства, зал новых поступлений. Постоянно обновляется книжный фонд, совершенствуются формы и методы работы. В начале 90-х гг. в библиотеке создается отдел иностранной литературы «Дружба народов», а затем отдел автоматизации.



**Музейная комната.
Экскурсия для В. А. Константинова**

Изменения в конституционном поле страны, произошедшие в 1991 г., отразились и на библиотеке. Она приобретает статус республиканской.

Здание, в котором библиотека размещается с 2007 г., было построено специально для Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко по проекту известного крымского архитектора Вячеслава Шеремета. Площадь помещений 10 тыс. кв. м. Здание включает 6 этажей: 1-3 этажи – городской абонемент, республиканский тренинговый центр и отраслевые специализированные читальные залы, которые обслуживают читателей в автоматизированном режиме; 4-5 этажи – книгохранилище основного фонда.

Документальный фонд библиотеки является универсальным, комплектуется по всем отраслям знаний и составляет более 1 млн. изданий, в том числе свыше 30 тыс. редких и ценных книг, из которых более 200 книжных памятников. Фонд краеведческой литературы насчитывает около 50 тыс. единиц. Ежегодно библиотека пополняется более чем на 9 тыс. изданий и получает около 300 наименований отечественных и зарубежных журналов и газет. Услугами библиотеки ежедневно пользуется около 600 человек.

Структура библиотеки представлена 23 отделами. На современном этапе, развивая собственный потенциал, библиотека находится в постоянной динамике – появляются новые виды услуг, повышается качество библиотечного обслуживания, обновляются интерьеры; открыты новые структурные подразделения и центры: Региональный центр по работе с книжными памятниками, Региональный центр доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки, отдел культурно-досуговой работы, отдел для слепых и слабовидящих, отдел цифровых ресурсов, зал оцифровки, коворкинг-площадка, музейная комната.

Библиотека является инициатором и координатором республиканских проектов: «Таврида: вчера и сегодня», «Сводный крымоведческий каталог», проекта по продвижению чтения «Читающий Крым», республиканской акции по созданию буккроссинговых зон «Крымский книговорот» и др. Принимает участие в проектах федерального уровня: Нацпроект «Культура», «Сводный каталог библиотек России», «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (АРБИКОН), Общероссийский свод книжных памятников, Корпоративная полнотекстовая база данных для профессионалов «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации», Национальная электронная библиотека и др.



**Отдел документов по искусству.
Встреча В. В. Путина с французской делегацией**

Ежегодно проводится свыше 1 тыс. библиотечных мероприятий. Наиболее масштабные: Международный поэтический Гумилевский фестиваль «Коктебельская весна», литературный фестиваль «КрымБукФест»; Всероссийские акции «Библионочь», «Ночь искусств», «Тотальный диктант»; Дни славянской письменности и культуры, арт-проекты «Крымский мост», «Художники, которые «пишут» книги» и др.

Центральная библиотека является методическим центром для библиотек различных систем и ведомств. С целью реализации Национального проекта «Культура» при библиотеке функционирует Проектный офис по созданию модельных библиотек на территории Республики Крым.

Рассматривая историческое и культурное значение библиотеки в жизни граждан полуострова, с уверенностью можно отметить, что библиотека прожила свой великолепный век! Мы убеждены, что впереди ее ждут не менее интересные и насыщенные событиями годы!

Автор статьи
*Надежда Максимушкина,
главный библиограф отдела краеведения
Крымской республиканской универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко*